

ГДЕ ЕДИНЕНИЕ, ТАМ ПОБЕДА!

# Голос Поколения

Хабаровск

№ 8 (13) • ГОРОДСКАЯ МОЛОДЕЖНАЯ РЕДАКЦИЯ • 28 декабря 2012 г.



## Пусть сбываются новогодние мечты!

### ❄ Не исчезнет ❄ в этом мире доброта ❄

**Как здорово, что есть у нас такие замечательные добровольческие акции, где можно действительно «растопить льдинку в сердце» и «помочь тому, кому труднее»!**

Усилиями и стараниями многих людей состоялся грандиозный праздник в туристическом комплексе «Зимка» для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Нам, дальневосточникам, морозный воздух не помеха, ничто не помешало ребятишкам покататься с большой горки и на коньках.

А сколько радости в глазах детей, когда исполняются маленькие желания! Вот в прокате выдают новенькие красивые коньки, и ребенок в первый раз неуверенно шагает на лед. И совсем не страшно падать, и пусть не сразу получается. Рядом друзья, которые всегда протянут руку помощи.

В красивом зале с колоннами нарядная елочка, а веселый Дедушка Мороз приготовил сюрприз в виде

шоу сумасшедшего профессора Николая. Волшебство, да и только! Здесь и сказочный джин в бутылке, и волшебный гипнотический круг, и лазерные технологии, и парящий мяч, и взрывающиеся «дирижабли»! Восторгам детей не было предела.

С замиранием сердца все ребята ждали тот самый таинственный момент исполнения желания, когда Дед Мороз вручал подарки, о которых дети просили его в своих предновогодних письмах. Напряженное ожидание: а правда ли тот подарок? И счастливые возгласы: «Класс!», «Прямо в точку!», «Как я хотел!», «Теперь у меня есть свои коньки!»... Кто-то нежно гладит красивую коробочку, кто-то тут же начинает распаковывать свой подарок, а кто-то бережно, по-хозяйски, перебирает свое «маленькое счастье».

Хочется выразить огромную благодарность всем, кто отозвался на призыв подарить детям настоящий праздник, кто помог осуществить детскую мечту!

**Оксана ЮРЧЕНКО,**  
родительский комитет ПМК «Данко»

### ❄ Помощники ❄ Дедушки Мороза ❄

**Возможно, именно приближение волшебных праздников Нового года и Рождества делает сердца людей добрее, пробуждает желание совершать хорошие поступки.**

25 декабря представители городского штаба добровольчества провели новогодний утренник для детей из специализированных домов малютки. Волонтеры очень волновались, готовясь к этому мероприятию, ведь им, непрофессиональным артистам, предстояло создать праздничную атмосферу для совсем маленьких детей. Ребята придумали сказочную историю про колобка и подготовили небольшую игровую программу. Малыши с удовольствием играли с Дедом Морозом, танцевали, пели песни и водили хороводы.

Организатором и спонсором этой акции выступил коллектив кафе «Эгоист», который подготовил для детей праздничный стол и подарки.

В целом же более 20 добровольческих отрядов города приняли участие в благотворительных акциях в преддверии Нового года: «Те, кому сложнее», «Стань волшебником!», «Коробка добра», «Растопи льдинку в сердце!», «Неравнодушные сердца», «Старость — в радость» и многих других.

Добровольцы собирали подарки, проводили утренники и развлекательные программы, поздравляли ветеранов, выступали с концертами в детских домах и интернатах, домах престарелых.

«Добровольчество выходит на другой уровень. Одно из главных достижений уходящего 2012 года — активное включение в деятельность конкретных организаций, жителей города. Ведь волонтером может быть любой. Людям приятно ощущать себя настоящими волшебниками, помощниками Деда Мороза, дарить радость. Большое спасибо всем неравнодушным!» — говорит Мария Князева, руководитель городского штаба добровольчества.

**Яна СОЛОГУБ,**  
гимназия № 3 им. М.Ф. Панькова

## АКТУАЛЬНО

## Предновогодняя коммерция

**«Конец декабря — время покупать подарки!» — скажете вы. «Время попасть в ловушку хитрых рекламщиков и предпринимателей!» — парирую я.**

Жизнь магазинов, рынков, бутиков и торговых центров просто кипит: продавцы едва успевают обслуживать многометровые очереди, покупатели придирчиво выбирают подарки, не менее придирчиво изучают цены и скидки... и попадают в западню!

Два месяца назад, покупая лицензионные музыкальные диски, я долго бродил по салону: цены кусались, но я понимал, что качественная продукция стоит того.

Неделю назад, оказавшись в том же отделе, рвусь к тем же стеллажам и застаю в недоумении: скидка 30%? Но почему цены остались прежними? Не стану упоминать название того магазина, это лишнее. Суть в другом: часто бумажки с надписью «скидка ...%» приклеиваются для того, чтобы привлечь алчного покупателя, желающего сэкономить.

Продуктовые супермаркеты используют проверенную схему: пока человек стоит в очереди к кассе, его взгляд

мечется по ближайшим полкам, где, конечно же, в честь приближающегося праздника разложена мишура, шоколадные фигурки сказочных героев и прочее. Искушения подстерегают на каждом шагу, не правда ли? Покупатель часто поддается секундному соблазну и покупает ненужные продукты и вещи.

Пиротехника в красочных упаковках обещает сделать праздник ярким и веселым, но утверждение продавцов, что товар сертифицирован, зачастую не соответствует действительности. За красивой упаковкой может скрываться нечто опасное, способное испортить праздник. Конечно, я не имею права обобщать: в Хабаровске немало проверенных магазинов, где можно купить качественные петарды, фейерверки и бенгальские огни. Правда, мы с другом пока таковых не нашли. Испытания купленного фейерверка показали, что умение быстро бегать и в спешке искать укрытие может быть очень кстати.

Старайтесь не поддаваться на уловки рекламщиков. Пусть ничто не омрачит вам праздник!

**Сергей КИРНОС,**  
школа № 37

## ИСТОРИЧЕСКИЙ ЭКСКУРС



**Дореволюционный Хабаровск зимой напоминал сказочное королевство: словно пряничные стояли особняки, деревянные дома, магазины и церкви.**

В каждом окне вечерами горел праздничный свет, отовсюду пахло новогодним угощением, знатные горожане открывали салоны, в которых веселились до утра, а благотворители устраивали детские елки...

В приходском училище № 6, которое стояло на ул. Льва Толстого, проходили ежегодные утренники для воспитанников — мальчиков из

## Как это было

бедных семей. Эмилия Яковлевна Пахорукова, так звали устроительницу елок, очень любила детей. Она хотела хоть как-то разнообразить их жизнь, которая была отнюдь не сладкой. Каждый год Эмилия Яковлевна готовила для них особое угощение: кулебяку и конфеты-тянучки, которым воспитанные в строгости ученики радовались до безумия, прыгая возле елки, украшенной стараниями детей из более состоятельных семей. Это мероприятие славилось на весь город.

Соперничать с мадам Пахоруковой могла лишь знаменитая по тем временам Наталья Елизаровна Чернявская, начальница женской гимназии, которая находилась ниже театра драмы. Вот уж где не жалели денег на празднование — все было на широкую ногу.

В главном зале гимназии стояла огромная елка, украшенная дорогими игрушками, конфетами, живыми цветами и мандаринами. Портреты их величеств на стенах тоже были богато украшены.

Гимназистки водили хоры вокруг елки, на которой к их приходу зажигали сотни

маленьких свечей. Они были в разнообразных новогодних костюмах, изображали из себя бабочек, фей, азиаток, цветы. В обычные дни в течение года обязательной была скромная форма, а в этот вечер, единственный в году, разрешалось веселиться в разноцветных нарядах. Елка в гимназии означала окончание рождественских каникул, поэтому ученицы старались навеселиться на год вперед.

Чтение стихов, игры, танцы и пение у рояля составляли досуг вечера. Девочкам предлагались сладости и чайные напитки. А к концу праздника сама Наталья Елизаровна спускалась с верхних этажей и вместе с двумя старшими ученицами раздавала новогодние подарки. Завершалось все гимном государства, который исполняли перед портретами их величеств.

А вот кто такие Дед Мороз и Снегурочка, в 1896 году не знали. Таких персонажей попросту еще не существовало. Но и без них обходились прекрасно, погружаясь в сказочную атмосферу самой волшебной ночи в году.

**Алина ВАСИЛЬКОВА,**  
школа № 30

## ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ

**Приближается долгожданный праздник. Предновогодняя пора — это время ожидания перемен, подведения итогов, прекрасный повод вспомнить все, что тебе удалось осуществить в уходящем году, оценить каждый свой поступок.**

## Отчетный концерт



Вот и ребята Центра детского эстетического воспитания детей А.А.Никитина решили показать всем желающим то, над чем работали в течение всего года.

Программа отчетного концерта включала множество номеров, от бардовских песен до зажигательных танцев. Глаза артистов из танцевальной студии «Резонанс» светились от счастья, было видно, как они любят свое дело. Отличился творческий коллектив ансамбля «Heavy river». Зрители принимали их выступление на ура. В оригинальной форме звучало представление концертных номеров. Над этим поработали ребята из театральной студии.

Все были довольны: и зрители, и артисты. А как можно быть недовольным, если твои труды вознаграждены бурными аплодисментами?

**Анастасия ЗАМИЛОВА,**  
школа № 32

## НАШ ОПРОС

## Самый новогодний фильм

**Во время предстоящих каникул не все хабаровчане будут активно проводить свой досуг. Есть и такие, которые, устроившись поуютнее на диване, будут целыми днями переключать каналы телевизора.**

Какие же фильмы хотят увидеть горожане? Вот рейтинг пяти самых популярных кинокартин, по мнению хабаровских студентов:

- \* 1-е место — «Ирония судьбы, или С легким паром!»;
- \* 2-е место — «Морозко»;
- \* 3-е место — «Чародеи»;
- \* 4-е место — «Елки»;
- \* 5-е место — «Карнавальная ночь».

От редакции

## ИЗ ЖИЗНИ ГОРОДА

## Под стук колес

**«Да где же этот трамвай?» — думала я, стоя на холоде и проклиная злополучный транспорт. И вот, когда мои ноги уже устали отбивать чечетку, из-за пелены морозного воздуха медленно и величаво выплыл трамвай.**

Пенсионеры и другие пассажиры всех мастей кинулись занимать места, а я, зажатая между крупной дамой и дверью, задумалась о практической трамвая.

С одной стороны, жутко неудобно: сломался один вагон и встала вся линия, а зимой такое явление не редкость. И ходят трамваи нечасто, потому что соблюдают интервал и много вагонов на одной трамвайной линии не уместится. А еще трамвай не может объехать аварию, если она случилась на путях, вагоны часто ломаются, по утрам в них приходится протискиваться и т.д.

С другой стороны, машины по трамвайным линиям не ездят, потому легко можно избежать пробок. Двигается транспорт достаточно быстро, народу в него входит больше, чем в автобус или маршрутку, пенсионеры ездят бесплатно. Да и остановки проходят по главным улицам города напрямик, а не в окрестности, как с автобусами. К тому же приятно ездить по темным улицам города под мирный стук колес, насколько отраднее уху слышать, как скользит трамвай по рельсам, периодически позванивая. Что ни говори, трамвай — самый романтичный вид наземного транспорта!

Желая узнать о городских трамвайчиках побольше, я отправилась в научную библиотеку. Правда, исторической информации там оказалось немного, все больше про технические составляющие. Однако я узнала, что трамвайные пути задумывали строить в нашем городе еще в 1930 году, но из-за войны реализация этого проекта отодвинулась на 1953 год.

Первые трамвайные пути строили всем городом: рабочие с заводов, путейцы трудились не покладая рук. По выходным к ним на помощь спешили обычные горожане. Причем добровольцев было столько, что не хватало рабочих мест.

Журналисты газеты «Тихоокеанская звезда» постоянно держали читателей в курсе событий на стройке. Листая пожелтевшие страницы газет, я почувствовала гордость за наш город и его жителей.



5 ноября 1956 года состоялось открытие хабаровского депо и запуск первой трамвайной линии. Первыми пассажирами стали те, кто участвовал в строительстве. После рабочих до самого вечера катались все желающие.

Вот так появился в Хабаровске тот самый трамвай, который многие так ругают по утрам.

Но, узнав в библиотеке об истории появления трамвая в Хабаровске, я не успокоилась. Оказалось, что у нас в городе существует музей истории электротранспорта. Он очень маленький, но вполне содержательный.

Тут есть и водительское место с перспективой на улицу Шеронова, и форма первых вагоновожатых, компостер, касса, настоящий штурвал, а еще много фотографий, вырезок, уменьшенных моделей трамвайчиков. Понравился символичный вход в виде створок дверей вагона, покрашенный в позитивный желто-розовый цвет. И вообще меня в музее охватила такая приятная сердцу ностальгия, вспомнились ежедневные поездки с мамой в детский сад, дребезжание вагонов (они были старые и при езде создавали много шума). Зато как быстро они ехали с горки! Казалось, что трамвай собирает все свои силы и с чучуханьем, свистом и громким звонком пронесится мимо домов.

Вот так за время поездки на этом ретро-транспорте, думая о прошлом, я поняла, что трамвай не надо убирать с улиц города. Это не просто электротранспорт, это наша история. Одна из страниц истории, созданной нами, дальневосточниками.

**Мария БЕРКУТ,**  
школа № 35

МОЛОДЕЖНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ

# С днем рождения, «ХОМБА»!

13 декабря молодежная организация «ХОМБА» отмечала день рождения.

Пять лет назад общество было создано просто ради того, чтобы молодые люди могли участвовать во флешмобах. В то время это было чем-то новым и необычным для Хабаровска. Постепенно «ХОМБА» превратилась в организацию, которая устраивает не только флешмобы, но и различного рода акции. Так, с помощью этого движения в нашем городе проведены акции «СПАСИБО за Победу!», «Снежная битва», «Водная битва», «Дрим-флеш».

Несколько раз ребята помогали и влюбленным парам, придумывая интересные сценарии, чтобы юноша мог оригинально сделать предложение своей девушке.

Но что же «ХОМБА» дала за пять лет существования своим участникам? Я обратилась к молодым людям, которые участвуют в акциях почти с самого основания этого общества.

**Екатерина Тишкова:**

— «ХОМБА» дала мне возможность реализовать себя, помогла почувствовать себя увереннее. Организация подарила мне замечательных друзей, позитив, незабываемые события, за что я ей очень благодарна.

**Влад Сапрыкин:**

— Благодаря этому обществу у меня появилось очень много хороших знакомых. Здесь я могу быть естественным, и это здорово! Участие во флешмобах у меня вошло в привычку. Это море положительных эмоций.

**Екатерина Жукоцкая:**

— «ХОМБА» стала для меня убежищем в трудный период жизни. Можно сказать, семьей, где я могла найти утешение, где мне

всегда были рады и принимали меня такой, какая я есть... Прошло время, и теперь я не так часто встречаюсь с ребятами из-за учебы в медицинском университете, но со мной все равно остается тот заряд радости, который я получала от общения с хомберцами.

**Ольга Блинова:**

— Это не просто флешмоб-организация, а огромная семья, которая приносит людям радость.

**Серж Павловски:**

— Организация помогла мне пережить тяжелое расставание с дорогим человеком, позволила расширить круг общения. В первую очередь, «ХОМБА» для меня — люди, которых я рад видеть, благодаря которым стремлюсь стать лучше.

**Дарья Филиппова:**

— Здесь всегда поддержат, всегда придут на помощь. «ХОМБА» помогла мне научиться сдерживать эмоции, дарила тепло при каждой встрече и показала, насколько может быть хорошо и уютно в компании добрых, пусть часто незнакомых людей. Сейчас редко встретишь такой коллектив, где от всех исходят только светлые, позитивные мысли. Главные их качества — человечность, простота, искренность и душевность.

**Тимофей Шуляков:**

— Здесь понял, что я нужен. Во время участия в акциях и флешмобах возникает ощущение чего-то тайного и в то же время грандиозного.

Пятилетие ребята отметили моб-фестивалем. 16 декабря участники организации пять раз порадовали хабаровчан флешмобами.

Анастасия ЛОБАЧЕВА,  
школа № 62

ТЕРРИТОРИЯ ТВОРЧЕСТВА



Фелтинг, скрапбукинг, канзаши, декупаж — эти незнакомые названия зарубежных видов рукоделия ворвались в нашу жизнь совсем недавно. Но русские мастерицы освоили их в совершенстве.

## Подарки для души

В этом убедились посетители выставки-продажи изделий ручной работы, организованной союзом творческих людей «Хаб-Арт». Проходила она 22—23 декабря в Доме ветеранов имени Л.У. Соболенко. В выставочных залах можно было увидеть разнообразные украшения, игрушки, мыло, открытки, сделанные умелыми мастерицами города. Каждый посетитель мог приобрести эксклюзивный сувенир другу, любимой, родителям, коллегам. Такой подарок, безусловно, никого не оставит равнодушным: ведь это вещи, сделанные с душой и сердечной теплотой.

Альбина Дергачева занимается мыловарением около трех лет, а с недавних пор — валянием из шерсти. С этими видами рукоделия она познакомилась на просторах Интернета. Мыло, изготовленное своими руками, мастерица дарит друзьям, а некоторые работы выставляет на продажу.

Анастасия Журова шьет куклы, самостоятельно создавая для них выкройку. Она начинала с создания куклы Тильды, но потом увлеклась изготовлением различных аксессуаров. На ее витрине можно увидеть косметички, шкатулки, обложки на паспорт. Этим видом творчества рукодельница занимается около двух лет. Поначалу свои работы она использовала в качестве подарков, но позже стали появляться заказы.

Елена Ларина представила всеобщему вниманию замечательные украшения для волос, милье змейки-сувениры и игрушки-Тильды.

Помимо сувениров ручной работы на выставке можно было приобрести материалы для творчества, чтобы посетители, вдохновленные потрясающими изделиями, не откладывая дело в долгий ящик, сами начали творить.

Людмила ВОЛКОВА,  
школа № 80

СОВЕТЧИЦА

«Однажды, в студеную зимнюю пору, я из дому вышел и снова зашел...». У нас так не получится. К сожалению, зимой нам каждый день приходится каким-то образом терпеть хабаровские морозы. Как же выдержать целых три (а то и четыре) холодных месяца?



Фото Татьяны АГИШЕВОЙ

## Как согреться холодной зимой?

Мной проведен социологический опрос среди школьников и студентов Хабаровска, в котором приняли участие более 100 человек. Четверть опрошенных заявляет, что в зимнюю стужу их греет любовь. Для 16% источником тепла является горячий чай, для 10% — близкие люди, для 9% — хорошие мысли. Я ожидала, что банальный ответ вроде «меня греет свитер/шарф/батарея» даст большое количество молодых людей. Ан нет! Таких скептиков оказалось 20%. А вот некоторых людей вообще ничего не согревает (даже шерстяные носки), и они всегда мерзнут. Мне их так жаль...

С каждым годом в Хабаровский край приходит все более морозная зима. Но мы, русские люди, отличаемся именно выносливостью. Кто пережил монголо-татарское иго? Кто одолел армию Наполеона? Кто обратил фашистов в бегство? Все это мы, россияне! Так что

зимняя стужа нам нипочем. Надо только знать, как с ней бороться.

Без теплой одежды и обуви, разумеется, никуда. Но даже самый плотный свитер не спасет от холода, если внутри вы еще холоднее. Почаще думайте о своих близких, проводите с ними больше времени. Отгоняйте прочь негативные мысли, особенно о холоде: чем больше вы будете о нем думать, тем скорее замерзнете. А главное, радуйтесь мелочам. Это же так просто!

Недавно я стояла на автобусной остановке в ожидании маршрутки. Холодно — жуть, а я как назло была не очень тепло одета. Переминалась с ноги на ногу, подошла к киоску жвачку купить. И увидела табличку на окошке: «Сигарет нет». Я улыбнулась. Мало того, что по закону с 1 июля 2012 года запрещена продажа пива близ автобусных остановок, так здесь еще и сигарет нет. Минуту назад мне было дико холодно, а сейчас

я совсем не думала об этом. Я улыбалась своим мыслям о том, что где-то еще есть подобные киоски, владельцы которых пытаются оградить нас от плохих привычек. Внутри стало чуть теплее. Хотя, казалось бы, такая мелочь.

Пока нам тепло внутри, холод не одолеет нас снаружи. Помните об этом!

Полина ПЕСЛЯК,  
студентка ТОГУ

НА ЗАМЕТКУ

В морозы выходите на улицу только после приема пищи. Желательно, чтобы это были не прохладительные напитки и фастфуд, а горячие блюда.

Высокими согревающими свойствами обладают белковые блюда (мясные, рыбные, молочные) и сложные углеводы — крупы и хлеб. Не забывайте про жиры. Необходимый минимум в холода — 2 чайные ложки растительного масла и 20 г сливочного масла в сутки.

# МБОУ СОШ № 9 Классный журнал

## О газете пара слов

Во многих учебных заведениях Хабаровска существуют школьные издания. В школе № 9 тоже есть газета, но она не всегда была школьной, да и газетой наше издание стало совсем недавно.

Сначала «Классный журнал» выпускался усилиями одного класса как издание, на страницах которого рассказывали обо всех мероприятиях, произошедших внутри коллектива. Но осенью 2011 года было решено издавать общешкольную газету. Над первым номером работали учащиеся 5–10-х классов.

Руководителем обновленного «Классного журнала» стала Ольга Владимировна Смелянская, заместитель директора по воспитательной работе.

Редактор газеты, дизайнер и верстальщик — ученица 9-го класса Ирина Легких. Несмотря на юный возраст, она замечательно справляется со своими обязанностями, старается, чтобы газета выходила в срок, была интересной и красивой.

Нашу газету может прочитать каждый желающий и найти интересные репортажи со школьных праздников, рассказы об отличившихся людях, высказывания на ту или иную тему.

Самым активным читателем «Классного журнала» является школьный охранник, который каждый месяц с удовольствием получает наше издание, читает его от корки до корки и с нетерпением ждет новый номер.

От редакции

### КРАЕВЕДЕНИЕ

13 декабря в нашей школе состоялся творческий конкурс «Народы Приамурья», к которому участники готовились на протяжении нескольких недель.

Конкурс проходил в двух возрастных группах: 5–7-е и 8–10-е классы. Ребята состязались в знании истории нашего края, демонстрировали творческие способности, умение взаимодействовать с аудиторией.



## По страницам прошлого

Конкурсанты представили вниманию жюри удивительные истории приамурских деревень, рассказали легенды народов, населяющих их. Зрители словно окунулись в прошлое и увидели быт и культуру приамурских наро-

дов. Мы узнали много нового и интересного о коренном населении Дальнего Востока.

После выступления все смогли полюбоваться и оценить выставку красочных макетов, подготовленных конкурсантами. Они были вели-

колепны! Для их создания ребята использовали природные материалы, мех и кожу. Такие мероприятия позволяют больше узнать о родном крае, воспитывают гордость за малую родину.

Арина ВОРИК

### НАШ ОПРОС

## Хорошо ли быть отличником?

Быть отличником — очень большой труд. Отличники стараются не потерять этот статус до 11-го класса, но, увы, не у всех это получается. А хорошо ли быть отличником?!

**Юлия Слободенюк, 6-й класс:** Думаю, отличником быть неплохо, потому что в будущем можно получить хорошую профессию и сделать отличную карьеру. Отличников все уважают, а это ведь так приятно!

**Ксения Васькова, 9-й класс:** По моему мнению, отличник — это не так прекрасно, как всем кажется. Тебя постоянно отправляют на какие-то олимпиады, учителя требуют больше, чем от других, одноклассники вечно просят списать. Поэтому мне кажется, что лучше учиться для себя, а не для оценок!

**Анна Капустина, 2-й класс:** Наверное, быть отличником хорошо. Но я учусь не очень хорошо, поэтому мне трудно дать уверенный ответ. Но я исправлюсь и когда-нибудь отвечу вам точно!



**Денис Пужалин, 9-й класс:** В этом одни положительные стороны: ты все знаешь, ты — гордость, на тебя равняются, тебя ставят в пример другим, отличная учеба открывает все дороги в жизни.

**Полина Ушакова, 4-й класс:** Мне нравится учиться! Летом я готовилась к школе и ждала 1 сентября. Я учусь на 4 и 5, но уверена, что скоро мой дневник будут украшать лишь твердые пятерки!

Анастасия ШУТОВА

### ЕСТЬ МНЕНИЕ

## Стоит только захотеть!

Стоя на остановке, я услышала разговор двух подружек, которые довольно громко обсуждали свою жизнь: «Не могу понять, почему ты постоянно участвуешь во всяких мероприятиях, выигрываешь какие-то конкурсы, получаешь путевки в лучшие лагеря, а я только хожу в школу и гуляю по вечерам. Ведь это должно быть у меня, ведь это я учусь в лучшей гимназии города, а ты в обычной школе».

Принято считать, что дети из лицеев и гимназий всегда успешнее других. Интересно, почему многие думают, что это действительно так? Разве имеет значение, в какой школе ты учишься? Это обычный стереотип! Очень часто родители переводят своих детей в так называемые «хорошие» школы и думают, что там их ребенок станет «звездой». Но я знаю

немало примеров, которые доказывают, что жизнь детей с переводом в престижную школу совершенно не изменилась.

Если ребенок получает удовольствие от того, что делает: поет, танцует, рисует, пишет и т.д., он найдет единомышленников в любой школе, его обязательно заметят. Если он хочет чего-то в жизни добиться, он это сделает, несмотря ни на что, и статус школы не будет иметь значения. Он найдет где применить свой талант, обязательно проявит себя.

Школьная жизнь настолько интересна, наполнена всевозможными мероприятиями, занятиями, поездками, акциями, праздниками. Ты только оглянись вокруг, возможно, где-то не хватает именно тебя. Задумайся, твой успех совсем близко, всего в двух-трех шагах от тебя!

Ирина ЛЕГКИХ

### САМОУПРАВЛЕНИЕ

## На ответственном посту

Недавно в нашей школе проходили выборы школьного президента. На этот пост претендовали три старшеклассника.

После того как счетная комиссия подвела итоги, стало ясно, что с отрывом в четыре голоса победил девятиклассник Денис Пужалин.

— Денис, что подтолкнуло тебя участвовать в выборах?

— Идея стать школьным лидером у меня возникла давно. Я долго раздумывал: надо ли мне это или нет? Собравшись с мыслями, взвесив все плюсы и минусы, решил выдвинуть свою кандидатуру на пост президента. Теперь возглавляю совет старшеклассников школы.

— Что значит эта должность для тебя?

— Для меня это признание учеников нашей школы. Если они отдали за меня свои голоса, значит, мне доверяют и поддерживают. Это большая ответственность, потому что на меня возлагается много обязанностей. В наше время участие в школьном самоуправлении играет немалую роль. Это дает возможность приобретать и развивать навыки и умения лидера, а лидерские качества нужны людям всех специальностей, будь то врач или педагог. Они помогут добиться профессиональных успехов и карьерного роста.

— Что ты уже успел сделать?

— Принимаю активное участие в работе совета старшеклассников. Мы часто организуем сборы, где плани-



руем школьные мероприятия, социальные акции, участие в городских конкурсах. Провели благотворительную акцию для ученика школы, пострадавшего от пожара. Буквально несколько дней назад мы провели конкурс на знание истории нашего края. Сейчас готовим новогодний конкурс «Минута славы». У нас большие планы, много интересных идей.

Желаем Денису дальнейшего развития и достижения всех целей.

Дарья ТИМОШЕНКО



Главный редактор Н.Г. ВОЛОДЧЕНКО. Редактор: С.П. ШИЦЫНА.

Дизайн и верстка: Наталья Володченко.

Адрес редакции: 680000, г. Хабаровск, ул. Ленина, 85. Телефон редакции: 46-44-08 (доб. 176).

E-mail: moigolos@yandex.ru Сайт редакции: www.moigolos.info

Периодичность: 8 раз в год. Газета выходит в последнюю пятницу месяца — тираж 6 000 экз.

Отпечатана в Хабаровской городской типографии, пр-т 60-летия Октября, 188. Заказ № 9945.

Учредитель и его адрес: муниципальное казенное учреждение «Городской центр по организации досуга детей и молодежи», 680000, г. Хабаровск, ул. Ленина, 85.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Хабаровскому краю и ЕАО.

Рег. номер: ПИ № ТУ27-00227.

Издатель: МАУ «Хабаровские вести». Адрес издателя: ул. Ким Ю Чена, 6

• Газета распространяется на территории Хабаровского края. • Дата и время подписания в печать 27.12.2012 по графику — в 18.00, фактически — в 18.00. • Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку.

• Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов. • Ответственность за достоверность фактов, изложенных в материалах, несут авторы и рекламодатели.

• При полной или частичной перепечатке материалов ссылка на «Голос поколения. Хабаровск» обязательна. • Цена свободная.