



Выборы главы и депутатов мункома Устиновского сельского поселения

(Окончание. Начало в №31).

УВАЖАЕМЫЕ ИЗБИРАТЕЛИ!

12 марта 2012 года состоялось заседание территориальной избирательной комиссии по регистрации кандидатов.

ЗАРЕГИСТРИРОВАНЫ:

на должность главы Устиновского сельского поселения:

1. Гавриков Сергей Родионович, 1957 года рождения, проживает: Кавалерово, Кавалеровского района, Приморского края, заместитель председателя по экспертизе в северных районах Приморского края Торгово-промышленная палата, гражданин России, депутат Думы Кавалеровского муниципального района, самовыдвижение.

2. Плевако Сергей Михайлович, 1950 года рождения, проживает: п. Рудный, Кавалеровского района, Приморского края, пенсионер, гражданин России, самовыдвижение.

кандидатами в депутаты муниципального комитета Устиновского сельского поселения по многомандатному избирательному округу № 1:

1. Чученкова Елена Александровна, 1984 года рождения; проживает с.Зеркальное, Кавалеровского района, Приморского края; художественный руководитель «Центр культуры, досуга и библиотечного обслуживания «Родина», депутат муниципального комитета Зеркальненского сельского поселения; член Всероссийской политической партии «Единая Россия»; выдвинута местным отделением ВПП «Единая Россия» Кавалеровского муниципального района.

2. Подлесный Юрий Александрович, 1969 года рождения; проживает с.Зеркальное, Кавалеровского района, Приморского края; председатель СХ ПК «Зеркальный», гражданин России; член Всероссийской политической партии «Единая Россия»; выдвинут местным отделением ВПП «Единая Россия» Кавалеровского муниципального района.

3. Ефименко Владимир Степанович, 1953 года рождения; проживает п. Молодёжное, Красноармейского района, Приморского края; пенсионер; гражданин России; депутат муниципального комитета Устиновского сельского поселения; выдвинут местным отделением ВПП «Единая Россия» Кавалеровского муниципального района.

4. Ефименко Наталья Владимировна, 1956 года рождения; проживает, п. Молодёжное, Красноармейского района, Приморского края; пенсионер; гражданин России; депутат муниципального комитета Устиновского сельского поселения; выдвинута местным отделением ВПП «Единая Россия» Кавалеровского муниципального района.

5. Самусенко Ольга Ивановна, 1970 года рождения; проживает с.Богополь, Кавалеровского района, Приморского края; врач-эпидемиолог «Центр гигиены и эпидемиологии в Приморском крае филиал в г.Дальнегорск; гражданка России; самовыдвижение.

6. Плевако Сергей Михайлович, 1950 года рождения; проживает п.Рудный, Кавалеровского района, Приморского края; пенсионер; гражданин России; самовыдвижение.

7. Рахубо Анастасия Николаевна, 1977 года рождения; проживает с.Зеркальное, Кавалеровского района, Приморского края; учитель «Средняя общеобразовательная школа» с.Зеркальное; гражданка России; самовыдвижение.

Таким образом, на должность главы Устиновского сельского поселения зарегистрированы 3 кандидата, на 10 депутатских мандатов в муниципальный комитет 14 кандидатов.

В территориальной избирательной комиссии Кавалеровского района продолжается выдача открепительных удостоверений, тем избирателям, которые в день голосования, 15 апреля 2012 года не смогут прибыть на избирательный участок, где они включены в список избирателей.

Местонахождение территориальной избирательной комиссии пгт. Кавалерово, ул. Арсеньева, 104, каб. № 16 тел. 9-18-95.

Часы работы комиссии: с 10-00 до 18-00 без перерыва на обед.

В выходные дни с 10-00 до 12-00.

А. БУРЛУЦКАЯ,
председатель ТИК.

Для развития молочного животноводства



В 2006 ГОДУ В РОССИИ НАЧАЛ ДЕЙСТВОВАТЬ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРИОРИТЕТНЫЙ ПРОЕКТ РАЗВИТИЯ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА И ВСКОРЕ НА ЕГО ОСНОВЕ СТАЛА ДЕЙСТВОВАТЬ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПРОГРАММА ПОДДЕРЖКИ СЕЛЬХОЗПРОИЗВОДИТЕЛЯ.

В этой программе с каждым годом все активнее участвует наш район, все больше наших товаропроизводителей получают материальную поддержку. Если в 2006 году район получил на эти цели порядка 200 тысяч рублей, то в 2011 году эта сумма составила около двух миллионов. В большой мере благодаря разного размера

субсидиям показатели развития сельхозпроизводства растут. Хозяйства, которые получают такую поддержку, просто вынуждены развивать производство, потому что это предусмотрено условиями выделения денежных средств. В итоге мы смогли сначала остановить снижение поголовья крупного рогатого скота, а с 2008 года добиться его увеличения. Причем увеличение поголовья идет именно за счет крестьянско-фермерских хозяйств, участвующих в программе. За последние 5 лет оно выросло более чем в 3 раза.

К сожалению, в частных подворьях количество крупного рогатого скота хоть незначительно, но уменьшается. Большое влияние на это обстоятельство оказывало

отсутствие отлаженного рынка сбыта молока, особенно для животноводов сел Зеркального и Богополя. Изменить положение сможет молочный цех, оборудование которого в прошедшем году завезено в район, смонтировано и опробовано.

Сейчас решаются организационные моменты, и совсем скоро цех заработает. Очень важно, что переработчики будут сами заниматься закупом молока у населения. Они уже провели встречи с сельскими животноводцами, нашли взаимопонимание, обговорили цены. Они устроят товаропроизводителей, потому что предложенный их размер даже выше среднего по краю.

Думаю, такой способ протестировать личные подсобные хозяйства даст должную отдачу, владельцы частных подворий будут иметь хорошие возможности развивать молочное животноводство.

Кроме того, мы возлагаем большие надежды на недавно изданный закон о землях сельхозназначения. Основная его цель заключается в ревизии таких земель, и вовлечение их в производство. Будем изучать документ совместно с отделом имущества администрации, чтобы наконец эти земли в нашем районе обрели настоящих хозяев-земледельцев.

Н.ЛАПОХА,
главный специалист отдела экономики и планирования администрации района.

Приморские предприниматели активно подают заявки на участие в конкурсе

ДО ОКОНЧАНИЯ ПРИЕМА АНКЕТ НА КОНКУРС «ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ ПРИМОРЬЯ – 2011» ОСТАЛОСЬ МЕНЕЕ ТРЕХ НЕДЕЛЬ.

Представители бизнеса активно подают заявки на участие по следующим номинациям: лучшее предприятие (предприниматель) в сфере ресторанно-гостиничных услуг, информационных технологий и связи, сельскохозяйственного производства и переработки сельскохозяйственной продукции, строительства, дизайна и ремонта,

ЖКХ, транспорта и услуг автосервиса.

Напоминаем, что к участию в конкурсе приглашаются предприниматели, зарегистрированные на территории Приморского края и не имеющие задолженностей по налогам и сборам. Конкурс проводится по 15 номинациям.

Для участия в конкурсе необходимо до 1 апреля 2012 года включительно предоставить: анкету участника и выписку из Единого государственного реестра (юридических лиц или индивидуальных предпринимателей). Подать

заявку на участие можно только по одной номинации.

Анкету участника и выписку из государственного реестра можно направить по почте: 690110, г. Владивосток, ул. Светланская, 22, департамент экономики Приморского края с пометкой на конверте «Конкурс «Предприниматель Приморья-2011».

Дополнительную информацию можно получить в отделе поддержки предпринимательства по телефонам (423) 220-86-41, 222-47-31, 220-54-60 или на сайте <http://mb.primorsky.ru/>.

Проблемы ЖКХ обсудили в Приморье

ВРИО ГУБЕРНАТОРА ПРИМОРСКОГО КРАЯ ВЛАДИМИР МИКЛУШЕВСКИЙ ПРОВЕЛ СОВЕЩАНИЕ ПО ВОПРОСАМ ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОГО ХОЗЯЙСТВА.

В нем приняли участие вице-губернаторы края, представители профильных департаментов администрации края и водотеплоснабжающих организаций, краевого Законодательного собрания, главы Артемовского, Владиво-

стокского и Уссурийского городских округов, представители общественных организаций.

Открывая совещание, Владимир Миклушевский отметил, что на его личный сайт поступило уже более 1100 обращений от приморцев. 50 процентов из них – затрагивают проблемы жилищно-коммунального хозяйства. Как правило, жителей края волнуют вопросы стоимости услуг ЖКХ, работа управляющих компаний, состояние жилфонда, а также система тарифообразования.

Как доложили ВРИО губернатора, сегодня в Приморье реализуется комплекс мер по сдерживанию роста тарифов, а также ряд программ, направленных на улучшение ситуации в сфере ЖКХ – переселения из аварийного жилья, федеральная и региональная программы по капитальному ремонту многоквартирных домов, а также по энергосбережению и повышению энергетической эффективности.

Пресс-служба АПК.

Мир увлечений

Деревянная сказка



СТАРШЕМУ ПОКОЛЕНИЮ ХОРОШО ИЗВЕСТНО ИМЯ АЛЕКСАНДРА ИВАНОВИЧА КОШМАНА. А ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 6 «А» КЛАССА, ГДЕ КЛАССНЫМ РУКОВОДИТЕЛЕМ – ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА ДЕСЯТКОВА, ЭТОТ УДИВИТЕЛЬНЫЙ ЧЕЛОВЕК СТАЛ НАСТОЯЩИМ ОТКРЫТИЕМ.

Бывший маркшейдер, затем заместитель главного инженера Хрустальненского горно-обогатительного комбината, он давно на заслуженном отдыхе. Несмотря на свой уважаемый возраст, он не затерялся среди диванных подушек, а ведёт активный образ жизни: бывает в лесу, на рыбалке, поёт в академическом мужском хоре, занимается художественной резьбой.

Резьба по дереву для кого-то - ремесло, для кого-то - искусство, а для А.И. Кошмана - увлечение для

души, которому он посвящает всё свободное время.

Встреча школьников с Александром Ивановичем состоялась в читальном зале Центральной детской библиотеки накануне Дня защитника Отечества. Беседа пошла о том, как он умеет превращать самое обыкновенное дерево в удивительные резные портреты обитателей приморской тайги. Расположились его эксклюзивные работы рядом с книжной выставкой «Приморьем открывается Россия». В естественных условиях эти представители фауны не потеряли бы такого соседства: тигр и дикий кабан, волк и кабарга, рысь и соболь, сова и колонок. А сейчас, расположившись экспозицией, они мирно сосуществовали без претензий на территорию обитания.

Среди хоровода зверей выделяется хозяин тайги - красавец тигр. В коллекции резчика он занимает



особое место. Александр Иванович очень любит свой «зверинец». Да и как не любить? В каждое изделие вложено столько души и вдохновения.

- Художник на холсте пишет кистью, а я на плоском дереве рисую ножом, - объясняет он собравшимся. Рисовать ножом - эта та техника, которой мастер владеет в совершенстве. Рассматривая готовые работы, можно разглядеть каждую шерстинку на животном - так искусно он владеет инструментом.

Коллекция Кошмана знаменита еще и посохами. Естественные завитки толстых корней и веток соединились, закрутились, образуя причудливые формы набалдашников, в которых угадывается шариковый капюшон кобры, мордочка ежика, голова орла. На выставке была представлена лишь небольшая часть. Ещё 20 посохов ждут своей очереди на обработку.

Друзья и знакомые, зная увлечение Александра Ивановича, часто приносят ему какие-то коряги, пеньки. Они знают, что фантазия и талант мастера превратят их в деревянную сказку.

- Сама природа создаёт и творит. Только надо вовремя подметить, - говорит он детям. Вот, к примеру, пошел копать червей для рыбалки, потянул за корешок - почти готовая змея. Только отмыл немного в ручье, почистил и готовая фигура.

Иллюстрацией его творческого процесса послужил десятиминутный видеофильм «Человек, влюбленный в тайгу», созданный по проекту Н. Пянзова. На экране небольшой деревянный домик - мастерская художника. Хозяин неторопливо входит в избу, аккуратно бросает охапку поленьев на пол.

- Разгорается, - комментирует он процесс, происходящий в печурке. Носик чайника нерешительно

выпускает пар на плите. Затем заводит ключом старые часы-ходики, делает несколько глотков из кружки, одновременно поглаживая рыже-белую кошку, примостившуюся у него на коленях. Эта прелюдия, своего рода ритуал, после которого берет он в руки резец, и летят во все стороны кудрявые стружки, пахнущие лесом и смолой. И что родится у него под резцом - пока известно лишь одному мастеру.

Валентина Алексеевна Перебийнос, главный библиотекарь читального зала и ведущая встречи, просит Александра Ивановича показать руки. Они натружены и шероховаты от частого соприкосновения с абразивным материалом, которым он зачищает изделия. Это со стороны кажется, что работать резцом легко и просто. Резьба по дереву требует немалых физических усилий.

Александра Ивановича часто спрашивают о планах на ближайшее будущее.

- Планов много. Чтобы всё задуманное воплотить, надо до девяноста лет дожить. Но если и этого не хватит, ещё лет пять у Господа Бога попрошу, - с улыбкой отвечает он.

Время встречи незаметно подошло к концу. Вручая ему памятный сувенир за полученное удовольствие от просмотра выставки и общение, дети пожелали Александру Ивановичу новых творческих находок. А мы, от своего имени, желаем ему здоровья - человеку, который пытается открыть окно в природу, донести до людей её красоту через свои необыкновенно красивые рукотворения.

Т. СОЛОДОВНИКОВА.

Фукусима глазами геолога

ПРОШЕЛ ГОД ПОСЛЕ ТРАГЕДИИ НА АЭС ФУКУСИМА I В ЯПОНИИ. А 1 ЯНВАРЯ 2012Г. ПРОИЗОШЛО НОВОЕ ЗЕМЛЯТРЕСЕНИЕ СИЛОЙ 7,5 БАЛЛОВ К ЮГУ ОТ ТОКИО. СЛУЖБА ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ОПОВЕСТИЛА НАСЕЛЕНИЕ ЯПОНИИ ОБ УГРОЗЕ ВОЛНЫ ЦУНАМИ. К СЧАСТЬЮ ДЛЯ НАСЕЛЕНИЯ ЦУНАМИ НЕ ВОЗНИКЛО, ПРОГНОЗ НЕ ПОДТВЕРДИЛСЯ. ПОЧЕМУ?

Итак по сообщениям СМИ, выстраивается цепочка: произошло сильное землетрясение в 130 км. восточнее г. Фукусима - образовалась волна цунами - через 20 минут волна обрушилась на побережье и нанесла разрушения сооружениям АЭС - произошло радиоактивное заражение прилегающей местности - установлена зона отчуждения в радиусе 20 км. Отмечу сразу - произошла не технологическая авария АЭС, а произошел «террористический акт» на сооружение АЭС со стороны цунами.

Не каждое землетрясение приводит к образованию цунами. За 96 лет XX века в пределах Тихоокеанского кольца произошло 41 катастрофическое землетрясение, из них только 16 сопровождались катастрофическими цунами. Многочисленные землетрясения с эпицентром на глубине в среднем 10 - 15 км., образующиеся при

движении магмы в магматическом очаге под вулканом или при тектонических подвижках с незначительной амплитудой, не образуют цунами.

Для наглядности и сравнения. На Аляске в бухте Литуйя образовалась волна высотой 524м (Стрельцов, 2009г), которая выбросила из бухты все созданное человеком. Образовалась волна в результате огромного оползня горных пород со склона горы над бухтой, приведшего в движение сопоставимую по объему массу воды.

Следует отметить, что подводные оползни широко распространены на материковых склонах между прибрежным шельфом и ложем океана, а в рассматриваемом случае в 150 км восточнее о.Хонсю проходит Японский глубоководный желоб до 11 км глубиной и шириной до 40 км по дну и до 100 км по верху. Если в открытом океане осадочный материал накапливается около 1м за 1 млн. лет, то в окраинно-континентальных рифтовых зонах с близко расположенным бассейном сноса обломочного материала так же за 1 млн. лет накапливается до 900 м осадков. Так что материала для подводного оползня накапливается предостаточно, особенно на террасообразных уступах, которые располагаются на глубине 3 км и 6 км на западном (приостровном) склоне Японского

глубоководного желоба (Бараш, 1982г).

В геологическом прошлом земли гигантские подводные оползни были широко распространены при формировании так называемых олистостромовых отложений в рифтовых системах. Так в олистостромовой толще миоценового возраста в Японии описаны крупные обломки и блоки до 3 км в поперечнике (Харутака, 1981г). в мезозойской олистостроме юрского возраста Приморского края в Сихотэ-Алиньской рифтовой системы (Плема, 2005г) описаны обломки более 10 км в поперечнике (Кемкин, 1993 г). Сходные по размеру обломки отмечены в палеозойской олистостроме Уральской рифтовой системы (Власов, 1992 г).

Образование многокилометровых блоков происходит в два этапа. Первый этап. В условиях растяжения земной коры в зародившемся желобе накапливаются и рыхлые осадки (глины, пески) и литифицированные осадки (кремени, известняки, лавы базальтов). Второй этап. При повторном опускании по разломам - сбросам в бортах желоба вскрывается весь разрез осадочных отложений, напоминающих слоеный пирог. Рыхлый материал вымывается и осыпается на дно желоба, а литифицированные осадки образуют «козырек», который под собственной тяжестью откалы-

вается и сползает вниз. Фронт «козырьков» отступает в сторону островов и образуется олистостромовая толща. При этом процессе сильное землетрясение провоцирует обрушение «козырька» и служит пусковым механизмом для подводного оползня и связанного с ним образованием волны цунами. Чем крупнее оползень, тем громднее волна. (Причина образования желоба, если одной фразой: сочетание вращения Земли вокруг своей оси плюс положение нашей Солнечной системы в пределах ее орбиты вокруг центра Галактики. А вообще это уже другая тема).

Кстати, на территории Приморского края на широте г. Владивосток и на широте р.Бикин землетрясения относятся к глубоководным (эпицентр на глубине 500-600 км) и не представляют опасности для жизнедеятельности человека.

Предсказать крупное землетрясение человечество еще не может. Ясно, что они приурочены к зонам вертикальных перемещений по сбросам рифтовых систем, где участки Земли опускаются на большую глубину (до 15 км.). В горных районах землетрясения приурочены к разломам - взбросам (в последнем случае, конечно, без цунами).

Японские строители не стали ожидать когда смогут прогнози-

ровать крупные землетрясения и строят сейсмоустойчивые здания. Конечно дорого, но для людей безопасно. Так и от цунами можно уберечься, только если строить здания и сооружения не на уровне пляжной зоны, а на подходящем возвышении. А для прогноза (предсказания) волн цунами следует выявлять геолого-геофизическими методами участки с повышенной мощностью осадочных отложений на крутых склонах глубоководных желобов (современных окраинно-континентальных рифтовых систем). Для этого требуется: собирать и анализировать информацию по геоморфологии (рельеф) дна окраины океана; использовать методы сейсмостратиграфии для изучения осадочных отложений дна и бортов глубоководного желоба и ограничивающих их разломов; применять на практике хотя бы азы полевой геологии (это чтобы принять участие в изучении реального геологического явления, а не в беспредметном разговоре «на тему дня»). А пока прогнозировать цунами люди не научились придется заниматься строительством на недоступных для волны участках суши. (Из СМИ Японии АЭС Фукусима I расположена в 0,5 км. от береговой линии океана и 2 м. превышение над уровнем океана).

В. ПЛЕМА, геолог.

Конкурс

Фотографировать могут все?

ДА, ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ, У КОГО ЕСТЬ СОВРЕМЕННЫЙ ЦИФРОВОЙ ФОТОАППАРАТ ИЛИ ХОТЯ БЫ СОТОВЫЙ ТЕЛЕФОН. ВОТ ПОЧЕМУ В КЛАССЕ ПОДНИМАЕТСЯ ЛЕС РУК, КОГДА УЧЕНИКОВ СПРАШИВАЮТ, УМЕЮТ ЛИ ОНИ ФОТОГРАФИРОВАТЬ. А ВЕДЬ ЕЩЕ СОВСЕМ НЕДАВНО, ЛЕТ 10 НАЗАД, НА ЭТОТ ЖЕ САМЫЙ ВОПРОС УТВЕРДИТЕЛЬНО ОТВЕТИЛИ БЫ ВСЕГО 2-3 УЧЕНИКА В ШКОЛЕ.

Фототворчество тогда было делом избранных, по-настоящему преданных этому виду искусства. Потому что учиться фотографировать нужно было долго, настойчиво, терпеливо. Сначала изучать фототехнику, затем приемы фотосъемки, фотопечати. И только через 2-3 года переходить от учебы в фотокружке к самостоятельной работе.

Видимо, такой трудный процесс освоения фотодела приводил к не-

плохим результатам: фотолюбители постепенно становились фотомастерами, фотохудожниками. В 80-е годы XX века фототворчество в Приморье, в нашем районе процветало. Появились десятки фотоклубов, фотостудий, фотокружков. Регулярно проводились фотовыставки и конкурсы на уровне района, края, региона. Кавалеровские фотохудожники Геннадий Терских, Виталий Фомин, Андрей Ефимов участвовали во всесоюзных и международных фотоконкурсах.

Нынче фотографирующих стало в десятки раз больше, а интересных работ маловато. В 2010 году на фотовыставке «Кавалерово – 100» были отмечены дипломами фотографии молодых авторов Даниила Беляй, Анатолия Васильева, Владимира Быкодорова. Наверняка среди молодежи есть способные фотолюбители, но они не показывают свои снимки на выставках, в фотоконкурсах. Стесняются? Хотя некоторые начинающие фотолюбители очень быстро дают вы-

сокую оценку своим снимкам. Однако, лучше, если ваши работы оценят опытные фотохудожники и зрители на открытых просмотрах.

С этой целью фотоклуб «Таежный», отдел культуры молодежи и спорта, отдел народного образования, комиссия по делам несовершеннолетних и защите их прав администрации Кавалеровского района, редакции газет «Авангард» и «Северное Приморье», администрация Кавалеровского техникума объявляют фотоконкурс.

Не случайно конкурс называется «МОЛОДЕЖНОЕ ФОТО». Ведь главная задача – выявить творческих детей и молодежь, помочь им совершенствоваться, чтобы их увлечение переросло в профессиональное занятие. Хочется вовлечь побольше юных и молодых кавалеровцев в настоящее фототворчество. Вот почему принять участие в объявленном конкурсе могут учащиеся школ и техникума, независимо от возраста. Желательно, чтобы темы снимков

соответствовали названию конкурса. Это могут быть портреты ваших сверстников, фотографии о жизни семьи, школы, фоторепортажи с культурных и спортивных мероприятий. А если у вас получился интересный снимок, где нет изображения детей и молодежи, он будет оцениваться в номинации «свободная тема».

Кроме учащихся к конкурсу приглашаются молодые фотолюбители в возрасте до 30 лет. Темы их снимков: дружба, любовь, семья, труд, отдых, культура, спорт, туризм, портреты молодых людей. Фотографии о жизни молодежи могут представлять на конкурс и фотолюбители старше 30 лет.

Посылать свои фотоработы можно в марте, апреле и до 10 мая по адресу: п. Кавалерово, ул. Арсеньева, 104, администрация района, кабинет 41. Можно приносить снимки в редакции газет «Северное Приморье» и «Авангард». Учащиеся школ и техникума представляют свои фотографии организаторам

фотовыставок в учебных заведениях, где будет проводиться отбор и оформление работ на районный конкурс. От каждого автора принимается до 5 фотографий форматом А-3 или А-4. Не забудьте написать на обратной стороне свою фамилию, имя, возраст, название снимка, адрес, телефон.

Все фотографии, принятые на конкурс, будут показаны в фотогалерее УПК и в ККЗ «Россия». А самые лучшие работы составят экспозицию в картинной галерее в канун Дня молодежи. Победители конкурса будут награждены дипломами и подарками. Абсолютный победитель, наиболее полно раскрывший тему конкурса, получит Гран-при. Опытные фотохудожники НФК «Таежный» окажут помощь в работе жюри во время проведения фотовыставок в учебных заведениях.

Надеемся, что молодые фотолюбители проявят свою творческую активность.

Оргкомитет фотоконкурса.

Твои люди, район

Успехов тебе, Юрий!

НЕДАВНО МНЕ В РУКИ ПОПАЛАСЬ ДОВОЛЬНО-ТАКИ ОБЪЕМИСТАЯ ПАПКА, НАПОЛНЕННАЯ ВЫРЕЗКАМИ ИЗ ГАЗЕТ КАВАЛЕРОВСКОГО ФОТОУДОЖНИКА ЮРИЯ ЩЕРБАКОВА.

Пожалуй, такого большого количества публикаций в газетах разного уровня – от районной, до центральной не было ни у одного представителя кавалеровского Народного фотоклуба «Таежный», исключая его первого председателя Геннадия Терских. Да и по части проведения персональных выставок и участия во многих фотоконкурсах – от районного, до международного уровня можно сказать тоже. Публикации в «Комсомолке», «Правде», в краевых и республиканских газетах. Фотографии Юрия побывали на верни-

сажах в Японии и Америке, демонстрировались на телевизионном конкурсе.

Приведу лишь маленькую часть его побед. Зональная выставка «Человек и руда-89» - Гран-при, республиканская выставка «Россия – общий дом», проходившая в Курске – лауреат фотовыставки. На зональной выставке Сибири, Забайкалья и Дальнего Востока «Жизнь вокруг нас» в 1999 году во Владивостоке самой впечатляющей по широте взглядов, и по технике исполнения была признана коллекция приморских фотомастеров, в которой стержневыми стали работы Юрия Щербакова. И снова медаль и звание лауреата.

Зоркость взгляда, актуальность, искренность и образность отличает многие его работы. Репортажное, жесткое по свету, но тонкое по пси-

хологическому пониманию темы горняцкого труда начало, соседствует с лирическими зарисовками в изображении женского тела или природы. Жизненное кредо Юрия Щербакова – вечный поиск, движение, неудовлетворенность сделанным.

В жизни творческих людей не все бывает гладко. Бывают остановки...

И вот новая встреча с фотомастером. В киноконцертном зале «Россия» демонстрируется выставка «Люблю». Культурная общественность очень тепло приняла эту выставку. На открытии автору было высказано много восторженных слов. Я желаю автору фотовыставки нового подъема в его творчестве. Надеюсь, что силы на это еще есть. Успехов тебе, Юрий!

Борис ОБОЗНЫЙ,
редактор газеты «Авангард».



О пейзажной фотосъемке

Фотографирование природы не сводится просто к запечатлению ландшафта. Пейзаж – самый требовательный жанр фотографии к фотографической технике и физическим силам человека. Шутка ли, дотащить 5-10 килограммов снаряжения в какой-то Богом забытый уголок природы, особенно если это горная местность, чтобы сделать оригинальный снимок при правильном свете.

Так вот про технику:

При съемке пейзажа понадобится широкоугольный объектив и фотоаппарат с большой матрицей. Широкоугольный объектив с фокусным расстоянием от 16 до 35мм подойдет для пейзажа больше всего. Такие объективы лучше всего передают перспективу без явных искажений пространства. Конечно, в зависимости от сюжета, можно использовать и телевик на 100 или 200 миллиметров. Можно использовать и рыбий глаз (fish eye, до 16мм), если хочется из горизонта сделать полукруг. Фикс-объективы, в большинстве случаев, качествен-

нее и дают больше резкости на снимках, чем зум-объективы.

Очень благоприятный эффект создают дополнительные **фильтры** на объективах, которые могут заметно преобразить снимок и справиться с некоторыми природными эффектами, которые нежелательны при съемке пейзажа. **Градиентный фильтр** – верхняя часть этого фильтра светло-серого цвета, а нижняя – прозрачна, это нужно для того, чтобы затемнить небо и оставить светлой землю. Градиентный фильтр уравнивает яркости земли и неба и получается сбалансированный снимок. **Поляризационный фильтр** – очень интересный фильтр, который делает небо более синим, тучки на нем более объемными и убирает блики на неметаллических поверхностях. Например, если в окне отражается что-то, то при съемке с поляризационным фильтром, это отражение станет менее заметным. «Полярик» благотворно влияет на контраст и усиление насыщенности цветов по всему кадру.

Чтобы добиться от «полярика» правильного результата – его нужно крутить вокруг своей оси, потому что поглощение бликов зависит от угла падения световых лучей. Нужно помнить еще то, что использование поляризационного и серого фильтра заметно удлиняет выдержку, потому следует запастись штативом. Считается, что чем тяжелее штатив – тем он лучше подходит для съемок на природе. Ветер не раскачает такой штатив. Но если на штативе есть крюк, то за этот крюк можно подцепить сумку с 10 кг камней и проблема решится.

Настройки фотокамеры:

Во-первых диафрагма – для пейзажа хорошо подходит маленькая диафрагма для увеличения ГРИП, но слишком узкая диафрагма создает дифракции и качество фотографии падает. Поэтому можно выставлять от F8 до F18. Стоит еще учитывать, на какой диафрагме ваш объектив показывает самую большую резкость. **Во-вторых ISO** – чем меньше зна-

чение ISO, тем больше деталей пейзажа передастся на снимке. В-третьих **выдержка** – в большинстве случаев чем меньше, тем лучше, но если хотите снять «молочные реки» (размытые струйки водопада и т.д.), то нужно выставлять выдержку в несколько секунд, в зависимости от освещенности.

Про композицию:

Старайтесь никогда не помещать горизонт посередине кадра. Старайтесь захватывать поменьше неба, если на нем нет красивых тучек. Помещайте главный объект съемки немного в стороне от центра. Очень благотворно на композиции кадра сказываются диагонали. Они передают больше движения, а вот горизонтальные линии делают кадр более статичным. Примером может быть пляж – снимайте линию берега так, чтобы она создавала диагональ, а не горизонталь. Очень хорошо будет выглядеть какая-то деталь на переднем плане

(деревцо, листья, столб и т.д.), это придаст объемности снимку. **Свет:**

Свет в пейзаже это то, за чем охотятся все опытные фотографы. Именно свет дарит пейзажу на фотографии ту самую изюминку, которая отличит хороший снимок от посредственного. Приходя в одно и то же место в разное время дня, можно заметить как меняется световой рисунок ландшафта, какими становятся тени, какой цвет обретает камень, вода или зелень... Чаще всего, самые красивые снимки получаются на закате, за 2-3 часа до того, как солнце сядет за горизонт. В течении 20-ти минут после заката продолжается «синий час», который заслуживает отдельного разговора. Утром хороший свет можно застать до 10-ти часов. Чем дневной свет плох для пейзажей, так это своей чрезмерной яркостью, при которой тени становятся слишком густыми (темными) и есть большой шанс «словить» блики и пересветы.

По материалам Интернет-страниц.

Администрация Кавалеровского муниципального района сообщает о предоставлении в аренду Молчановой Ирине Станиславовне земельного участка из земель сельскохозяйственного назначения для ведения личного подсобного хозяйства, общей площадью 18636 кв.м.

Участок находится примерно в 260 м по направлению на запад от ориентира - дома, расположенного за пределами участка, адрес ориентира: Приморский край, Кавалеровский район, с. Зеркальное, ул. Советская, 2.

ОАО "Тернейлес" п. Пластун срочно примет на работу:

1. Инженера – энергетика (образование высшее или опыт работы не менее 2 лет);
2. Инженера-механика по электрооборудованию;
3. Механика в автотранспортный цех;
4. Мастера строительной бригады;
5. Мастеров лесозаготовок.

Условия работы: вахтовый метод, доставка транспортом предприятия от посёлка Кавалерово (либо оплата билетов за проезд), предоставляется койко-место в благоустроенном общежитии, организовано питание в рабочей столовой по доступным ценам, предоставляется полный соцпакет, выплата заработной платы 2 раза в месяц.

За информацией обращаться по телефонам: 8 (42374) 34-8-11, 8 – 914-070-24-53 с 09-00 до 18-00 в рабочие дни, обеденный перерыв с 13-00 до 14-00.

О безопасности детей на водоёмах в зимне-весенний период

Чтобы без риска можно было находиться на льду, необходимо знать и соблюдать следующие рекомендации. Во-первых, - не выходить на лёд, пока его толщина не достигнет 12 сантиметров. Во-вторых, - спускаться на ледяной покров и идти по нему безопаснее там, где имеются проложенные тропы. В-третьих, - когда приходится спускаться на лёд первым, надо проверять его прочность ударами пещи впереди себя. Если лёд не пробивается и в местах нанесения ударов не выступает вода, можно осторожно продвигаться вперёд.

Во время движения по льду следует обходить опасные участки, покрытые снегом. Особую осторожность необходимо проявлять в местах выхода на поверхность камыша, кустов, травы, родников, быстрого течения на руслах и впадения в водоёмы ручьёв.

При передвижении по необследованному льду на лыжах нужно отстегнуть замки, ляжки крепления лыж; петли лыжных палок снять с кистей рук, ляжки рюкзака – с одного плеча, чтобы в любой момент от них можно было избавиться.

Если всё-таки по неосторожности провалитесь под лёд, не теряйте присутствия духа. Немедленно раскиньте руки, чтобы удержаться ими на поверхности льда. Не барахтайтесь в воде, хватаясь за кромку льда, это приведёт к напрасной потере сил. Старайтесь лечь грудью на кромку льда, выбросив вперёд руки, или повернуться на спину и закинуть руки назад. Взобравшись на лёд,

двигайтесь лёжа, пока не выберетесь из опасного места.

Ребята, старшие школьники! При несчастном случае с вашим товарищем на льду немедленно приходите ему на помощь. Оказывая помощь пострадавшему, придерживайтесь следующих правил: к месту пролома во льду не подходите стоя, а приближайтесь лёжа, ползком на животе, с расставленными руками и ногами, иначе рискуете сами провалиться под лёд. Если у вас под рукой окажутся доска, палка, толкайте их перед собой и подавайте пострадавшему за 3-5 метров от провала. Даже шарф, снятое пальто в таких случаях могут спасти жизнь и тонущему, и спасателю. Как только терпящий бедствие ухватится за поданный ему предмет, тяните его ползком на берег или на крепкий лёд.

Если твой товарищ попал в беду, а ты один не в силах помочь - зови, кричи, делай всё возможное, чтобы привлечь внимание других людей для оказания



помощи.

Уважаемые родители!

Дети – это самое дорогое, что у нас есть! Ради них мы готовы на очень многое. Организуйте отдых своих чад таким образом, чтобы не подвергать их опасности. Не оставляйте детей у воды без контроля, разъясняйте им простые правила безопасного поведения, отдыхайте вместе с ними.

Помните, что ваша безопасность и безопасность ваших детей зависят, прежде всего, от вас самих.

А. ПРАВЕДНИКОВ,
ст. госинспектор
Ольгинского участка ГИМС.

DIKSON, SCHWARZKOPF, LABEL
САЛОН
EVA style

-Био-ламинирование
-Молекулярное восстановление волос
-Стрижка горячими ножницами

Парикмахер, массаж,
маникюр классический
и японский, педикюр.

НОВИНКА
home SPA
KAMALU
КОСМЕТИЧЕСКАЯ ПРОЦЕДУРА

Немецкая система безопасного
ленточного наращивания
натуральных волос.
Солярий – сезонные скидки.

НАШ АДРЕС: п. Кавалерово, ул. Арсеньева, 55-4.
Предварительная запись по тел. 9-27-92, сот. тел.: 89147221268.

ИП КОЛЕСНИКОВ А.Н.

ТЕПЛЫЙ ДОМ

ПРЕДЛАГАЕТ:

Сертифицированные пластиковые окна «MONTBLANC» заводского производства
Алюминиевые раздвижные лоджии
Балконы
Рольставни
Теплые полы
Натяжные потолки
Вертикальные, горизонтальные, картинные, рулонные жалюзи - в ассортименте

УСТАНОВКА, ГАРАНТИЯ, СКИДКИ, КРЕДИТ.
Тел. 8 (42375) 9-21-30. Адрес: п. Кавалерово, ул. Арсеньева, 50.
Магазин «Четыре башни».

Предварительный прогноз погоды

По предварительному прогнозу с 18 по 21 марта в п. Кавалерово температурный фон составит: ночью -3 -12 °С, днем -6 +5 °С. Влажность воздуха колеблется от 56 до 91%. Переменная облачность, осадков не ожидается.

18 марта геомагнитные возмущения, далее обстановка стабильная.

Объявления

ТРЕБУЮТСЯ

В магазин «Светлана» ИП Хмыз требуются:

- продавец с опытом работы,
- рабочий без вредных привычек.

Обращаться в магазин.

ПРОДАЮТ

А/м Nissan AD, 1997 г.в., V-1,5, белая, хтс. Тел. 89242666403.

Г-обр. квартиру, нов. план., 5 этаж. центр. в п. Кавалерово, пласт. металл. дверь, домофон. Тел. 89510086262.

Телочку, 2 мес. Обращаться: п. Горнореченский, ул. Черемухова, 3, кв.2. Тел. 89241377250.

Коров на забой по 180 руб. за кг, коров стельных, телят годовалых, телок 1 г. 3 мес., 2-мес. бычка, требуется доярка. Тел. 8-42375-9-35-57, 89020590984.

Горку, стенку, 1-спальные кровати с тумбочками (2 шт.), компьютерный стол угло-

вой, угловой диван, ковер овальный. Все недорого. Тел: 8 9532111856.

Картофель. Тел. 9-68-22 (после 16.00).

Картофель. Тел. 9-65-13.

Отходы дуба 2-метровые, стоимость 1 куб.м с доставкой - 600 рублей, пенсионерам - 550 рублей. Обращаться по телефону: 89242498392, 89089906893.

КУПАТ

КУПЛЮ АВТО дороже всех. Тел. 89510186707.

Срочно! Куплю 2-комн. кв. в п.Кавалерово, нов.пл., в районе от к/т «Россия» до 2-ой школы. С хорошим ремонтом, альтернативным отоплением! Тел.89046206664.

Дачу на Садовой, желателно наличие электроэнергии, колдца, бани. Тел. 89510086262.

МЕНЯЮТ

3-комн. квартиру, нов. план, п. Кавалерово на Г-обр. квартиру в п. Кавалерово с доплатой. Тел. 89532111856.

УСЛУГИ

Электросварщик. Тел. 8924267-1559.

21 марта в РДК им. Арсеньева с 9 до 18 ч. состоится выставка-продажа новой коллекции женского пальто «Весна-2012» г. Нижний Новгород. Размеры от 46 до 72

Ритуальная служба «Свеча»: ул. Больничная, 3 (рядом с моргом). Тел.: 9-44-06; 9-29-95; сот. 89242448324.

Принимаем заказы в РАССРОЧКУ до 6 мес. на изготовление памятников из натурального камня (от 6000 руб.) и мраморной крошки (от 2700 руб. комплект), оградок, столов, лавочек, фотокерамики, гравюр портретов. Предоставляем ритуальные атрибуты: гробы, венки, траурные ленты, ткань, кресты, предметы для церковного обряда. Полный комплекс ритуальных услуг: могила, гроб, услуги транспорта и т.д. Круглосуточный вывоз усопших в морг. Участникам ВОВ, умершим после 12.06.1990 г., - бесплатные памятники.

Газета Авангард

Зарегистрирована
Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Приморскому краю
3 июня 2009 года
Свидетельство ПИ № ТУ 25-00089
Редактор
Б.Ф. ОБОЗНЫЙ.

Учредитель:
администрация Кавалеровского муниципального района
Адрес: 692413, Приморский край, Кавалеровский район, п. Кавалерово, ул. Арсеньева, 104.

Адрес редакции и издателя:
692413, п. Кавалерово, ул. Арсеньева, 91.

Телефоны:
9-24-26 - директор, общий отдел.
9-12-90 - редактор, корреспондент.
E-mail: kav_avangard@mail.ru
Расчетный счет редакции:
40702810850040104587
Банк Дальневосточный банк
Сбербанк РФ г. Хабаровск
ИНН 2515000140
БИК 040813608
к/сч 3010181060000000608

Подписной индекс 53424.
Номер отпечатан в МУ ИИК
"Восход" 692342 г. Арсеньев,
пр. Горького, 1.
Печать офсетная.
Суббота
Объем 2 п.л.
Тираж 1100.
Подписано в печать
14 марта 2012 г.
согласно графику в 12.00
фактически в 11.45

Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов.
За содержание рекламы и объявлений газета ответственности не несет.

Согласно ст. 42 Закона РФ о средствах массовой информации редакция не обязана отвечать на письма граждан и пересылать эти письма организациям, в чью компетенцию входит рассмотрение (Цена свободная)