

ОБЩЕСТВЕННЫЙ
ПРИ ФСБ РОССИИ СОВЕТ 

WWW.OSFSB.RU

ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФСБ: ЗА И ПРОТИВ №3 [55] ИЮНЬ 2018

ФСБ

ЗА И ПРОТИВ

ОБЩЕСТВЕННЫЙ
ПРИ ФСБ РОССИИ СОВЕТ 

№3 [55]
2018

ГЛАВНАЯ ТЕМА

100 ЛЕТ НА СТРАЖЕ РУБЕЖЕЙ ОТЧИЗНЫ



Содержание



20



24



54

ДАТЫ. СОБЫТИЯ. ЦИФРЫ

НОВЫЕ РЕШЕНИЯ
ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ
ФСБ РОССИИ 2

В ПЕТРОЗАВОДСКЕ ОТКРЫТ
ПАМЯТНИК СОТРУДНИКАМ
ОРГАНОВ БЕЗОПАСНОСТИ 3

В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ
НАГРАДИЛИ
ШКОЛЬНИКОВ-ОЛИМПИЙЦЕВ 4

ФИЛЬМ О ЛИКВИДАЦИИ
БАСАЕВА ВЫШЕЛ В ПРОКАТ 5

«МАТЧ ПАМЯТИ» НА
КРЕСТОВСКОМ ОСТРОВЕ 6

СЛОВО
АЛЕКСАНДРА ОЧИРОВА:
«Каждая пядь российской земли
надежно защищена» 10

ОРГАНИЗАЦИЯ
ЮРИЙ БОНДАРЬ:
«Пограничникам на пенсии
скучать не приходится» 12

ПОРТРЕТ
АЛЕКСАНДР ШИЛОВ:
«Юному поколению необходимо
видеть портреты героев» 18

АРХИВ
НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО
ДОКУМЕНТА
Инструкция,
ставшая декретом о создании
Пограничной службы 20

МАСТЕРСТВО

ЗОНА ОТВЕТСТВЕННОСТИ –
ВСЯ РОССИЯ
Пограничный спецназ Сахалина
решает задачи в самых разных
регионах страны 24

НАЧАЛО
«КУВШИНКА»
КРАЙНЕГО СЕВЕРА
Прошлое и настоящее первой
пограничной базы в Арктике 32

АКВАТОРИЯ
«ВЛАДЫКА СТУДЕНОГО МОРЯ»
За 30 лет боевой службы
пограничный корабль «Нептун»
заслужил неувядаемую славу
в пограничных войсках 38

ЦЕЛЬ
ИСТРЕБИТЕЛИ
Как зарождалось
снайперское движение
в пограничных войсках 42

ТОЧКА НА КАРТЕ
И ТЯНЕТСЯ ЗА ОСТРОВом
РАТМАНОВА...
Чукотские пограничники
стали свидетелями многих
исторических событий 50

КИНОЛЕНТЫ
ПОГРАНИЧНИКИ НА ЭКРАНЕ
Фильмы о защитниках рубежей
стали отражением героического
пути отечественных
погранвойск 54

АРСЕНАЛ

ОРУЖИЕ ПОБЕДЫ
Какие разработки советских
конструкторов вошли
в историю Великой
Отечественной войны 62

КЛЮЧ
ТУРЕЦКИЙ КОД
Связь и криптография во
время Русско-турецкой войны
1877–1878 годов 72

ПРЕМИЯ ФСБ РОССИИ
РАХИМ АЗИМОВ:
«Воссоздание Дома-музея
Дзержинского – это часть
большой работы по сохранению
истории страны» 76

Новые решения Общественного совета при ФСБ России

30 МАЯ 2018 ГОДА СОСТОЯЛОСЬ ОЧЕРЕДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.



Перед началом работы участники мероприятия возложили цветы к Монументу славы военным контрразведчикам, отдавшим жизнь за Отечество, и осмотрели экспозицию Зала боевой славы военной контрразведки.

В ходе заседания члены Общественного совета поздравили руководство и сотрудников Пограничной службы ФСБ России со знаменательной датой – 100-летием учреждения пограничной охраны.

Ознакомившись с ее деятельностью на современном этапе, члены Совета выразили консолидированное мнение о том, что пограничные органы, интегрированные в систему Федеральной службы безопасности, имеют отлаженную вертикаль управления, укрепленный кадровый потенциал. В них реализованы масштабные мероприятия по оснащению передовыми техническими средствами и вооружением. Наряду с этим поддерживается взаимодействие с пограничными ведомствами сопредельных государств, продолжается ра-

бота по техническому оснащению и обустройству государственной границы, созданию для сотрудников и членов их семей необходимых социально-бытовых условий.

Общественный совет активизирует работу по доведению до общественности объективной информации о роли Пограничной службы ФСБ России в обеспечении безопасности государства и примет участие в культурно-патриотических мероприятиях, посвященных юбилею.

Обсудив с представителями ветеранского сообщества органов безопасности их деятельность, направленную на патриотическое воспитание подрастающего поколения, члены Совета решили совместно с Общественной палатой Российской Федерации распространить накопленный передовой опыт в российском обществе. Кроме того, они обратятся к главам ряда российских регионов с просьбой оказать помощь поисковым отрядам в выявлении мест нахождения братских могил, в которых захоронены сотрудники

органов госбезопасности, и будут содействовать ФСБ России в работе по восстановлению намогильных сооружений умерших и погибших ветеранов службы.

«Трудно переоценить вклад ветеранских организаций ФСБ России в патриотическое воспитание подрастающего поколения и формирование у него гражданского мировоззрения, – подчеркнул председатель Общественного совета Василий Титов. – При активном участии наших ветеранов создаются музеи боевой славы в образовательных организациях, увековечивается память о сотрудниках органов безопасности, павших при исполнении воинского долга, а молодежь привлекается к поискам останков погибших в годы Великой Отечественной войны пограничников, военных контрразведчиков и других защитников Родины. Этот уникальный опыт поддержания и укрепления преемственности поколений, бесспорно, заслуживает всемерной общественной поддержки».

В Петрозаводске открыт памятник сотрудникам органов безопасности

НАКАНУНЕ ДНЯ ПОБЕДЫ В СТОЛИЦЕ КАРЕЛИИ ТОРЖЕСТВЕННО ОТКРЫТ ОБЕЛИСК «СОТРУДНИКАМ ОРГАНОВ БЕЗОПАСНОСТИ КАРЕЛИИ – ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА». ОДИННАДЦАТИМЕТРОВАЯ ГРАНИТНАЯ СТЕЛА РАЗМЕЩЕНА НА БУЛЬВАРЕ ПОБЕДЫ НЕДАЛЕКО ОТ ДРУГИХ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫХ ПАМЯТНИКОВ ГОРОДА, ПОСВЯЩЕННЫХ ЗАЩИТНИКАМ РОССИИ: ПАМЯТНИКА МАРШАЛУ ГЕОРГИЮ ЖУКОВУ, МЕМОРИАЛЬНОГО КОМПЛЕКСА ПАМЯТИ ПОГРАНИЧНИКОВ КАРЕЛИИ. ПРОЕКТ ПАМЯТНИКА ПРИНАДЛЕЖИТ ЗАСЛУЖЕННОМУ ДЕЯТЕЛЮ ИСКУССТВ КАРЕЛИИ СКУЛЬПТОРУ АЛЕКСАНДРУ КИМУ.

На церемонии открытия обелиска присутствовали глава Республики Карелия Артур Парфенчиков, председатель Законодательного Собрания Республики Карелия Элиссан Шандалович, глава Петрозаводского городского округа Ирина Мирошник, начальник Управления ФСБ России по Республике Карелия генерал-майор Александр Барышев, начальник Пограничного управления ФСБ России по Республике Карелия генерал-лейтенант Роман Земцов и многие другие.

Председатель совета ветеранов УФСБ России по Республике Карелия подполковник запаса Константин Белоусов рассказал, что с инициативой

создания памятного знака – обелиска всем сотрудникам органов безопасности, защищавшим страну и свою малую родину Карелию, ветеранская организация выступила в мае 2013 года. Инициатива была поддержана коллективом УФСБ. За прошедшие годы Совет провел работу среди ветеранов и действующих сотрудников органов безопасности по сбору добровольных финансовых средств на проведение работ по изготовлению и установке обелиска, обустройству окружающей территории.

Выступая на церемонии открытия, Артур Парфенчиков сказал: «Невидимый фронт сотрудников органов безопасности не имеет времени, не име-

ет географических границ, и каждый день вы находитесь на страже интересов России, рискуя жизнью, рискуя здоровьем. Я уверен, что этот достойный монумент всегда будет напоминать нашим жителям о героическом вкладе, который вы внесли в историю нашей великой Родины».

В свою очередь, Александр Барышев, дав высокую оценку работе сотрудников органов государственной безопасности Карело-Финской ССР в годы Великой Отечественной войны, подчеркнул, что повседневный труд чекистов спас тысячи жизней советских солдат и офицеров. Он назвал обелиск еще одной точкой опоры нашей общей исторической памяти.



В Санкт-Петербурге наградили школьников-олимпийцев

НА БАЗЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ПОЛИТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ПЕТРА ВЕЛИКОГО ПРОШЛО НАГРАЖДЕНИЕ ПРИЗЕРОВ XXVII МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО МАТЕМАТИКЕ И КРИПТОГРАФИИ И XII МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИНФОРМАТИКЕ И КОМПЬЮТЕРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ИЗ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ.



Перед вручением дипломов школьники прослушали лекцию об актуальных вопросах обеспечения безопасности информации и о математических основах технологии блокчейн. Специалисты отрасли вместе с ребятами разобрали решения задач олимпиады и показали их связь с практическими аспектами обеспечения безопасности информации. В завершение для школьников провели экскурсию по Суперкомпьютерному центру «Политехнический».

Ведущим отечественным вузом в сфере подготовки специалистов в области информационной безопасности является институт криптографии, связи и информатики Академии ФСБ России (ИКСИ). С условиями поступления в ИКСИ можно ознакомиться на сайте academy.fsb.ru. Подробную информацию о проводимых в Академии ФСБ России олимпиадах можно получить на сайте v-olymp.ru.



Межрегиональные олимпиады школьников по математике и криптографии организуют ежегодно с 1991 года Академия ФСБ России, Академия криптографии Российской Федерации при участии Федерального учебно-методического объединения «Информационная безопасность».

Олимпиаду проводят в два этапа. Первый – в дистанционной форме. В этом учебном году в нем участвовали более 4500 школьников. В очном туре – около 1500 человек.

Победителям и призерам Межрегиональной олимпиады школьников по математике и криптографии и Межрегиональной олимпиады школьников по информатике и компьютерной безопасности предоставляются льготы при поступлении в вузы.

Победителями и призерами заключительного этапа олимпиад стали

14 школьников Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

Во время награждения представители Института компьютерных наук и технологий (ИКСИ) СПбПУ и Фонда содействия развитию безопасных информационных технологий, которые выступили в роли организаторов мероприятия, напомнили, что одна из целей таких олимпиад – обеспечить постоянный приток в отрасль информационной безопасности талантливой молодежи, проявляющей интерес к точным наукам и имеющей хорошие знания в математике, физике и информатике.

От имени руководства Санкт-Петербургского политехнического университета победителей и призеров олимпиады поздравил директор ИКСИ Владимир Заборовский, который пожелал ребятам продолжать заниматься математикой и криптографией, а также чтобы эти занятия в дальнейшем стали их профессией.

Фильм о ликвидации Басаева вышел в прокат

В СТОЛИЧНОМ КИНОТЕАТРЕ «ОКТЯБРЬ» СОСТОЯЛАСЬ ПРЕМЬЕРА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА «РЕШЕНИЕ О ЛИКВИДАЦИИ». ЛЕНТА ПОСВЯЩЕНА ОПЕРАЦИИ СПЕЦСЛУЖБ, В РЕЗУЛЬТАТЕ КОТОРОЙ БЫЛ ЛИКВИДИРОВАН ЛИДЕР ЧЕЧЕНСКИХ ТЕРРОРИСТОВ ШАМИЛЬ БАСАЕВ (ОН СТАЛ ПРОТОТИПОМ ГЛАВНОГО ОТРИЦАТЕЛЬНОГО ПЕРСОНАЖА КАРТИНЫ – ШАМИЛЯ БАЗГАЕВА, КОТОРОГО НЕЗАУРЯДНО СЫГРАЛ АЮБ ЦИНГИЕВ, АКТЕР ЧЕЧЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. Х. НУРАДИЛОВА).



Картина снята при участии сотрудников ФСБ России, а в основу сценария легли воспоминания непосредственных участников спецоперации.

Роли исполнили Игорь Петренко, Алексей Вертков, Аюб Цингиев, Алексей Шевченко, Дмитрий Парастаев, Иван Шахназаров, Дагун Омаев, Сослан Фидаров, Кирилл Краснов, Шамиль Алханов.

«На мой взгляд, получилась хорошая картина – динамичная, правдивая. Фильм основан на реальной истории, все сделано максимально достоверно, – подчеркнул генеральный продюсер картины Карен Шахназаров. – Это рассказ о людях, беззаветно преданных своему делу. И режиссеру, и актерам удалось раскрыть непростые характеры героев. Большим открытием для меня

стали артисты из Чечни и республик Осетии. Да и тема крайне актуальная – борьба с терроризмом. Вы видите, как изменился этот мир. Это история, которая на самом деле касается каждого человека».

Режиссер фильма Александр Аравин сказал: «Наша картина – это история, которая касается каждого человека, живущего в нашей стране, ведь Россия одной из первых столкнулась с террористической угрозой в таком масштабе, когда возникают целые армии. В фильме есть элементы боевика, но в большей степени это история о людях, которые встают на защиту своей родины. Это не развлекательный фильм о настоящих мужчинах, а сейчас на экранах это не часто увидишь. Я говорю не о накаченных мускулах, стрельбе,



а о содержании, о характере, о возможности брать на себя ответственность».

В свою очередь, актер Игорь Петренко, сыгравший главного героя фильма, отметил: «Фильм получился неоднозначным. Не все сцены вызывают у меня чувство удовлетворенности. Некоторые рождают внутренний спор. Но, что меня порадовало, что фильм точно не получился рядовым развлекательным боевиком для попкорна».

Безусловный колорит картине добавляют красивейшие горные пейзажи Северной Осетии и Ингушетии. Именно в этих местах в июле 2006 года проводилась специальная операция, которая легла в основу фильма.

«Матч памяти» на Крестовском острове

В ПОСЛЕДНИЕ МАЙСКИЕ ДНИ ЭТОГО ГОДА ВСЕ БОЛЕЛЬЩИКИ ЖИЛИ ОЖИДАНИЕМ ЧЕМПИОНАТА МИРА ПО ФУТБОЛУ, ГАДАЯ, ПОЛУЧИТСЯ ЛИ УВИДЕТЬ НА НЕМ ЗАХВАТЫВАЮЩИЕ ИГРЫ, КРАСИВЫЕ ГОЛЫ, МАСТЕРСТВО ИГРОКОВ И КОМАНДНЫЙ ДУХ, СПАСАЮЩИЙ БЕЗНАДЕЖНЫЕ МАТЧИ. А В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ В ЭТО ВРЕМЯ ВСПОМИНАЛИ ДРУГУЮ ИГРУ, В КОТОРОЙ БЫЛО ВСЕГО ДВА ТАЙМА ПО ТРИДЦАТЬ МИНУТ КАЖДЫЙ. 31 МАЯ 1942 ГОДА НА КРЕСТОВСКОМ ОСТРОВЕ В ЛЕНИНГРАДЕ СОСТОЯЛАСЬ ИГРА МЕЖДУ КОМАНДАМИ «ДИНАМО» И Н-СКОГО ЗАВОДА, КОТОРАЯ СРАЗУ ЖЕ ПОЛУЧИЛА НАЗВАНИЕ «МАТЧ ЖИЗНИ». ЭТОТ МАТЧ НАВСЕГДА ВОШЕЛ В ИСТОРИЮ КАК ПРИМЕР МУЖЕСТВА, СТОЙКОСТИ И ВЕРЫ В ТО, ЧТО НАША СТРАНА МОЖЕТ ПЕРЕЖИТЬ ДАЖЕ САМЫЕ ТЯЖЕЛЫЕ ВРЕМЕНА.



День в день, спустя 76 лет после той игры, на Санкт-Петербургском стадионе «Динамо» было многолюдно. Солнце и легкий прохладный ветер с Финского залива – для тех, кто сегодня выходил на поле, чтобы своей игрой почтить память футболистов блокадного Ленинграда, погода самая благоприятная. Еще на подъезде к стадиону была слышна музыка военных лет, которой встречали приезжающих, среди которых было очень много детей и подростков. Молодежь была не только гостями мероприятия, но и его активными участниками. Для них в этот день динамовцы организовали сдачу норм ГТО.

Выступали артисты и музыканты. На сцену к микрофону выходили представители властей города, спортивного общества «Динамо» и ветераны. В стороне полевая солдатская кухня угощала всех желающих кашей и чаем с черным хлебом. Свое место на аллее нашла и техника первых десятилетий прошлого века.

Стадион бережно хранит память о своих героях: здесь установлен памятник футболистам блокадного Ленинграда, рядом с которым проходил памятный митинг. Здесь же демонстрировались копии документов, определивших судьбу игры и некоторых футболистов в 1942 году, – их взяли из дела, рассекреченного в 2017 году. Воспитанники центра «Чайка» Фрунзенского района Санкт-Петербурга представили посвященный «Матчу жизни» короткометражный мультфильм.

В торжественном траурном митинге и возложении цветов к памятнику футболистам-блокадникам, который открыли к 70-летию матча в 2012 году, приняли участие председатель Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Вячеслав Макаров, вице-губернатор Санкт-Петербурга Константин Серов, депутаты Государственной Думы и петербургского парламента, члены Правительства Санкт-Петербурга, представители общественных, ветеранских и спортивных организаций города.



ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ В БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ, 1942 ГОД

К сожалению, из тех, кто в мае 1942 года вышел на поле, в живых никого не осталось. Последним участником блокадного матча был Евгений Улитин, ушедший из жизни в 2002 году. Но о том, как этот матч был сыгран, память жива до сих пор.

Под названием «Н-ский завод» с «Динамо» встретились футболисты Ленинградского металлического завода, носившего тогда имя И.В. Сталина. Там трудились многие игроки довоенного «Зенита», ведь до эры профессиональных футболистов было еще очень далеко. «Н-ская» команда сформировалась в итоге из представителей нескольких городских команд – «Зенита», «Спартака» и других. Перед игрой решили, что таймы будут по 30 минут, на большее могло не хватить сил. Но все равно, несмотря на подготовку и проведенные тренировки, не все включенные в состав смогли выйти на поле – из-за голода. Не было у заводчан и вратаря, поэтому в ворота встал защитник Иван Куренков. Одного футболиста все равно не хватало. Тогда динамовцы уступили заводчанам своего игрока Ивана Смирнова.

Объявлять об игре заранее было невозможно, враг предпринял бы все силы, чтобы ее сорвать. Поэтому болельщиками на матче стали только вы-

пускники командирских курсов и раненые бойцы из соседнего госпиталя.

Для проведения матча многих динамовцев пришлось отозвать с фронта. Кто с винтовкой, а кто, как Виктор Набутов (в том матче он был вратарем «Динамо»), на бронекатере – динамовцы защищали родной город с оружием в руках.

С поля футболисты уходил в обнимку – во многом просто из-за того, что не хватало сил идти, и они, не разбирая, кто из какой команды, просто поддерживали друг друга.

Фронтное радио передавало репортаж с матча на следующий день. И бойцы с недоверием вслушивались в репортаж.

Нападающий «Динамо» Николай Светлов, не принимавший участия в той встрече и услышавший о ней по радио в окопе на следующий день, вспоминал: «Никогда не забуду день, когда в траншеях на Синявинских болотах в 500 метрах от немцев услышал репортаж со стадиона «Динамо». Я сначала не поверил, побежал в землянку к радистам, и они подтвердили: верно, передают футбол. Что делалось с бойцами! Это был такой боевой подъем, что если бы в тот момент был дан сигнал вышибить немцев с их траншей, плохо бы им пришлось!»

После этой игры в блокадном городе прошел еще не один матч.

В этом году в память о футболистах «Динамо» и «Н-ского завода» на поле вышли воспитанники спортшкол Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Комментировали матч динамовец Геннадий Орлов, который лично знал многих игроков легендарного матча, и знаменитый тренер Герман Зонин, которому в этом году исполнится 92 года.

В отличие от матча 1942 года, в котором «Динамо» победило 6:0, в этом году матч закончился со счетом 2:2. Таймы вновь были по тридцать минут. Есть легенда, что второй тайм матча 1942 года прервался из-за бомбежки и игрокам пришлось уйти в бомбоубежище. Затем игра продолжилась. Но и тогда и сейчас, в отличие от большого футбола, где главное – счет на табло, игра велась не ради него. Семьдесят шесть лет назад была важна не победа в игре, а Победа в войне. Сегодня любой счет на табло – победный для памяти новых поколений.

Александр Афоничев

Член Общественного совета при ФСБ России, заместитель председателя Санкт-Петербургской и Ленинградской областной организации общества «Динамо»

Александр Алексеевич, расскажите, пожалуйста, об этом матче, о своем его восприятии?

С тех пор как я работаю в спортивном обществе «Динамо» – это около пятидесяти лет – как спортсмен, как организатор, как руководитель в настоящее время я помню этот праздник. Мне хотелось бы поблагодарить всех людей, которые сохранили эту замечательную традицию. Здесь представители молодого поколения, которые готовятся к службе в армии, в правоохранительных органах. Они могут встретиться с действующими сотрудниками и, главное, с ветеранами, которые в рядах организации правоохранительных органов, относящейся к обществу «Ди-



намо», принимали участие в сражении за наш город, отстояли его. К сожалению, реальных участников этого матча уже не осталось в живых, но в память об этих людях каждый год здесь проводятся соревнования. В них участвуют и взрослые спортсмены, которые восстанавливают события того матча, и юные воспитанники кадетских корпусов ФСБ России и Министерства внутренних дел. И после игр начинается живое общение, в ходе которого ветераны могут поделиться воспоминаниями, а молодежь – воспринять их опыт. На последнем заседании Общественного совета при ФСБ России я выступил с инициативой, чтобы Общественная

палата, наш Совет и Центральный совет спортивного общества «Динамо» собрались вместе и обсудили возможность того, чтобы подобного рода мероприятия проводить во всех регионах. Это было бы не стандартное выступление ветеранов, к примеру, в школьных классах, а живое общение, спортивное мероприятие и в то же время сохранение памяти о событиях, которые в свое время происходили здесь, на Ленинградской земле. Я думаю, что это был бы важный вклад в военно-патриотическое воспитание молодежи, которым все мы занимаемся.

Что касается нашего города, то даже через присутствие на этом поле энер-



гетика героев передается ребятам, которые сюда сегодня пришли. Они, я полагаю, запомнят такое событие на всю жизнь и это поможет им в дальнейшей службе, учебе, где бы они ни находились, где бы ни работали.

Александр Кузнецов

Первый заместитель председателя Санкт-Петербургской и Ленинградской областной организации «Динамо»

Александр Николаевич, как возникла идея организации этого памятного мероприятия?

Сейчас затрудняюсь вспомнить, когда в первый раз прозвучала идея воспроизвести этот матч. Но уже больше 20 лет назад родилась мысль установить памятную доску о нем на кассовом павильоне при входе на стадион «Динамо».

Исторически так сложилось, что в памятных матчах играли ветераны «Зенита» и «Динамо». В 1990-х годах «Зенит» не смог поучаствовать. И тогда было принято решение обратиться внимание на молодежь. И с того времени упор делаем на привлечение к памятному матчу детей. Сегодня играли дети 2007 года рождения. После пройдет реконструкция матча, где будут играть ребята постарше. С точки зрения воспитания патриотизма, думаю,

это все очень правильно. Что ни говори, но когда дети ощущают себя участниками памятного события, играют на футбольном поле, где в действительности проходил матч, ощущение причастности у детей остается. Понятно, что поле сейчас модернизировано, сделано искусственное покрытие, но все равно это ощущение никуда не уходит. К тому же оказывает влияние и участие гостей праздника, ветеранов, родственников. Поэтому основная наша задача в такой день – не продемонстрировать какие-то спортивные результаты, провести полноценный матч, заработать голы, показать очки и секунды, а дать ребятам понять, как это было, ощутить себя причастными к такому большому событию.

А когда Вы узнали о матче, который стал легендой?

Я пришел сюда в 1974 году и застал еще динамовцев предыдущих поколений. Сам я лыжник, мастер спорта международного класса, но с футболистами, конечно, общался немало. Разговоры о матче ходили и в преддверии 60-летия общества «Динамо», тогда вышла книга «60 лет в строю», где были очерки игроков – участников матча: Улитина, Федорова, Набутова. Так что все помнили, что такой матч был. А когда стали проводить памятные игры, несколько лет



Улитин приезжал и вбрасывал мяч, т.е. давал старт этому спортивному событию. К сожалению, легендарного игрока в начале 2000-х не стало, поэтому сейчас мы только можем вспоминать о его поколении.


Сейчас Вы можете рассказать детям о тех людях...

Да. Но если мы будем читать очерки о матче, которые писались еще в Советском Союзе, то там больше делался упор на то, что прямо во время матча была бомбежка и тому подобное. На самом деле все было немного по-другому. Ничуть не умаляя подвига игроков, можно сказать, что обстрелы могли быть, но матч провели, и только на следующий день запись запустили на передовую. Бомбежка была потом, но на стадионе уже никого не было. Сегодня очень сложно представить обстановку того времени. Трудно представить, но наш легендарный игрок и тренер Герман Семенович Зонин, который застал многих из тех игроков в живых и сам еще играл с Федоровым, говорит, что по краям поля тогда была посажена картошка, поэтому при игре старались мяч за боковую не выбивать, чтобы не топтать посадки. Представляете?!

Герман Зонин

Советский футболист и футбольный тренер. Мастер спорта. Заслуженный тренер СССР, РСФСР и Украины

Герман Семенович, Вы общались непосредственно с участниками легендарного матча и с ленинградцами, которые его помнили. В чем, на Ваш взгляд, его главная заслуга?

Этот матч – он встрепенул жизнь в Ленинграде! Люди теряли веру в себя: блокада, голод, кругом смерть. Но футбол дал понять, что город жив, что город еще в футбол играет! И на фронте об этом тоже все услышали. Игра подняла дух ленинградцев! Это очень важный, исторический матч, его забыть невозможно. Такого матча больше никогда и нигде не будет. 

Александра Очирова: «Каждая пядь российской земли надежно защищена»

ПОНЯТИЕ «ГРАНИЦА» В ФИЛОСОФСКОМ ИЗМЕРЕНИИ ЭТОГО СЛОВА ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ КАК УСЛОВНАЯ ЛИНИЯ РАЗГРАНИЧЕНИЯ МНОГИХ РЕАЛЬНЫХ И ВИРТУАЛЬНЫХ ВЕЩЕЙ И СТОРОН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫЙ ПРЕДЕЛ ГОСУДАРСТВЕННОГО СУВЕРЕНИТЕТА. ОСОБЫЙ СМЫСЛ, ПОЧТИ ТЕОЛОГИЧЕСКОГО ЗВУЧАНИЯ, ОНО ПРИОБРЕТАЕТ В ПОНИМАНИИ «РОДИНА», ИБО ДЛЯ КАЖДОГО ЧЕЛОВЕКА РОДИНА – ЭТО ОПОРА ЕГО ДУХОВНОГО МИРА, ЕГО ИДЕНТИЧНОСТИ И БЕЗОПАСНОСТИ.



АНТОН БЕРКАСОВ

В общей истории России много славных страниц, связанных с тяжелейшими испытаниями и победами великого народа, пережившего все разрушительные ситуации и попытки поставить нашу страну на колени, поработить ее народ, перечеркнуть границы ее земель и воли, поменять духовные, нравственные и культурные ценности, переделав их по собственному образцу и подобию. Но в истории человечества Россия навсегда осталась героической, непокоренной великой страной, с особым кодексом чести и славы ее воинства,

удержанного сознанием многих поколений погибших и выживших солдат и офицеров, всегда стоявших на страже ее рубежей.

Сегодня пограничные войска оснащены самыми современными видами техники и вооружением, что позволяет с высокой эффективностью обеспечивать контроль и суверенитет во всех сферах деятельности граждан нашей страны и наших соседей (туризм, внешнеэкономическая деятельность, национальная безопасность и т.д.). Граница России – неприкосновенный монолит для всех врагов и недругов, ибо

сказанное однажды Великим Александром Невским «Кто к нам с мечом придет, тот от меча и погибнет!» уже давно стало естественным кодом нашей национальной безопасности.

И мы с особой гордостью поздравляем сегодня со славным 100-летним юбилеем нашу Пограничную службу и с благодарностью живущих на прекрасной российской земле ощущаем: каждая ее пядь надежно защищена. Живите и здравствуйте во славу нашей любимой России, дорогие наши защитники!

Александра Очирова

Россия

Российских просторов сияют вершины –
Где русские степи, и ветер, и синь...
Где мать провожала на подвиги сына
И храбро сражался за родину сын.

В лесу, как невесты, белеют березы,
Прозрачное небо из сказок и снов –
Любовь и надежда, и чистые слезы,
И звон на вечере святых куполов...

И все переживший, и все испытавший,
И все же идущий вперед и вперед,
Как чудо воскресший, из пепла восставший –
Свободный и гордый великий народ.

Пусть будет счастливою жизнь поколений,
Пусть будет священной память времен:
Надежное братство и светлая вера,
И вечная слава российских знамен.

Где мне свечу поставить за Россию,
Чтобы обрела спокойствие земля?
Чтоб знала мать, утратившая сына,
Что он погиб за Родину не зря?

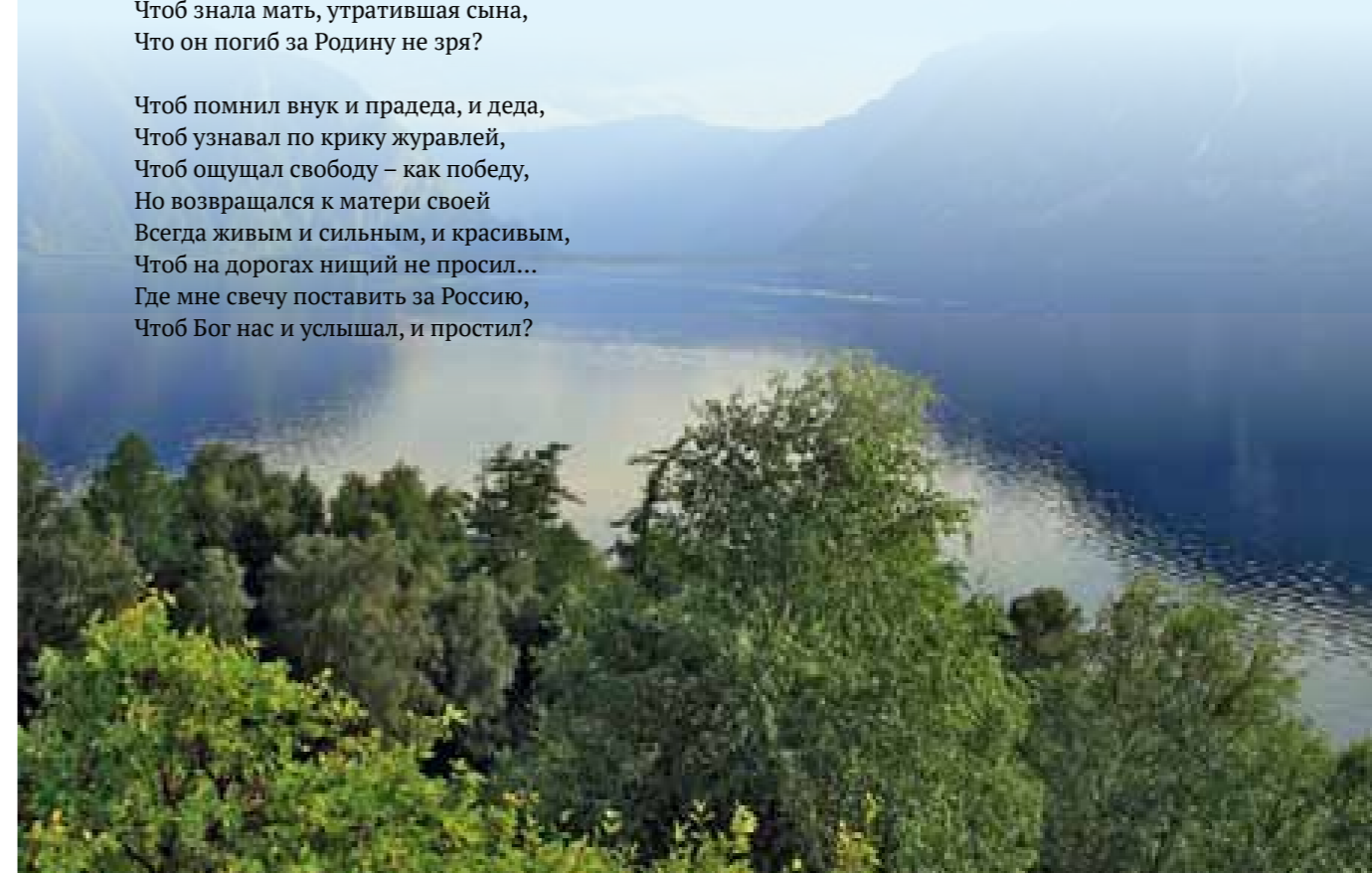
Чтоб помнил внук и прадеда, и деда,
Чтоб узнавал по крику журавлей,
Чтоб ощущал свободу – как победу,
Но возвращался к матери своей
Всегда живым и сильным, и красивым,
Чтоб на дорогах нищий не просил...
Где мне свечу поставить за Россию,
Чтоб Бог нас и услышал, и простил?

Родина

Исцеленье мое и спасение,
Вдохновенье и сила моя,
Никогда ты не будешь потеряна,
Даже если не вспомнишь меня.

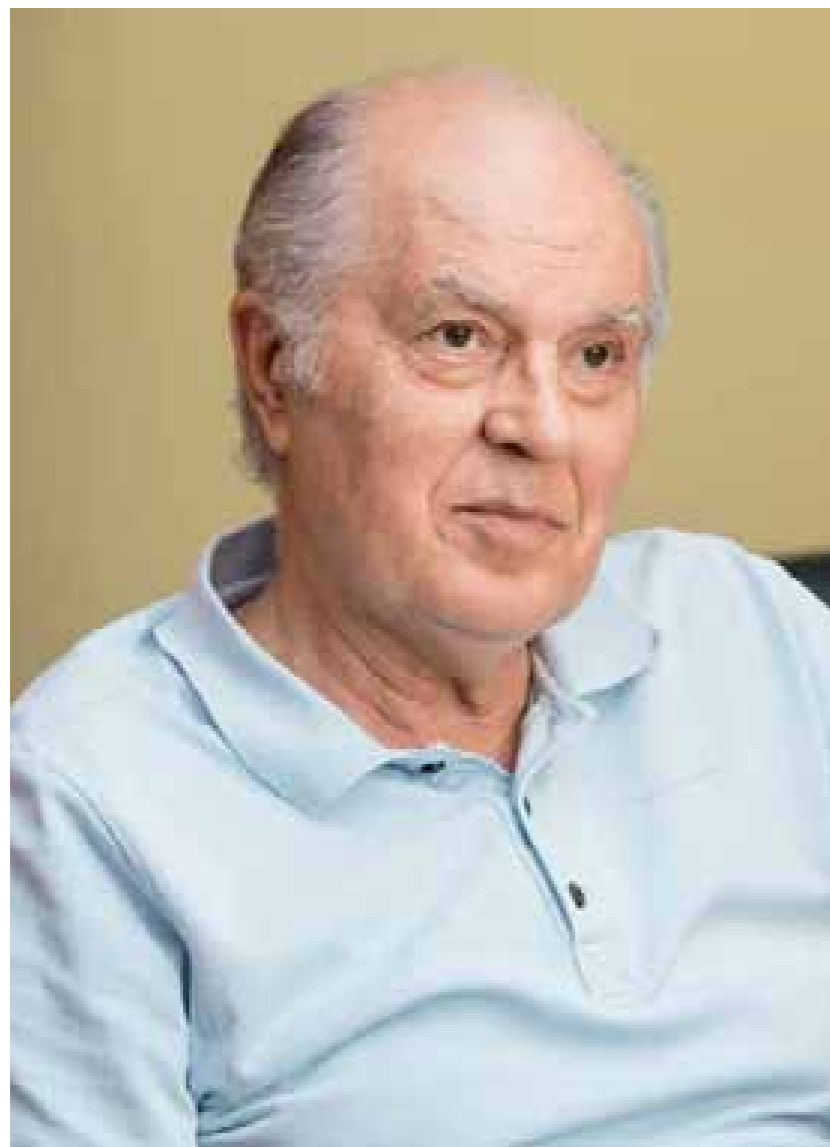
Никогда за горами и весями
Мне твой облик в душе не забыть.
Лишь бы ты позвала меня, грешную,
И позволила просто служить.

Лишь бы ты в передрягах не маялась,
Лишь бы сердце свое сберегла,
Лишь бы в вере своей не раскаялась
И собою остаться смогла.



ФОТОБАНК ЛОРИ

Юрий Бондарь: «Пограничникам на пенсии скучать не придется»



НАКАНУНЕ ПРАЗДНОВАНИЯ СТОЛЕТИЯ СО ДНЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ПОГРАНИЧНОЙ ОХРАНЫ ЗАВЕРШИЛСЯ МЕЖДУНАРОДНЫЙ СМОТР-КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ ВЕТЕРАНОВ ПОГРАНИЧНЫХ СЛУЖБ, ОРГАНИЗОВАННЫЙ СОВЕТОМ КОМАНДУЮЩИХ ПОГРАНИЧНЫМИ ВОЙСКАМИ СТРАН – УЧАСТНИЦ СНГ. ПЕРВОЕ МЕСТО ЗАНЯЛ РОССИЙСКИЙ СОВЕТ ВЕТЕРАНОВ ПОГРАНИЧНОЙ СЛУЖБЫ. В СВОЮ ОЧЕРЕДЬ, В НАШЕМ ГОСУДАРСТВЕ ЛУЧШЕЙ БЫЛА ПРИЗНАНА МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЕТЕРАНОВ (ПЕНСИОНЕРОВ) ПОГРАНИЧНОЙ СЛУЖБЫ ПО ГОРОДУ МОСКВЕ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ. ЗА СЧЕТ ЧЕГО УДАЛОСЬ ДОБИТЬСЯ ТАКИХ РЕЗУЛЬТАТОВ, РАССКАЗАЛ ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЮРИЙ БОНДАРЬ.

ТЕКСТ **Виталий ПОЗДНЯКОВ**
ФОТО **Александр БИБИК, Денис ЕРИН** и из архива Межрегиональной общественной организации ветеранов (пенсионеров) Пограничной службы по городу Москве и Московской области

? Юрий Николаевич, конкурс на лучшую ветеранскую организацию длился довольно долго – без малого два года. По каким параметрам определили победителей?

Решение провести международный смотр-конкурс было принято Советом командующих пограничными войсками стран – участниц СНГ 12 ноября

2015 года. Основываясь на этом, в 2016-м Российский совет ветеранов Пограничной службы разработал Положение о проведении аналогичного мероприятия среди отечественных ветеранских организаций. Накануне празднования векового юбилея учреждения пограничной охраны специальная комиссия изучила проделанную работу. Критерии отбора были жесткие: участие в военно-патриотическом воспитании молодежи, социальная поддержка ветеранов, культурно-массовая, спортивная и общественная работа. Мы заранее составили план мероприятий, определили в нем важнейшие направления деятельности и строго придерживались намеченного.

? Основные усилия организации были направлены на военно-патриотическое воспитание молодежи. Расскажите о наиболее интересных мероприятиях, организованных ветеранами-пограничниками.

Наша организация шефствует над 35 школами. Кроме того, мы проводим военно-патриотическую работу в семи вузах столицы. Усилиями ветеранов-пограничников во многих учебных заведениях обновлены либо созданы с нуля музейные комнаты по пограничной тематике, проведено большое количество уроков мужества. В этом году члены нашей организации организовали более 230 встреч с учащимися общеобразовательных учреждений, курсантами военных вузов и слушателями академий, участвовали в городских и областных семинарах и конференциях. Особое внимание было уделено участию в мероприятиях, посвященных столетию со дня рождения генерала армии Вадима Александровича Матросова, столетию органов безопасности и столетию учреждения пограничной охраны, вековому юбилею образования Советской Армии и Военно-Морского Флота, годовщинам разгрома немецко-фашистских войск под Москвой и Сталинградом, 29-й годовщине вывода Ограниченного контингента советских войск из Афганистана и другим



ЕЖЕГОДНО ПРАЗДНОВАНИЕ ДНЯ ПОГРАНИЧНИКА НАЧИНАЕТСЯ С БОЕВОГО РАСЧЕТА В СКВЕРЕ НА ЯУЗСКОМ БУЛЬВАРЕ

знаменательным датам в истории нашей страны. К каждому из этих событий ветеранами-пограничниками были организованы выставки архивных фотографий и документов, в различных печатных изданиях опубликованы исторические материалы. Благодаря усилиям ветеранов пограничной разведки идет работа по присвоению одному из отделений в Хабаровском крае имени генерал-лейтенанта Владимира Ивановича Шишлова, возглавлявшего Разведывательное управление Главного управления пограничных войск КГБ СССР. Кроме того, в ближайшем будущем стараниями наших ветеранов в нескольких городах Московской области появятся памятники защитникам государственных рубежей.

? Межрегиональная организация ветеранов-пограничников насчитывает свыше трех тысяч человек. Сложно организовывать работу такого коллектива?

Все члены ветеранской организации пополнили наши ряды добровольно, по личным убеждениям. На первый взгляд кажется, что три тысячи четы-

реста человек – это довольно много. Однако мы все хорошо знаем друг друга по прежней службе. Не так давно мы составляли списки ветеранов для награждения памятным ведомственным знаком к столетию учреждения пограничной охраны. Из семисот человек, указанных в документе, большинство я знаю лично. Кого-то в былые годы я запомнил еще молодыми офицерами, а сегодня они уже генералы. А кто-то и во время моей службы уже был для многих живой легендой. В числе зачинателей самого движения – участник Великой Отечественной войны Алексей Александрович Урсин. Одним из председателей долгое время работал Владимир Семенович Виноградов. Он в 14 лет участвовал в штурме Кенигсберга, получил ранение, был награжден боевыми медалями. В дальнейшем Владимир Семенович дослужился до звания генерал-майора.

? Что сегодня представляет собой ветеранская организация?

Наша организация существует уже 14 лет и состоит из 27 различных первичных ветеранских организаций.



У ПАМЯТНИКА ГЕНЕРАЛУ ОТДЕЛЬНОГО КОРПУСА ПОГРАНИЧНОЙ СТРАЖИ ДМИТРИЮ НИКОЛАЕВИЧУ ЛОГОФЕТУ

Среди них есть объединения ветеранов центрального аппарата Пограничной службы ФСБ России, ведомственных вузов, подразделений пограничного контроля Московской воздушной зоны. Особо стоит отметить Клуб стражей границы. Он состоит из людей, в разные годы служивших по призыву на границе в различных регионах нашей огромной страны. Удивительно, они были призваны всего на два-три года, но и сегодня, спустя много лет по-прежнему свято чтят пограничные традиции. Для них зеленая фуражка – самый родной и близкий сердцу символ. И чувство пограничного братства они сохранили в своей душе на всю жизнь. Стараниями Клуба в этом году на Новодевичьем кладбище был установлен памятник генералу Отдельного корпуса пограничной стражи Дмитрию Николаевичу Логофету.

❓ Работу каких первичных ветеранских организаций хотели бы выделиться?

Среди учебных заведений вне конкуренции выступает Пограничная акаде-

мия ФСБ России. Ее члены шефствуют над одиннадцатью московскими школами и семью вузами – больше, чем кто-либо. В центральном аппарате Пограничной службы ФСБ России одной из лучших является первичная ветеранская организация Департамента пограничной охраны. Ее председатель Михаил Рыбалко не только превосходно наладил работу, но и сам активно участвует в различных мероприятиях. В прошлом году он лично подготовил фотовыставку «В.А. Матросов – портрет на фоне границы» в честь столетия со дня рождения этого легендарного человека. Ветераны Управления кадров в преддверии векового юбилея учреждения пограничной охраны собрали внушительную коллекцию и организовали выставку «Пограничные награды. История пограничной охраны в медалях, знаках отличия и нагрудных знаках».

❓ Чтобы увлечь современную молодежь, заинтересовать ее, нужно не просто хорошо знать историю тех или иных событий, но и самому

пройти насыщенный жизненный путь. Расскажите о своей службе в рядах пограничных войск.

Я родился в 1946 году в Румынии, где после войны некоторое время служил отец. Спустя два года вернулись на малую родину отца – в город Славянск Донецкой области. После окончания школы подал документы в пограничное училище в Москве. Однако в столице в те годы готовили оперативный состав, и мне пришел отказ. Оказалось, что для поступления обязательным требованием была служба в армии. Но сотрудники донецкого Управления КГБ предложили мне поступить в другое пограничное училище – в Алма-Ате. После выпуска служил в Карелии, учился в Академии имени Фрунзе на специально созданном пограничном факультете. Затем несколько лет трудился в отделе внешних связей ГУПВ КГБ СССР, где занимался взаимодействием с пограничными ведомствами других стран – государств Восточной Европы, Северной Африки, Юго-Восточной Азии. Работа была очень насыщенная и интересная. Сегодня эти вопросы вменяет целое управление, а тогда мы в отделе трудились в шестером. В 1980-е годы я служил уже в Управлении боевой подготовки. В запас уволился в 1993 году.

❓ После стольких лет службы неужели не возникало желания наконец-то отдохнуть?

Я пришел работать в межрегиональную ветеранскую организацию в 2015 году. До этого трудился в таможне, после в службе авиационной безопасности одного из столичных аэропортов, возглавлял первичную организацию ветеранов Управления боевой подготовки. Мне супруга как-то сказала: «Ты не сможешь сидеть дома. Зачахнешь без дела». Попробовать себя на новом поприще предложил капитан 1-го ранга Андрей Александрович Березин, с которым мы были знакомы еще со службы в пограничном главке: он курировал боевую подготовку морских частей, а я отвечал за обучение офицерского со-

става пограничных войск. Несмотря на большой объем работы, здесь очень комфортно, потому что тебя окружают увлеченные, добрые, отзывчивые люди. С каждым из них меня в разные годы сводила судьба. Да и вряд ли кого из нашей ветеранской организации когда-либо посещали мысли о тихой загородной жизни. Практически ежедневно кто-то из нас выезжает в тот или иной город области: встречаемся со школьниками, студентами, участвуем в различных памятных мероприятиях, навещаем ветеранов Великой Отечественной войны, вникаем в их нужды. Ежедневно проверяем состояние памятника «Пограничникам Отечества», который установлен неподалеку, на Яузском бульваре: осматриваем его состояние, отмечаем, убрана ли территория, лежат ли цветы.

❓ Руководители департаментов и управлений Пограничной службы ФСБ России оказывают Вам поддержку, участвуют в работе организации?

Очень приятно было работать с прежним руководителем Департамента пограничной охраны генерал-полковником Николаем Леонидовичем Козиком, вышедшим недавно на пенсию. Он каждый месяц требовал от первичной ветеранской организации отчеты о проделанной работе, интересовался планами на будущее, проблемами. Всегда готов был помочь, обязательно посещал встречи ветеранов Департамента. Кроме Николая Леонидовича, в наших мероприятиях периодически принимали участие нынешний первый заместитель руководителя Пограничной службы ФСБ России генерал-полковник Андрей Иванович Бурлака и начальник Управления кадров генерал-майор Сергей Геннадьевич Стрельников. Зная, что направление их деятельности – оперативная работа и работа с кадрами пограничных органов, мы всегда удивлялись, как им удавалось найти время и уделить нам внимание. Ведь у них такие объемы работы, такое обилие всевозможных задач...



ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ ПОГРАНИЧНОЙ СЛУЖБЫ ФСБ РОССИИ ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТ ВЛАДИМИР СТРЕЛЬЦОВ И ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ВЕТЕРАНОВ (ПЕНСИОНЕРОВ) ПОГРАНИЧНОЙ СЛУЖБЫ ПО ГОРОДУ МОСКВЕ И МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ВЛАДИСЛАВ ПРОХОДА

❓ В прошлом году в ведомстве отметили одно из знаменательных событий своей истории – столетие со дня рождения человека, ставшего легендарной пограничных войск и настоящим символом границы. Я говорю о Герое Советского Союза генерале армии Вадиме Александровиче Матросове. Какие мероприятия, приуроченные к этой дате, организовала Ваша ветеранская организация?

В июле прошлого года при участии наших ветеранов в Кожинской средней школе Рузского района Московской области, где учился Вадим Александрович Матросов, в память о нем была открыта мемориальная доска. Такая же появилась и в другой школе, носящей имя Героя Советского Союза генерала армии Матросова. Кроме того, мы заблаговременно связались с руководством ведущих телеканалов страны с просьбой

осветить вековой юбилей со дня рождения Вадима Александровича. Особенно хочется отметить репортеров телеканала «Звезда», подготовивших развернутый сюжет о легендарном главкоме.

❓ Социальная поддержка ветеранов Великой Отечественной войны остается одним из важнейших направлений в работе организации. Какая помощь сегодня требуется тем, кто более семидесяти лет назад встал на защиту нашей Родины?

На сегодняшний день в организации состоят 127 участников Великой Отечественной войны и трудового фронта. Из них 33 человека принимали непосредственное участие в боевых действиях. В 2015 году, когда меня пригласили работать в межрегиональную ветеранскую организацию, их насчитывалось больше 150 человек. Особенно мы гордимся тем, что среди наших ветеранов есть участники первых боев на границе. Один из них – капитан Михаил Акимович Могилевский, встретивший войну в Молдавии. В этом году ему исполнилось 96 лет. Другой – старшина Василий Михайлович Лагодин – служил под Перемышлем. Ему уже 98 лет. К сожалению, таких людей становится все

меньше. Недавно мы проводили в последний путь нашего долгожителя – Леонида Николаевича Фомина. Ему было 102 года. Очень жаль терять наших ветеранов...

Помощь, которую оказывает наша организация ветеранам войны, довольно разнообразна. Особое внимание уделяем тем, кому уже сложно самостоятельно передвигаться. Обращаемся в различные фонды и к спонсорам. На выделенные средства покупаем про-

дукты, необходимую бытовую технику, мебель, помогаем сделать ремонт в квартире. По возможности стараемся предоставить путевки в санатории. Проводим большую работу по поиску тех ветеранов-пограничников, кто не

состоит ни в одной ветеранской организации.

Еще одной стороной нашей работы является помощь в оказании ритуальных услуг родственникам. Многие не знают, что им положены средства на оплату тех или иных расходов, на установку памятника на кладбище. Они просто остаются один на один со своим горем. А мы помогаем им организовать весь процесс похорон, чтобы и оркестр был, и почетный караул.

Межрегиональная общественная организация ветеранов (пенсионеров) Пограничной службы по городу Москве и Московской области шефствует над 35 школами и проводит военно-патриотическую работу в семи вузах столицы

❓ Вы оказываете большую поддержку не только ветеранам Великой Отечественной войны. Известно, что к Вам нередко обращаются пограничники, служившие в 90-е годы прошлого столетия на таджикско-афганской границе, но так и не имеющие удостоверения ветерана боевых действий.

Среди членов нашей организации больше тысячи человек – участники различных военных конфликтов. Однако довольно часто мы встречаем людей, которые во время службы в Таджикистане получили ранения, кого наградили боевыми орденами и медалями, но официального статуса участника боевых действий им так и не присвоили. В каждом таком случае мы оказываем помощь в подготовке запросов в Центральный пограничный архив ФСБ России, сборе необходимых документов и направлении их в Службу социального обеспечения пенсионеров Управления ФСБ России по городу Москве и Московской области. Нашими усилиями в 2016 году 44 пограничника, охраняв-



ВETERАНСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ НАСЧИТЫВАЕТ СВЫШЕ ТРЕХ ТЫСЯЧ ПОГРАНИЧНИКОВ РАЗНЫХ ПОКОЛЕНИЙ



ЗНАКОВОЕ ДЛЯ ВСЕХ ЗАЩИТНИКОВ ГОСУДАРСТВЕННЫХ РУБЕЖЕЙ МЕСТО - ПАМЯТНИК «ПОГРАНИЧНИКАМ ОТЕЧЕСТВА»

ших таджикско-афганский рубеж, получили удостоверения ветерана боевых действий, в прошлом году – 28 человек.

В 2014 году к 25-летию вывода советских войск из Афганистана была выпущена памятная медаль. В преддверии празднования этого события мы занимались поиском воинов-интернационалистов, состоящих на учете в ССОП УФСБ России по городу Москве и Московской области. Собрали в единую базу наши данные, сведения, предоставленные органами соцзащиты и пенсионного отдела органов безопасности. Пришлось проделать очень трудоемкую и длительную работу, поскольку многие из ветеранов той войны сменили адреса места жительства, телефоны. В итоге отыскали немало воинов-афганцев, не состоявших на учете в ветеранских организациях. Всем интернационалистам вручили медали. Люди были очень признательны за оказанное внимание.

❓ Какое участие ветераны-пограничники принимают в общественной жизни региона?

Как я уже говорил, неподалеку от нас есть особое для каждого защитника государственного рубежа место – памятник «Пограничникам Отечества». Именно здесь вечером 27 мая, накануне профессионального праздника, ежегодно собирается много тех, кто в разные годы охранял границы нашего государства. Люди едут со всей страны. Рядом с памятником находится остановка общественного транспорта, которая называется «Яузский бульвар – памятник «Пограничникам Отечества». Она служит своеобразным ориентиром для тех, кто впервые приехал в город с желанием посетить боевой расчет. Однажды мы заметили, что название остановки изменили. Теперь она значилась просто: «Яузский бульвар». Мы обратились к столичному градоначальнику. Вскоре от мэра Москвы Сергея Со-

бянина пришло письмо с извинениями. Прежнее название вернули. Спустя некоторое время старые троллейбусы на маршруте заменили новенькими автобусами. И снова название остановки сократили. Мы опять стали направлять обращения. В итоге наши труды увенчались успехом.

❓ Каким юбилейным датам из жизни страны и истории пограничных органов планируете уделить внимание в следующем году?

В феврале 2019 года на всем постсоветском пространстве будут отмечать 30-летие вывода войск из Афганистана. Есть важные памятные даты и в пограничной истории. Прежде всего 50 лет конфликтам на острове Даманский и у озера Жаланашколь. Мы уже составили план основных мероприятий и будем делать все, чтобы об этих событиях молодое поколение нашей страны никогда не забывало. 🇷🇺

Александр Шилов: «Юному поколению необходимо видеть портреты героев»

СРЕДИ РАБОТ НАРОДНОГО ХУДОЖНИКА СССР, АКАДЕМИКА РАХ АЛЕКСАНДРА ШИЛОВА ПОРТРЕТЫ ПОГРАНИЧНИКОВ ЗАНИМАЮТ ОСОБОЕ МЕСТО. КАК ГОВОРИТ САМ АЛЕКСАНДР МАКСОВИЧ, «...ОНИ БЕРЕГУТ И ОХРАНЯЮТ СТРАНУ. ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ СВЯЩЕННЕЕ?». РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА «ФСБ: ЗА И ПРОТИВ» ПОПРОСИЛА ЧЛЕНА ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ПРИ ФСБ РОССИИ АЛЕКСАНДРА ШИЛОВА РАССКАЗАТЬ, КАК ПОЯВИЛАСЬ МЫСЛЬ СОЗДАТЬ ПОРТРЕТЫ ЗАЩИТНИКОВ ГРАНИЦЫ.

– Написать портреты героев-пограничников мне предложил генерал армии Владимир Проничев. Самого Владимира Егоровича я считаю настоящим патриотом Земли Русской. И за то предложение я ему очень благодарен! Так появились портреты начальника Пограничных войск, заместителя Председателя КГБ СССР генерала армии В.А. Матросова, участника Парада Победы полковника Н.А. Горбачева, участника Великой Отечественной войны сержанта В.А. Попова.



ГЕНЕРАЛ АРМИИ В.А. МАТРОСОВ. 2010 ГОД

Хочу сказать, что, когда Владимир Егорович Проничев был руководителем Пограничной службы ФСБ России, он все свое сердце, все здоровье отдавал службе!

В галерею приходят курсанты Пограничной академии и пограничных институтов, слушатели Академии ФСБ России. В этих учебных заведениях проводятся наши выездные мероприятия, творческие вечера для слушателей Пограничной Академии ФСБ России, я стараюсь общаться с молодежью, отвечать на их вопросы.

Я писал и буду писать портреты защитников Отечества, надо воспитывать нашу молодежь на подвигах сотрудников служб безопасности. Видеть портреты героев юному поколению необходимо, чтобы не прерывалась связь времен, чтобы никто не мог перевернуть нашу великую историю. Если не будем хранить память – потеряем нашу Родину!



СЕРГЕЙ БОБЫЛЕВ/ТАСС



УЧАСТНИК ПАРАДА ПОБЕДЫ ПОЛКОВНИК Н.А. ГОРБАЧЕВ. 2003 ГОД



ВETERAN ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ПОГРАНИЧНИК В.А. ПОПОВ. 2008 ГОД

Новая жизнь старого документа

ИНСТРУКЦИЯ, СТАВШАЯ ДЕКРЕТОМ О СОЗДАНИИ ПОГРАНИЧНОЙ СЛУЖБЫ

ЕЩЕ В КОНЦЕ ПРОШЛОГО ВЕКА В ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ПОГРАНИЧНЫЙ МУЗЕЙ ФСБ РОССИИ (ТОГДА ОН НАЗЫВАЛСЯ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ ПОГРАНИЧНЫХ ВОЙСК) ПОПАЛ ОБШИРНЫЙ АРХИВ СЕМЬИ НАЗДАРСКИХ – С ДЕСЯТОК ОГРОМНЫХ СТАРЫХ ПАПОК, В КОТОРЫХ ОКАЗАЛИСЬ УНИКАЛЬНЫЕ ЛИЧНЫЕ ФОТОГРАФИИ ЧЛЕНОВ СЕМЬИ, ДОКУМЕНТЫ, УДОСТОВЕРЕНИЯ, ДНЕВНИКИ, ЗАПИСНЫЕ КНИЖКИ, ПИСЬМА, ВОСПОМИНАНИЯ... ВСЕ ЭТО БЫЛО В УЖАСНОМ СОСТОЯНИИ, МНОГИЕ ФОТОГРАФИИ ВЫЦВЕЛИ, НЕКОТОРЫЕ ДОКУМЕНТЫ ПРАКТИЧЕСКИ ИСТЛЕЛИ И БУКВАЛЬНО РАССЫПАЛИСЬ В РУКАХ, КАКИЕ-ТО ОТДЕЛЬНЫЕ ОБРЫВКИ ЗАПИСОК, КЛОЧКИ БУМАГИ. БЫЛА СРЕДИ ДОКУМЕНТОВ И «КРАТКАЯ ИНСТРУКЦИЯ СЛУЖБЫ ЧИНОВ ПОГРАНИЧНОЙ ОХРАНЫ».

ТЕКСТ **Дмитрий ЛАВУХИН**

ФОТО из архива Центрального пограничного музея ФСБ России

Хранитель архива

Дед Наздарских происходил из старинного московского графского рода и служил офицером императорской армии. Его сын Михаил Васильевич, 1898 года рождения, с конца 1915 года воевал на фронтах Первой мировой, был отмечен Георгием IV степени (№ 256358, приказ от 27 июня 1917 года, по старому стилю, «за разведку в тылу неприятеля и снятие неприятельского дозора»). После роспуска старой армии в 1917 году перешел в Красную гвардию и принял командование над отрядом рабочих Благушинского района, с которым и участвовал в октябрьских событиях в Москве. В следующем году устанавливал советскую власть в Одессе, дрался с гайдамаками и румынскими интервентами, командовал кавалерийским дивизионом. Потом воевал с белогвар-

дейцами и петлюровцами, григорьевцами и поляками.

С 1924 года Михаил Наздарский проходил службу в Дивизии особого назначения при Коллегии ОГПУ, окончил стрелково-тактические курсы «Выстрел» (1929 г.) и Военную академию имени М.В. Фрунзе (1933 г.). В 1938–1939 годах был начальником 17-го Тимковичского Краснознаменного пограничного отряда (с 1940 года – 17-й Брестский отряд) в Белоруссии. В феврале 1941-го подполковник Наздарский возглавил 4-й Архангельский пограничный отряд. С 1944-го стал начальником отделения обустройства оперативного тыла штаба 70-й армии. После Великой Отечественной войны работал в Министерстве путей сообщения. Скончался Михаил Васильевич в августе 1968 года.



МИХАИЛ НАЗДАРСКИЙ

...После Октябрьской революции, в марте 1918 года, Отдельный пограничный корпус (ОПК) был расформирован. Для решения пограничных вопросов 30 марта 1918 года было создано Главное управление пограничной охраны

Всю жизнь Михаил Васильевич бережно хранил обширный архив своей семьи, собирал газетные вырезки со статьями о пограничниках 1930–1960-х годов. Занимался он также исследовательской работой: в частности, ему удалось проследить послевоенную судьбу каждого из бойцов 17-го Брестского отряда. Хранимые им документы отличались неординарностью и уникальностью.

Одним из таких документов была и «Краткая инструкция службы чинов Пограничной Охраны» от 7 мая 1918 года. Усилиями сотрудников Центрального пограничного архива ФСБ России уникальной инструкции удалось вернуть вторую жизнь. После реставрации ее передали обратно в фонды Центрального пограничного музея.

У истоков новой погранслужбы

...После Октябрьской революции, в марте 1918 года, Отдельный пограничный корпус (ОПК) был расформирован. Для решения пограничных вопросов 30 марта 1918 года было создано Главное управление пограничной охраны (ГУПО). Возглавил его бывший на-

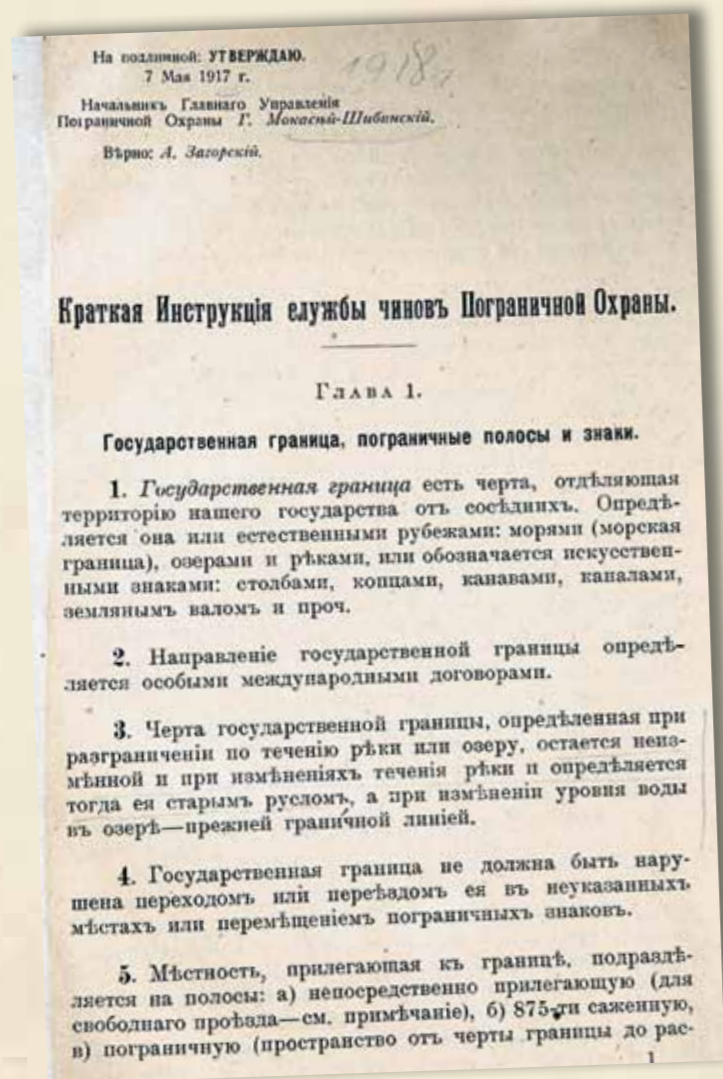


«КРАТКАЯ ИНСТРУКЦИЯ СЛУЖБЫ ЧИНОВ ПОГРАНИЧНОЙ ОХРАНЫ» НАШЛА ВОПЛОЩЕНИЕ В ДЕКРЕТЕ ВЛАДИМИРА ЛЕНИНА О СОЗДАНИИ ПОГРАНИЧНОЙ ОХРАНЫ ОТ 28 МАЯ 1918 ГОДА

чальник управления ОПК генерал-лейтенант Григорий Мокасей-Шибинский, а в сентябре того же года его сменил заведующий пограничным и корчемным надзором ГУПО Сергей Шамшев, ставший первым советским командующим пограничными войсками молодого государства.

Григорий Мокасей-Шибинский – последний дореволюционный и первый послереволюционный глава пограничной охраны, которой посвятил

всю сознательную жизнь. Участник Русско-турецкой войны 1877–1878 годов, он поступил в пограничную стражу в 1881 году, 27 лет от роду. Служил в Волынской, Камышевской и Петербургской бригадах; с 1893 года – в штабе Отдельного корпуса пограничной стражи. В декабре 1908-го назначен начальником 1-го Петербургского округа, с января 1914-го стал помощником командира ОКПС, а с марта 1917-го – его командиром. При непосредственном



Государственная граница есть черта, отделяющая территорию нашего государства от соседних. Определяется она или естественными рубежами: морями (морская граница), озерами и реками, или обозначается искусственными знаками: столбами, копцами, канавами, каналами, земляным валом...

полос и знаков; учреждения охраны границы; о законном привозе и вывозе товаров и о контрабанде; разведывательная и сторожевая служба; права и обязанности по пограничному надзору; служба наряда; делопроизводство.

Первая же глава инструкции давала определение границы как таковой: «черта, отделяющая территорию нашего государства от соседних. Определяется она или естественными рубежами: морями (морская граница), озерами и реками, или обозначается искусственными знаками: столбами, копцами, канавами, каналами, земляным валом и проч. ... Государственная граница не должна быть нарушена переходом или переездом ея в неуказанных местах или перемещением пограничных знаков». Пограничная охрана подразделялась на округа, районы, подрайоны, дистанции и заставы.

Инструкция гласила, что контрабандой считается: «1) водворение товаров из-за границы мимо таможенных учреждений или хотя и через таковыя, но с сокрытием от таможен-

ного контроля, 2) вывоз за границу или покушение на вывоз российских товаров мимо таможенных учреждений или хотя и через таковыя, но с сокрытием от таможенного контроля и 3) водворение на внутренний рынок поступивших в таможи запрещенных к привозу товаров, допущенных к обратному отвозу за границу, но еще не вывезенных».

Разведывательная служба, согласно инструкции, «исполняется как самими чинами Охраны, так и, главным образом, при посредстве агентов, доносителей и т. п. лиц, услуги коих оплачиваются особо назначенными для сего средствами на ведение местной агентуры». Сторожевая служба по охране границы при этом возлагалась на дистанции и заставы второй (а где установ-

лено, то и третьей) линии. Источником для выполнения всякого пограничного наряда и резервом на случай тревоги на границе являлись заставы, состоявшие из пеших и конных пограничников. В целях удобства охраны границы заставы выставляли временные или постоянные пикеты, высылали пешие и конные дозоры, отряжали часовых, разъезды и секреты (последние – из двух или более пограничников). По берегам морей, рек и озер береговой надзор, кроме того, подкреплялся и объездами на судах.

Вооружение несущих службу пеших пограничников составляла винтовка с 15 боевыми патронами, а конные носили еще и шашку.


Чины пограничной охраны при исполнении служебных обязанностей

были приравнены к военному караулу и могли применять оружие: «1) для отражения всякаго вооруженнаго на них нападенія или встреченнаго ими вооруженнаго сопротивленія; 2) для отраженія нападенія или сопротивленія хотя и не вооруженнаго, но сделаннаго несколькими лицами или даже одним лицом, но при такихъ обстоятельствахъ и условиях, когда чинамъ Пограничной Охраны угрожала явная опасность; 3) когда задержанныя лица обнаружатъ попытку к бегству и не окажется возможнымъ настичъ их».

В целях удостоверения факта контрабанды и ее характера производилось расследование с обыском помещения или лица и выемками, т.е. принудительнымъ изъятіемъ, хотя бы и временнымъ, вещественныхъ доказательствъ у лица, у котораго произведенъ обыскъ. Задержанные товары, перевозочные средства, их «проносители и провозители», а также нарушители границы препровождались под конвоем в таможенную «для досмотра, описи, оценки и исчисления пошлин».

Инструкция строго регламентировала обязанности, например, секрета, разъезда или дозора: «Дозору разрешается: передвигаться по всему охраняемому им участку; присесть, когда это необходимо для удобства наблюдения за границей или скрывать себя от наблюдения контрабандистов; пить воду или взятый в баклагу чай; отправлять естественные надобности, днем курить табак (ночью же курение строго запрещается)... Дозору воспрещается: дремать, пить, сходиться для разговоровъ с дозоромъ соседнихъ участковъ и развлекаться чем бы то ни было».

Еще строже регламентировалось делопроизводство.

В целом «Краткая инструкция службы чиновъ Пограничной Охраны» нашла свое дальнейшее воплощение в декрете Владимира Ленина о создании пограничной охраны от 28 мая 1918 года и послужила организационной основой строительства пограничных войск молодой Советской республики. 

участии Мокасей-Шибинского создавалась советская пограничная охрана, были разработаны декрет Совета народных комиссаров об учреждении пограничной охраны от 28 мая 1918 года, «Инструкция для начальника округа пограничной охраны по организации и формированию управления и районов округа» (июнь 1918 года) и другие документы.

6 сентября 1918 года, по предложению военных комиссаров Совета пограничной охраны Петра Федотова и Владимира Фролова, Мокасей-Шибинский был освобожден от занимаемой должности, так как якобы тормозил ор-

ганизацию пограничной охраны, единолично назначал на ответственные должности военных специалистов и не навел в управлении порядок, присущий советскому учреждению. Дальнейшая его судьба неизвестна.

За три недели до издания декрета Совнаркома об учреждении пограничной охраны от 28 мая 1918 года Мокасей-Шибинский утвердил «Краткую инструкцию службы чиновъ Пограничной Охраны» (от 7 мая 1918 года). Инструкция состояла из восьми глав, в которых был подробно расписан весь порядок службы на границе: определение государственной границы, пограничных



«ОБСУЖДЕНИЕ ДЕКРЕТА ОБ УЧРЕЖДЕНИИ ПОГРАНИЧНОЙ ОХРАНЫ ГРАНИЦЫ РСФСР. 28 МАЯ 1918 ГОДА». ХУДОЖНИК СЕРГЕЙ СМЕРНОВ, 2018 ГОД

Зона ответственности – вся Россия

ПОГРАНИЧНЫЙ СПЕЦНАЗ САХАЛИНА РЕШАЕТ ЗАДАЧИ В САМЫХ РАЗНЫХ РЕГИОНАХ СТРАНЫ

ОСЕНЬЮ ПРОШЛОГО ГОДА ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ ПОГРАНИЧНОГО УПРАВЛЕНИЯ ФСБ РОССИИ ПО САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ УБЫЛО В КОМАНДИРОВКУ НА СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ. В ЭТО ЖЕ ВРЕМЯ ИХ КОЛЛЕГИ ОТПРАВИЛИСЬ В ЯРОСЛАВСКУЮ ОБЛАСТЬ НА ВСЕРОССИЙСКИЙ ТУРНИР СРЕДИ СНАЙПЕРСКИХ ПАР ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ СПЕЦНАЗА ПОГРАНИЧНЫХ ОРГАНОВ. ДЛЯ ОСТАЛЬНЫХ РАБОТЫ В ДОМАШНЕМ РЕГИОНЕ БЫЛО ПРЕДОСТАТОЧНО, ПОСКОЛЬКУ ДЛЯ БРАКОНЬЕРОВ НАСТУПИЛ САМЫЙ НАСТОЯЩИЙ «СЕЗОН» НЕЗАКОННОГО ВЫЛОВА ИДУЩЕЙ НА НЕРЕСТ РЫБЫ. ЗА СЧЕТ ЧЕГО УДАЛОСЬ УСПЕШНО СПРАВИТЬСЯ СО ВСЕМИ ПОСТАВЛЕННЫМИ ЗАДАЧАМИ И КАК ПРОХОДИТ ПОДГОТОВКА К ПРЕДСТОЯЩИМ МЕРОПРИЯТИЯМ, РАССКАЗАЛИ САМИ СОТРУДНИКИ СПЕЦПОДРАЗДЕЛЕНИЯ.

ТЕКСТ Андрей Кулик. ФОТО автора



Новый опыт

– Каждый из нас служит в спецназе не первый год, многие до зачисления в спецподразделение получили боевой опыт в «горячих точках», все прошли специальную подготовку в ведомственных учебных заведениях. Так что каких-либо переживаний по поводу предстоящей командировки на Северный Кавказ никто в подразделении не испытывал. К тому же выполнение задач по борьбе с терроризмом – это наша прямая обязанность, – рассказывает офицер спецподразделения.

Минувший год стал первым за десятилетнюю историю сахалинского пограничного спецназа, когда сотрудников направили в Северо-Кавказский регион для участия в контртеррористических мероприятиях. Готовиться к предстоящей командировке спецназовцам пришлось в непростых условиях: на Сахалине всю зиму шла пурга, и боевые группы одна за другой срывались из расположения на задержание браконьеров. Кроме того, было необходимо направить нескольких снайперов для участия во всероссийском турнире среди снайперских пар подразделений специального назначения пограничных органов. Тогда же в управлении работала комиссия из столицы, поэтому порой приходилось отвлекаться на предоставление тех или иных документов либо сдачу зачетов по различным направлениям боевой подготовки.

Годом ранее сахалинский пограничный спецназ едва не убыл в срочном порядке на Кавказ, но в последний момент командировку отменили. На этот раз о поездке знали заранее и старались все свободное время уделить подготовке.

– Главное – грамотно провести боевое слаживание групп. Поэтому мы отрабатывали варианты штурма зданий, проведения поисковых мероприятий, засад, действий при нападении боевиков на колонны автомобильной техники и расположений воинских подразделений, чтобы каждый был способен



НА ЗАНЯТИЯХ по штурмовой подготовке



ВО ВРЕМЯ ОПЕРАТИВНО-БОЕВЫХ МЕРОПРИЯТИЙ РАБОТАТЬ В «АДРЕСЕ» ДОВЕРИЛИ БОЙЦАМ САХАЛИНСКОГО ПОГРАНИЧНОГО СПЕЦНАЗА

на уровне рефлексов действовать в различных условиях, – делятся сотрудники.

Прибывшую в Северо-Кавказский регион группу сахалинского спецназа направили в распоряжение одной из сводных оперативных группировок. Вместе с пограничным спецназом в состав СОГа входили также прибывшие в командировку спецподразделения Росгвардии, в частности, из числа ОМОНа и СОБРа. Сахалинцев разместили на

территории соседнего пограничного отдела, поставили на довольствие. По рассказам бойцов, бытовые условия были хорошими.

– Уже на второй день нам довели, что в ближайшее время предстоит боевое мероприятие. По имевшейся у оперативников информации, в одном из близлежащих населенных пунктов был замечен главарь местной бандгруппы. Мы сразу же приступили к тренировкам



ПЕРЕД КОМАНДИРОВКОЙ В РЕГИОН СО СЛОЖНОЙ ОПЕРАТИВНОЙ ОБСТАНОВКОЙ В ПОДРАЗДЕЛЕНИИ ПРОВЕЛИ БОЕВОЕ СЛАЖИВАНИЕ

штурма жилого здания, – вспоминает командир боевого подразделения сахалинского пограничного спецназа.

На следующий день еще до рассвета военные бронемашины покинули расположение СОГа. Вокруг населенного пункта силами подразделений Росгвардии организовали внешнее блокирование, выставили посты ДПС. Позиции вокруг здания, где, по информации, и должен был укрываться главарь бандгруппы, заняли сотрудники СОБРа. Так исключили возможность проникновения посторонних лиц. Работать непосредственно в «адресе» предстояло пограничному спецназу.

– Вокруг здания был высокий забор. Что за ним находилось, мы не знали. Не было сведений и о расположении хозяйственных построек. Да, все свои действия мы многократно отрабатывали на занятиях. Но на тренировках не испытываешь того нервного напряжения, как во время реального боевого мероприятия. Особенно в условиях, когда у тебя нет информации о том, сколько людей может находиться в здании, какая планировка самого строения. В этих обстоятельствах можно рассчитывать только на собственные знания и навыки своих товарищей, – рассказывает офицер по-

граничного спецназа. – Как только открыли ворота, во двор вошла наша группа. Первым двинулся «щитовик», за ним остальные. Каждый держал на прицеле свой сектор и в случае открытия огня противника был готов тут же подавить его ответным огнем.

Солнце уже поднялось высоко. На улице стояла жара за 30 градусов. Законные в броню спецназовцы аккуратно подошли к входной двери здания. Во время проверки всех помещений удалось обнаружить лишь боеприпасы

для автоматов и пистолетов, выстрелы для подствольного гранатомета и ручные гранаты. Боевика на месте не было. Спустя некоторое время пограничники провели аналогичную операцию уже в другом районе в доме одного из пособников боевиков. В здании также были обнаружены лишь боеприпасы.

За время командировки сахалинцам приходилось не только выполнять «адресные» задачи, но и участвовать в обеспечении безопасности местного населения при проведении массовых мероприятий. Несколько раз группы пограничного спецназа должны были направить в горные районы республики для осуществления поиска бандгрупп, но в последний момент вылеты откладывали.

После возвращения сотрудникам давали день, чтобы передохнуть, привести в порядок снаряжение. Затем они сразу приступали к тренировкам либо выезжали на стрельбище.

– Каждый вечер в расположении мы с коллегами подробно разбирали все наши действия, выявляли ошибки, чтобы в будущем их не допускать. После командировки подготовили свои предложения руководству о необходимости закупить различные технические средства, нужные в нашей работе. В частности, очень помог бы небольшой беспилотник. Благодаря установленной



НА ТРЕНИРОВКАХ ОТРАБАТЫВАЮТСЯ РАЗЛИЧНЫЕ ВАРИАНТЫ ДЕЙСТВИЙ В ГОРНО-ЛЕСИСТОЙ МЕСТНОСТИ

видеокамере можно было бы изучать особенности «адреса», где предстояло действовать, поскольку оперативники редко предоставляли такие сведения.

Крылья

Вдоль длинного коридора растянуты десантные парашюты. Сперва нужно «отбить» стропы, а уже после правильно завернуть купол и уложить парашют в ранец. Сделать это можно и самостоятельно одному человеку, но спецназовцы работают парами. Так получается гораздо быстрее, да и более опытный товарищ всегда подскажет, если что-то делаешь неправильно.

С десантными парашютами, по признаниям тех, кто с этим видом снаряжения на «ты», редко случаются эксцессы. По статистике, на старые добрые Д-6, известные в кругах парашютистов как «дубы», и сменившие их Д-10 на десять тысяч раскрытий приходится лишь один случай нераскрытия основного купола. А вот с парашютами типа «крыло» все гораздо сложнее: начиная от укладки и заканчивая техникой совершения прыжков.

До недавнего времени на Сахалине спецназовцы не имели штатных «крыльев». Прыжки с ними совершали либо те, кто самостоятельно купил парашютную систему, либо те, кто одалживал ее у коллег из местного УФСБ. При этом во время занятий можно было увидеть разные системы. Однако в прошлом году этот пробел устранили, и теперь сахалинский пограничный спецназ укомплектован отечественными парашютами типа «крыло» единого образца.

Ранним утром в здании, где располагается спецподразделение, проходят инструктаж сотрудники, которым сегодня предстоит совершать прыжки с парашютом. Сами парашюты дожидаются на специальных стеллажах. Здесь же для отработки навыков беспарашютного десантирования находятся веревки, заранее уложенные в крепящиеся на ногу сумки, или – «бананы».

Прибыв в район, где будут проходить занятия по воздушно-десантной



ДЛЯ ЗАНЯТИЙ ПО ВОЗДУШНО-ДЕСАНТНОЙ ПОДГОТОВКЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ ОБЕСПЕЧЕНО ВСЕМ НЕОБХОДИМЫМ

подготовке, спецназовцы первым делом разворачивают столы – так называют длинные полотна брезента, на которых после совершенных прыжков заново укладывают парашюты. Это позволяет избежать попадания в ранец посторонних предметов. Поскольку погода на Сахалине непредсказуема, то в подразделении заранее отводят несколько дней для выполнения нормы прыжков и спусков по веревкам. В первый день отделение возвращается в расположение так и не поднявшись в небо ни разу: из-за резкого перепада температуры и влажности бетонка на аэродроме покрылась слоем льда. Совершить прыжки удалось лишь в конце недели...

Вечером из местного отряда авиации ФСБ России возвращается командир подразделения. В служебной машине – только что полученный для подразделения новенький восемнадцатиметровый канат. Интересная деталь: на конце каната – специальные петли. Необходимы они для эвакуации группы в условиях, когда вертолет не может совершить посадку, к примеру – под огнем противника или в населенном пункте. В этом случае бойцы



просто пристегиваются карабинами к спущенному из кабины канату, после чего вертолет мгновенно покидает район.

Ранее для осуществления десантирования беспарашютным способом спецназовцы Сахалина использовали лишь альпинистские веревки и страховочные системы. Такой способ высадки из борта вертолета предпочтительнее, если десантироваться приходится на судно либо на неподготовленную площадку, где растут высокие деревья.

Однако порой приходится тратить время, чтобы извлечь веревку из «восьмерки», особенно если спускаешься не в первых рядах: веревка закручивается очень сильно, и освободиться бывает непросто. С канатом в этом отношении проще. Хотя есть у него и свои минусы. Главный из них – возможность срыва. Тем не менее веревка, канат, парашют – это все элементы снаряжения. И владеть ими спецназовцы должны в совершенстве, поскольку заранее не известно, что именно тебе пригодится в боевой обстановке.

Рекогносцировка

В кабинете командира сахалинского пограничного спецподразделения идет обсуждение предстоящего задержания браконьеров. Всего несколько минут назад мы вместе с несколькими офицерами вернулись с рекогносцировки района, где, по информации оперативников, в ближайшие выходные будет орудовать преступная группа. Сами оперативные сотрудники во время изучения местности находились вместе с нами.

– Я предлагаю использовать несколько групп для задержания, – говорит спецназовец и указывает на схему. – Одну разместим вот здесь, чтобы взять тех, кто будет на берегу, и не дать им

скрыться на лодках. Остальные – для задержания машин – вот здесь и здесь.

– Там село. Будьте аккуратнее. Чтобы местные собаки не подняли лай и не спугнули «баркашей», – наставляет его командир.

Отправиться на рекогносцировку несколькими часами ранее спецназовцы предложили сами.

– Чего тебе сидеть в отделе? Хоть окрестности посмотришь.

Мерзкая погода... Еще вчера шел

стеклу, и покидать теплый салон «Патриота» не особо хочется.

– И долго вам придется пролежать в засаде, дожидаясь браконьеров? – спрашиваю.

– По-разному бывает. Но несколько дней точно.

В конце прошлого года спецназовцы задержали крупнейшую в истории погрануправления партию незаконно добытого гребешка. Тогда они скрытно преодолели свыше 20 километров

Если у браконьеров существуют сезоны, когда они добывают рыбу, крабов, морской гребешок, трепанга, то для пограничного спецназа всегда есть работа. Одни группы выполняют задачи на Курилах, другие вылетают на задержание браконьерских шхун прямо в море

снег, был легкий морозец, а сегодня ему на смену пришла плюсовая температура и моросящий дождь. Кажется, что облака плавно переходят в стелящийся по земле туман. Дворники скрипят по

пешком, а после ждали появления браконьеров. Спустя несколько дней на берегу появились те самые нарушители, которых и ожидала группа. Чтобы подобраться незамеченными, бойцам пришлось 200 метров ползти по снегу. Задержание провели молниеносно. Браконьеры даже опомниться не успели, как были в наручниках.

– А вот результат работы уже во время путины, – говорит рядом сидящий офицер, показывая фото. – Несколько тонн рыбы.

На снимке – ровными рядами одна к одной на земле лежат незаконно выловленные тушки горбуши. Преступники не успели извлечь из них икру. Браконьеров взяли с поличным прямо во время лова.

– В сезон нереста «баркашей» можно задерживать чуть ли не каждый день, – делится офицер. – На северной половине острова, почти незаселенной, большое количество мелких речушек, которых даже на картах нет, и



ЗАДЕРЖАНИЯ ПРЕСТУПНЫХ ГРУПП БРАКОНЬЕРОВ ВО ВРЕМЯ ПУТИНЫ ПРОИСХОДЯТ ДОВОЛЬНО ЧАСТО

практически отсутствуют дороги, лишь изредка встречаются грунтовки. Браконьерам кажется, что там они могут действовать безнаказанно.

Если у браконьеров существуют сезоны, когда они добывают рыбу, крабов, морской гребешок, трепанга, то для пограничного спецназа всегда есть работа. Одни группы выполняют задачи на Курилах, другие вылетают на задержание браконьерских шхун прямо в море, третьи проводят мероприятия в прибрежной полосе острова, а некоторым приходится действовать за пределами региона, усиливая боевые подразделения остальных дальневосточных пограничных управлений.

Спуск

Круглая металлическая дверь закрывается, и мы вместе с врачом-специфизологом подразделения пограничного спецназа остаемся вдвоем в небольшой барокамере. Сидеть внутри на кушетке приходится сторбившись, глядя себе под ноги. На небольшом приставном столике – до дыр зачитанные журналы об оружии. Здесь же лежит таблица сигналов и киянка: ударами по корпусу барокамеры можно передавать сообщения инструктору, если вдруг откажет радиосвязь.

Во время сборов подразделения водолазов мне разрешили «совершить погружение» в барокамере, чтобы на себе ощутить, что испытывает организм на глубине 20 метров. Для неподготовленного человека спуск ниже чреват последствиями. У самих же сотрудников допуск позволяет совершать погружение до 40 либо 60 метров, а у аттестованных к спасению людей – до 100 метров.

– «Погружение» буду осуществлять плавно, – из динамика раздается голос главного водолаза сахалинского пограничного спецназа. – Если возникнет боль в ухе, терпеть не нужно. Продуйся, как в самолете при взлете. Почувствуешь недомогание – сразу дай знать.

Из идущих по потолку трубок с мелкими дырочками со свистом вы-



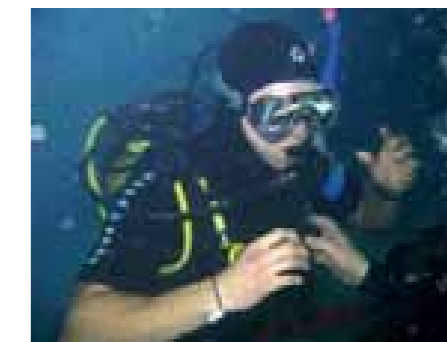
СБОРЫ ПО ЛЕГКОВОДОЛАЗНОЙ ПОДГОТОВКЕ

рывается воздух. Если попробовать закричать, то не услышишь собственного голоса. Постепенно начинаешь чувствовать нарастающее давление. Дышать становится несколько труднее. Когда где-то внутри ушей легкое покалывание сменяет усиливающаяся боль, закрываю рот, зажимаю пальцами нос и с силой пытаюсь выдохнуть. Ощущение, словно из ушей вылетают пробки. Боль уходит.

– Как самочувствие? – спрашивает офицер. – Это было только два метра. Идем дальше.

Еще через два метра все повторяется. И так до десяти. Затем погружаемся сразу на 20 метров. Теперь мы сидим в условиях давления, равного трем атмосферам. Мировой рекорд принадлежит советским специалистам, смоделировавшим погружение на глубину свыше 500 метров. Тогда у них декомпрессия составила три недели. В моем случае «сеанс» барокамеры – около получаса.

Под действием давления у человека меняется голос. Странное ощущение, когда слышишь свою речь приглушен-



ной, как бы изнутри себя. Причем звук голоса меняется и становится слегка писклявым, будто ты надышался гелия из воздушных шаров. Когда дышишь – в прямом смысле чувствуешь воздух, его плотную субстанцию, проникающую по горлу в легкие.

Если продолжить погружение, то, скорее всего, начнется азотное отравление. Состояние, в котором оказывается человек, схоже с последствием алкогольного опьянения: бессвязная речь, снижается реакция, становится тяжелее двигаться. На глубине от 40 до 60 метров под действием азота люди могут и вовсе начать вести себя неадекватно. У некоторых наступает ощущение эйфории. Водолаз может вытащить изо рта загубник и предложить



ВО ВРЕМЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ АНТИТЕРРОРИСТИЧЕСКИХ УЧЕНИЙ БОЙЦЫ САХАЛИНСКОГО ПОГРАНИЧНОГО СПЕЦНАЗА СОВМЕСТНО ДЕЙСТВОВАЛИ С ПОДРАЗДЕЛЕНИЯМИ СПЕЦНАЗА ПОЛИЦИИ ЮЖНОЙ КОРЕИ

подышать проплывающей мимо рыбе. По этой причине на больших глубинах аквалангисты используют уже не сжатый воздух, а воздушные смеси, где азот заменен гелием.

Сидящий рядом врач все время просто жует жвачку, и проблема закладывания ушей при изменении давления его не беспокоит. По словам сотрудника, у него хорошая проходимость евстахиевых труб, благодаря чему достаточно лишь сглотнуть слюну, как неприятные ощущения во внутреннем ухе тут же исчезают.

– Начинаем подъем. Напоминаю: не вздумай задержать дыхание! – вновь раздается голос из динамика.

– При изменении давления на одну атмосферу объем воздуха в твоих легких вырастет в два раза. А это уже гарантия получения баротравмы, – поясняет спецфизиолог.

Температура внутри барокамеры заметно падает. Воздух наполняется таким плотным паром, что кажется, будто внутри заработал на полную мощность увлажнитель. Во время подъема для правильного прохождения декомпрессии и выхода из организма лишнего воздуха требуется проводить на определенных глубинах некоторое количество времени. В моем случае мы делаем лишь несколько остановок. Если же «погружение» в барокамере произведи на 100 метров, то на декомпрессию уйдет практически четыре часа. В этом случае находящемуся в барокамере сотруднику можно даже передать еду через специальное окно.

– Влияние давления на организм человека еще до конца не изучено, – говорит врач-спецфизиолог. – У каждого человека последствия могут быть разными.

В подтверждение его слов офицер, под чьим контролем мы совершали «погружение», рассказывает случай из собственной практики:

– Человек просто выкурил сигарету после сеанса в барокамере, как ему тут же стало плохо: ухудшилось зрение, заболел живот, начались боли в груди. Сперва его вновь поместили в барокамеру для прохождения лечебной декомпрессии, поскольку полагали, что в его организме находился лишний воздух. Но после симптомы повторились. В итоге врачи были вынуждены в срочном порядке консультироваться с профессорами из Военно-медицинской академии по телефону.

Под водой

Пока остальные сотрудники по очереди проходят сеансы в барокамере, отправляюсь на побережье Охотского моря, где

их коллеги уже готовятся к погружению в воду. Температура воды немногим более 5 градусов, и без специального снаряжения в ней и нескольких минут не протянуть. На водолазах уже надеты гидрокостюмы, не пропускающие влагу. Под ними – водолазное термобелье. Кисти рук от переохлаждения защищают специальные японские перчатки, на ногах – водолазные берцы. Все это позволяет избежать гипотермии и уверенно выполнять задачи в ледяной воде. Мерзнет у спецназовцев только область лица, незакрытая маской.

Под водой бойцы отрабатывают некоторые упражнения. К примеру, дыхание по очереди через один компенсатор. Так приходится поступать, если у другого сотрудника по каким-либо причинам акваланг вышел из строя. Поэтому нередко водолазы устанавливают сразу два компенсатора.

Но не только поломка оборудования таит в себе угрозу для водолазов. В Охотском море для аквалангистов большую опасность представляют рыбы-собаки. У них очень сильные челюсти и большие острые зубы. Обитают в регионе и акулы. Преимущественно – сельдевые, но уже несколько раз рыбаки видели и больших белых. О том, насколько фатальной может оказаться

Под водой бойцы отрабатывают некоторые упражнения. К примеру, дыхание по очереди через один компенсатор. Так приходится поступать, если у другого сотрудника по каким-либо причинам акваланг вышел из строя

встреча с касатками, и говорить не стоит. Помимо этого, угрозы в себе таит и осьминоги. Если они обхватят голову водолаза щупальцами, то снять их удастся только на поверхности, когда под действием воздуха мышцы животного расслабятся. Вот только еще во время экстренного всплытия может произойти непоправимое: осьминог щупальцами вытащит загубник изо рта аквалангиста. Спасением может стать только нож. Поэтому спецназовцы один крепят на ногу, второй – на руку.

Действовать водолазам пограничного спецназа приходится довольно часто. О боевых мероприятиях по понятным причинам еще долго нельзя будет рассказать широкой аудитории. Лишь несколько слов о региональных антитеррористических учениях. Сперва

сотрудники десантируются из вертолета прямо в море, после чего скрытно преодолевают под водой дистанцию в несколько километров. Подобрившись к судну, снимают аппараты закрытой схемы дыхания, извлекают из гермомешков автоматы, поскольку те же АПС пригодны для стрельбы лишь под водой. По специальному раздвижному трапу поднимаются на палубу и зачищают ее от злоумышленников. Далее на борт беспарашютным способом высаживаются другие группы спецподразделения, и уже они продолжают штурм, проверяя все помещения судна. Для боевых пловцов работа считается оконченной. Конечно, они, как и остальные спецназовцы подразделения, владеют навыками штурма, однако для водолазов пока не существует средств индивидуальной защиты: щитов, бронезилетов и шлемов.

За несколько дней удалось побывать лишь на малой части занятий по боевой подготовке пограничного спецназа. Всего же в их программе насчитывается большое количество всевозможных дисциплин. Физическая, огневая, инженерная, горная, штурмовая подготовка – в расписании нет свободного времени. Каждая минута отведена совершенствованию навыков, продемонстрировать которые сотрудникам приходится все чаще и чаще, в том числе и за пределами островного региона. Для сахалинского подразделения пограничного спецназа зоной ответственности уже давно стала территория всей нашей страны. 🇷🇺



ВОДОЛАЗЫ ПОГРАНИЧНОГО СПЕЦНАЗА СОВЕРШАЮТ ПОГРУЖЕНИЯ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ГОДА И В СЛОЖНЫХ ПОГОДНЫХ УСЛОВИЯХ

«Кувшинка» Крайнего Севера

ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ ПЕРВОЙ ПОГРАНИЧНОЙ БАЗЫ В АРКТИКЕ

В «КУВШИНКЕ» – КАК ЛАСКОВО НАЗЫВАЮТ СТРАЖИ ГРАНИЦЫ БЫВШУЮ БАЗУ 1-й ОТДЕЛЬНОЙ КРАСНОЗНАМЕННОЙ БРИГАДЫ ПОГРАНИЧНЫХ СТОРОЖЕВЫХ КОРАБЛЕЙ – ЕСТЬ СВОЯ НЕПЕРЕДАВАЕМАЯ АТМОСФЕРА. ЗДЕСЬ, ВДАЛИ ОТ СУЕТЫ БОЛЬШИХ ГОРОДОВ, ПРОШЛИ ГОДЫ ЖИЗНИ И СЛУЖБЫ НЕ ОДНОГО ПОКОЛЕНИЯ «ЗЕЛЕННЫХ ФУРАЖЕК» И ЧЛЕНОВ ИХ СЕМЕЙ. И ВСЕ ОНИ ЕДИНЫ ВО МНЕНИИ, ЧТО ЭТО БЫЛО ЛУЧШЕЕ ВРЕМЯ, ГОВОРЯТ О НЕМ С НОСТАЛЬГИЕЙ. СЮДА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ХОЧЕТСЯ ВЕРНУТЬСЯ ДАЖЕ ТЕМ, КТО ОКАЗАЛСЯ В ЭТОМ УГОЛКЕ ПО ВОЛЕ СЛУЧАЯ. МНОГИМ ДОСТАТОЧНО И ПАРЫ ЧАСОВ, ЧТОБЫ ПОНЯТЬ, НАСКОЛЬКО МОЖЕТ БЫТЬ ПРИТЯГАТЕЛЬНЫМ ЭТОТ БЕСКРАЙНИЙ КРАЙНИЙ СЕВЕР.

ТЕКСТ Андрей ЕГОРОВ

ФОТО автора

От охраны границы – к конвоированию караванов

Первыми пограничниками в Арктике можно по праву назвать военнотружеников отряда сторожевых судов, образованного приказом № 198 Мурманского губернского отдела ВЧК 12 декабря 1921 года. От этой даты и ведет свою историю Пограничное управление ФСБ России по Западному арктическому району.

Из Мурманска в поселок Кувшинская Салма, расположенный в северной части Кольского залива, на берегу небольшой, но очень живописной бухты, отряд перебазировался только в мае 1939 года. Место для стоянки и обслуживания корабельно-катерного состава

выбрали удачно: оно надежно укрывало от волнений на большой воде. Да и до выхода в Баренцево море буквально рукой подать. Кстати, такое необычное название городку дали из-за острова, своими очертаниями напоминающего кувшин. «Салма» же на языке саамов, представителей малочисленной финно-угорской народности, означает «пролив».

Великая Отечественная война пришла сюда уже 22 июня 1941 года. Около 4 часов утра из-за сопки показался самолет, который держал курс на причал. На кораблях раздался бой колоколов, по вражескому бомбардировщику ударили зенитки. Прервать полет незваного гостя удалось экипажу одного из сторожевиков. Крылатая машина загорелась

и упала неподалеку. Говорят, ее обломки до сих пор лежат в одном из местных озер. Однако летчик чудом остался жив и был задержан пограничным нарядом, который доставил его в штаб. На допросе пилот сообщил, что немцы начали боевые действия от Черного до Баренцева моря.

Та страшная война – особая страница в истории отряда. 24 июня 1941 года по приказу контр-адмирала Арсения Головки, командующего Северным флотом, в состав которого вошли пограничные корабли, соединение перебазировалось в Гремиху – в том году здесь была создана Йоканьгская военно-морская база.

Перед моряками стояли непростые задачи: содействовать сухопутным си-

лам в оборонительных операциях, охранять базы, препятствовать морским перевозкам противника, защищать коммуникации. На начальном этапе войны им приходилось противостоять мощной и хорошо оснащенной группировке противника, включавшей восемь эсминцев, шесть подводных лодок, два минных заградителя, 35 сторожевых кораблей. В ходе боевых действий немцы активно наращивали свои силы на данном направлении. Уже весной 1942 года их флот усилили линкорами, легкими крейсерами, эсминцами, подводными лодками. На Север дополнительно перебросили также бомбардировщики и до 30 самолетов-торпедоносцев. Таким образом, гитлеровцы стремились во что бы то ни стало парализовать наши перевозки по Северному морскому пути.

Находясь в составе Военно-морского флота, пограничные экипажи внесли достойный вклад в общее дело борьбы с врагом. Например, в июле 1941-го в районе мыса Святой Нос корабли «Бриллиант» и «Жемчуг» уничтожили две подводные лодки противника.

24 июня 1941 года по приказу контр-адмирала Арсения Головки, командующего Северным флотом, в состав которого вошли пограничные корабли, соединение перебазировалось в Гремиху – в том году здесь была создана Йоканьгская военно-морская база

Вскоре были взорваны еще три вражеские субмарины.

13 мая 1942 года корабли «Рубин», «Бриллиант», «Бриз» и «Айсберг» при поддержке миноносцев в районе мыса Нордкап приняли союзнический конвой и сопровождали его в Архангельск. Десятки самолетов люфтваффе пытались потопить суда, но плотным огнем зениток со сторожевиков «стервятников» удалось отогнать.

Боевая деятельность моряков-пограничников по защите Заполярья и северных морских коммуникаций продолжалась до 1944 года. За это время

их корабли и катера находились на выполнении заданий более четырех тысяч суток.

На этих могилах не ставят крестов

Победа досталась пограничникам из Кувшинской Салмы дорогой ценой. 11 августа 1941 года береговой пост наблюдения Северного флота на мысе Каннин Нос зафиксировал сильный взрыв в море. В это же время прекратилась радиосвязь с «Жемчугом». На поиски вышли «Айсберг» и «Сапфир», вылетели самолеты-разведчики, но результатов это



ПАМЯТНИК МОРЯКАМ-ПОГРАНИЧНИКАМ, ПОГИБИМ В БОЯХ ЗА РОДИНУ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

не принесло. Только спустя несколько дней с воды был поднят спасательный круг пропавшего без вести пограничного сторожевого корабля...

Бессмертный подвиг совершил экипаж «Бриллианта» 23 сентября 1944 года в Карском море. Конвоируя четыре судна и ледокол, сторожевик

принял на себя удар торпеды, выпущенной вражеской подводной лодкой по «Революционеру». Тем самым экипаж корабля ценой своей жизни спас от верной гибели флагман каравана, на борту которого находился так необходимый фронту груз военного назначения.



НА КУВШИНСКОМ КЛАДБИЩЕ ЗАХОРОНЕНЫ 35 МОРЯКОВ-КАТЕРНИКОВ

Спустя много лет «драгоценные» названия сторожевиков Кувшинской Салмы унаследовали пограничные корабли нового поколения, экипажи которых свято чтут традиции, заложенные их отважными предшественниками.

В море, как известно, памятники не ставят. Однако на штурманских картах места гибели «Жемчуга» и «Бриллианта» отмечены. Они являются координатами боевой славы, проходя которые военные моряки обязательно приспускают флаги, подают звуковые сигналы, а в море ложатся венки из живых цветов.

Родина высоко оценила ратный труд пограничников. Сотни из них награждены орденами и медалями. По решению руководства Мурманской области в поселке Кувшинская Салма в 1967 году была установлена стела, на которой написано: «В памяти народа не померкнет бессмертный подвиг моряков-пограничников, отдавших свою жизнь в боях за Советское Заполярье».

Есть в «Кувшинке» кладбище, где покоятся 35 моряков-катерников. Многим из них на момент гибели не было и 20 лет. Трагедия случилась ровно за год до окончания войны – 9 мая 1944 года, когда поселок подвергся налету вражеской бомбардировочной авиации.



ВETERАНЫ ПЕРВЫМ ДЕЛОМ ОБХОДЯТ ПОСЕЛОК, ТОРОПЯТСЯ ЗАГЛЯНУТЬ К СЕБЕ ДОМОЙ, В СВОИ БЫВШИЕ КВАРТИРЫ

Тогда же были потоплены несколько катеров.

В сентябре 1955 года на месте, где захоронены останки героев, был установлен памятник. А в 2015 году взамен старого появился новый. Идея сооружения мемориала возникла в 2011-м, уже после сокращения бригады. Над ее воплощением потрудились ветераны, действующие сотрудники, представители органов власти и общественники.

Кстати, создатели сериала «Конвой PQ-17», снятого по роману Валентина Пикуля, использовали в качестве съемочных площадок и бывшую базу 1-й Отдельной Краснознаменной бригады пограничных сторожевых кораблей.

Особенное место

После войны пограничные корабли и катера снова встали на охрану морской границы в Баренцевом море. Сначала они вошли в состав вновь созданного дивизиона. Затем, 25 февраля 1967 года, на его базе была сформирована 1-я Отдельная Краснознаменная бригада.

Около 70 лет здесь, в отрыве от основных сил, в условиях изоляции от остального мира, несли свою нелегкую службу морские пограничники, которые отсюда выходили на охрану госу-



ПАМЯТНИК МОРЯКАМ-КАТЕРНИКАМ

дарственной границы в суровые воды Баренцева моря. Но сегодня в бывшем гарнизоне никто не живет.

Признаться, отправляясь в отдаленный заброшенный поселок, я ожидал увидеть пейзажи, напоминающие постапокалиптические виды. Но сильно ошибся. Конечно, сказать, что «Кув-

шинка» сохранилась в первозданном виде, было бы неправдой. Время все-таки берет свое. Но если бы база располагалась не так далеко от цивилизации, то военный городок выглядел бы иначе: «металлисты» растащили бы буквально за считанные месяцы все, что осталось без должного пригляда.



ПО ДОРОГЕ В «КУВШИНКУ»

продолжали нести службу, женщины как могли налаживали быт. Электро-снабжение было организовано с находящихся у причала кораблей.

Вторая жизнь «Кувшинки»

Вполне возможно, что пограничники не вернутся сюда на базирование. Но «Кувшинка» послужит морякам еще не одно десятилетие. Например, в деле военно-патриотического воспитания молодежи, которому «зеленые фуражки» уделяют немало внимания, справедливо считая государственно важным.

Уже несколько лет стражи границы совместно с ветеранами организуют экскурсии в поселок для учащихся школ и гимназий города Мурманска. Такие мероприятия обычно приурочивают к годовщинам разгрома немецко-фашистских войск в Советском Заполярье, к 9 Мая и ко Дню пограничника. Их цель – рассказать детям о подвигах стражей границы в годы Великой Отечественной войны. Нередко о вкладе пограничников в достижение Победы школьники слышат из уст научных сотрудников областного краеведческого музея, которые с удовольствием выступают в роли гидов.

Учащиеся совершают трехчасовой морской переход, имея возможность

Побывав здесь в наши дни, вполне можно представить себе, какая тут кипела жизнь. Многое отсюда давно вывезли, но безмолвные строения говорят о том, что в гарнизоне было все: школа-десятилетка, детский сад, библиотека, баня, клуб, пекарня и даже гостиница. Как вспоминают ветераны, сторожевые корабли стояли у причала в несколько бортов.

Жили моряки-пограничники одной дружной семьей. И в бытовом плане в городке было довольно комфортно –

и самым служивым, и их родным. Квартиры они имели большие, интересной по тем меркам планировки, полностью благоустроенные и даже со служебной мебелью. Поэтому мало кто горел желанием покинуть отдаленный гарнизон, даже несмотря на экстремальные условия Заполярья. По воспоминаниям очевидцев, в 1993 году страшный ураган сорвал с домов крыши и унес их в море. Электричество пропало, а на улице стоял жуткий мороз. Но никто никуда не уехал. Мужчины, как и прежде,

ДЕТИ – ЧАСТЫЕ ГОСТИ КУВШИНСКОЙ САЛМЫ (ВВЕРХУ)
МОРЯКИ-ПОГРАНИЧНИКИ ПРИНИМАТЬ ГОСТЕЙ
УМЕЮТ И ЛЮБЯТ (СЛЕВА)


наблюдать работу экипажа пограничного сторожевика в море. В поселке они возлагают цветы к стеле морякам-пограничникам, погибшим в боях за Родину в Великой Отечественной,

и памятнику погибшим на острове ка-терникам.

На борту корабля детей обязательно угощают вкуснейшим борщом, пиццей и, конечно же, макаронами по-флотски.

Проходят в городке и встречи сослуживцев. Это традиционное мероприятие проводит Совет ветеранов при поддержке руководства пограничного управления. Многие из тех, кто раньше служил в Кувшинской Салме, сейчас живут за тысячи километров отсюда. Но расстояние для них – не преграда, когда речь идет о возможности посетить ставшие родными места.

Отставники и запасники не только прогуливаются по пустым улицам «Кувшинки», но и отдают дань памяти героям, погибшим при защите и охране северных рубежей нашей страны. Возлагают цветы к могилам. Встречаются с экипажами кораблей, делятся воспоминаниями.

Дорогу сюда «зеленые фуражки» не забыли и не забудут. Ведь база бригады пограничных сторожевых кораблей с ее поистине героической историей – это святая святых ветеранов и действующих сотрудников ныне Пограничного управления ФСБ России по Западному арктическому району. 

«Владыка студеного моря»

ЗА 30 ЛЕТ БОЕВОЙ СЛУЖБЫ ПОГРАНИЧНЫЙ КОРАБЛЬ «НЕПТУН» ЗАСЛУЖИЛ НЕУВЯДАЕМУЮ СЛАВУ В ПОГРАНИЧНЫХ ВОЙСКАХ

НЕСКОЛЬКО ЛЕТ НАЗАД В КОМНАТЕ БОЕВОЙ СЛАВЫ ЗАПОЛЯРНОГО СОЕДИНЕНИЯ ПОГРАНИЧНЫХ СТОРОЖЕВЫХ КОРАБЛЕЙ МНЕ ПОКАЗАЛИ ИСКУСНО СДЕЛАННЫЙ МАКЕТ НЕБОЛЬШОГО СУДЕНЬШКА. ОТНЮДЬ НЕ ГРОЗНОЕ С ВИДУ, ОНО БЫЛО ПОХОЖЕ, СКОРЕЕ, НА РЫБОЛОВЕЦКИЙ СЕЙНЕР, ЧЕМ НА БОЕВОЙ КОРАБЛЬ. ОДНАКО ЭТО ВПЕЧАТЛЕНИЕ ОКАЗАЛОСЬ НЕВЕРНЫМ. ПСКР «НЕПТУН», ЧЬЕЙ УМЕНЬШЕННОЙ КОПИЕЙ ЯВЛЯЕТСЯ МАКЕТ, ДОЛГИЕ ГОДЫ БЫЛ НАСТОЯЩЕЙ ГРОЗОЙ ДЛЯ НАРУШИТЕЛЕЙ СЕВЕРНЫХ МОРСКИХ ГРАНИЦ РОССИИ: ШПИОНОВ, КОНТРАБАНДИСТОВ, ИНОСТРАННЫХ БРАКОНЬЕРОВ. ЕГО ЭКИПАЖ ОТВАЖНО СРАЖАЛСЯ С ВРАГАМИ В ДВУХ ВОЙНАХ: ГРАЖДАНСКОЙ И ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ. ТРИДЦАТЬ ЛЕТ НАХОДИЛСЯ «НЕПТУН» В БОЕВОМ СТРОЮ И ЗАСЛУЖИЛ ПОИСТИНЕ НЕУВЯДАЕМУЮ СЛАВУ.

ТЕКСТ **Константин ПУТЕЕВ**

Построенный еще до революции, он после установления на Севере России Советской власти стал одним из первых сторожевых кораблей пограничной флотилии Белого моря. В июле 1918 года, вскоре после того, как был опубликован декрет об организации пограничной охраны молодой Советской республики, «Нептун» вышел в море. Оно в те дни буквально кишело рыболовными траулерами и зверобойными шху-

нами, в основном английскими и норвежскими. Их команды хозяйничали в территориальных водах России, как у себя дома. Единственный наш пограничный корабль, конечно, не мог полностью очистить море от браконьеров. Тем не менее его экипаж повел решительную борьбу с иностранными хищниками. Сторожевик разгонял «стаи» траулеров, заставлял их прекратить промысел. На зверобойных шхунах были конфискованы сотни незаконно

добытых тюленьих шкур. Моряки составили несколько актов о браконьерстве для передачи их в губотдел ВЧК.

Когда пограничники возвращались в Архангельск из похода, они еще не знали, что город уже захватили белогвардейцы и иностранные интервенты. В устье Северной Двины «Нептун» встретился с превосходящими силами противника. Противопоставить их мощным орудиям пограничники могли лишь одну трехдюймовую пушку и пу-



ЭКСПОНАТ ЦЕНТРАЛЬНОГО ПОГРАНИЧНОГО МУЗЕЯ ФСБ РОССИИ

лемет. Шансов на победу у них практически не было. Однако экипаж решительно отверг ультиматум о сдаче. Завязался неравный бой. Комендоры сторожевика успели сделать несколько выстрелов, прежде чем вражеские снаряды пробивали его борт. Советский корабль затонул, а пограничники вплавь добрались до берега.

После изгнания интервентов из Архангельска «Нептун» подняли и отремонтировали. Он опять приступил

к несению пограничной службы у берегов Мурманска. Нелегкими для нашей страны были 1920-е – 1930-е годы. Английские, норвежские, финские, немецкие рыболовецкие суда, порою под прикрытием военных кораблей, вели хищническую добычу рыбы и морепродуктов в российских территориальных водах. Несмотря на это, немногочисленные тихоходные, слабо вооруженные корабли советских пограничников задерживали сотни судов-браконье-

ров. Множество задержаний и на счету ПСКР «Нептун». Этот небольшой корабль водоизмещением всего 550 тонн с паросиловой установкой, позволявшей развивать ход лишь в 8–9 узлов, стал со временем не только по названию, но и по сути владыкой студеного моря. Только за май 1935 года «Нептун» задержал и выдворил из советских вод 520 иностранных судов! Эта цифра как нельзя красноречивее свидетельствует о размахе браконьерства в тот период.



За годы войны «Нептун» прошел 65 238 миль. Отконвоировал без потерь 206 советских и союзных транспортов. Отразил 27 атак подводных лодок и 37 атак самолетов врага. Уничтожил 24 морские мины

Тяжелым и опасным был труд морских пограничников в 1920-е – 1930-е годы. Примеров тому предостаточно. В марте 1920 года «Нептун» нес дозорную службу в Баренцевом море. Неподалеку от острова Большой Олений наблюдатели обнаружили в наших водах два английских рыболовецких судна с выставленными тралами. Командир корабля потребовал, чтобы траулеры покинули советские территориальные воды. Но капитаны английских судов проигнорировали это требование и продолжали вести лов. Они также отказались принять на борт осмотровые группы. Пришлось морякам высаживаться на траулеры прямо на ходу. Браконьерские суда были задержаны, отконвоированы в одну из бухт и поставлены на якоря.

Ждали улучшения погоды, чтобы доставить нарушителей в Мурманск. Однако ночью по приказу капитана одного из траулеров его матросы напали на пограничников, оставленных на судне. Три краснофлотца были убиты. Браконьеры, пользуясь плохой види-

мостью, пытались скрыться. Но в темноте при выходе из бухты британское судно налетело на камни. Только часть команды добралась до острова и была подобрана «Нептуном». Дело о нарушении границы и убийстве пограничников было передано в суд.

Длительное время сторожевым кораблем «Нептун» командовал Александр Петрович Двинин. Родившийся в бедной рыбацкой семье на Терском берегу Кольского полуострова, он, как и все поморы, был прекрасным моряком. Участвовал в революционных событиях и Гражданской войне. За отличную службу по охране Государственной границы СССР председатель ОГПУ в 1925 году наградил Александра Двинина личным оружием. Под стать командиру была и его команда.

В то невероятно трудное для страны время руководство государства заботилось о том, чтобы пограничные корабли получали топливо, ГСМ и могли большую часть года проводить в море. Об отношении государства к защитникам границы говорит и такой факт.

В 1930 году пограничные сторожевые корабли посетил Сергей Киров. Он выходил на «Нептуне» в море, интересовался службой экипажа, заботами моряков-пограничников, рассказывал им о перспективах развития Крайнего Севера. Сергей Миронович пообещал морякам помочь в пополнении пограничных сил новыми кораблями. И действительно, вскоре с судостроительных заводов в часть стали поступать корабли и катера новых проектов.

«Нептун» тоже не оставался без дела. Вместе с другими экипажами его команда делала все возможное, чтобы отвести от наших вод нарушителей границы. Осенью 1935 года корабль нес патрульную службу у входа в Кольский залив. Ночью у острова Кильдин сигнальщик заметил силуэт неизвестного судна. Соблюдая светомаскировку, пограничники незаметно подошли к нему. Как оказалось, это был английский траулер. При осмотре на нем были обнаружены 32 офицера британского флота, которые занимались шпионской деятельностью у наших берегов.

К началу Великой Отечественной войны «владыка студеного моря» имел уже почтенный возраст, но не было и речи о списании сторожевика-ветерана в запас. Войдя в первый же день войны в состав Северного флота, «Нептун» уже 24 июня вступил в жестокий бой с фашистскими самолетами. Сторожевик находился в боевом дозоре на линии: мыс Святой Нос – мыс Черный. Краснофлотец Н. Арсеньев, несший вахту у носовой пушки, своевременно обнаружил шестерку фашистских самолетов, приближавшихся к кораблю. Прозвучал сигнал боевой тревоги, и моряки приготовились к встрече врага.

Атаки следовали одна за другой. Командир «Нептуна» старший лейтенант Н. Порovenко, умело маневрируя, раз за разом выводил корабль из-под бомбовых ударов. Комендоры и пулеметчики, открыв огонь из всех стволов, не позволяли фашистским летчикам точно прицелиться. Бомбы рвались вокруг, но ни



ГОРДОЕ ИМЯ «НЕПТУН», КАК ЭСТАФЕТУ, ПРИНЯЛИ БОЛЕЕ СОВРЕМЕННЫЕ ПОГРАНИЧНЫЕ СТОРОЖЕВИКИ

одна не попала в сторожевик. Однако от близких разрывов были повреждены кингстон, гребной винт. В машин-

А. Курепин и Ю. Белов. «Нептун» был спасен. Отбив все атаки, он своим ходом пришел в базу.


Ветеран был выведен из боевого состава части. Но и после этого он долгое время служил пограничникам в качестве судна-отопителя, снабжавшего корабли теплом и паром. Однако главная его функция состояла в другом – здесь был создан музей

ном отделении лопнул паропровод, погас свет. Сквозь трещины в корпусе внутрь стала поступать вода. Получивший при близком взрыве серьезные ушибы старшина 2-й статьи А. Маслинский, превозмогая боль, закрыл пробоину бушлатом. Затем, невзирая на ожоги, стал чинить поврежденный паропровод. Рядом по пояс в воде боролись за живучесть корабля матросы

За героизм, проявленный в этом бою, большая группа моряков с «Нептуна» награждена орденами и медалями.

За годы войны «Нептун» прошел 65 238 миль. Отконвоировал без потерь 206 советских и союзных транспортов. Отразил 27 атак подводных лодок и 37 атак самолетов врага. Уничтожил 24 морские мины.

В послевоенные годы сторожевик вновь нес службу на границе. Но время брало свое. С годами «владыка студеного моря» морально и технически устарел. Его тактико-технические характеристики уже не удовлетворяли требованиям, предъявляемым к кораблям такого класса. Ветеран был выведен из боевого состава части. Но и после этого он долгое время служил пограничникам в качестве судна-отопителя, снабжавшего корабли теплом и паром. Однако главная его функция состояла в другом – здесь был создан музей, где моряки-пограничники воспитывались на героических традициях «владыки студеного моря» – ПСКР «Нептун».

Пришло время, и старый корабль разобрали на металл. Но подвиги и традиции его экипажа не забыты. Гордое имя «Нептун», как эстафету, приняли более современные пограничные сторожевики. Их экипажи так же честно и преданно охраняли и охраняют сейчас морские рубежи России. 

Истребители

КАК ЗАРОЖДАЛОСЬ СНАЙПЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ
В ПОГРАНИЧНЫХ ВОЙСКАХ

РАЗБИРАЯ РАССЕКРЕЧЕННЫЕ ДОКУМЕНТЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО ПОГРАНИЧНОГО АРХИВА ФСБ РОССИИ, ПЕРЕЧИТЫВАЯ ВЫПУСКИ ИЗДАНИЙ ВОЕННЫХ ЛЕТ, ИЗУЧАЯ ПОЛУЧЕННЫЙ НА ПОЛЯХ СРАЖЕНИЙ ОПЫТ, МОЖНО НЕ ТОЛЬКО ПРОЧЕСТЬ ОБ УДИВИТЕЛЬНЫХ ИСТОРИЯХ БОЕВЫХ СНАЙПЕРОВ-ПОГРАНИЧНИКОВ ПРОШЛОГО, НО И УВИДЕТЬ, КАК РАЗВИВАЛОСЬ ЭТО НАПРАВЛЕНИЕ, ПОНЯТЬ, ЧТО ИЗ ЭТОГО МОЖЕТ ПРИГОДИТЬСЯ ЗАЩИТНИКАМ ГОСУДАРСТВЕННЫХ РУБЕЖЕЙ В НАШИ ДНИ.

ТЕКСТ Илья МАКАРОВ



РИА НОВОСТИ

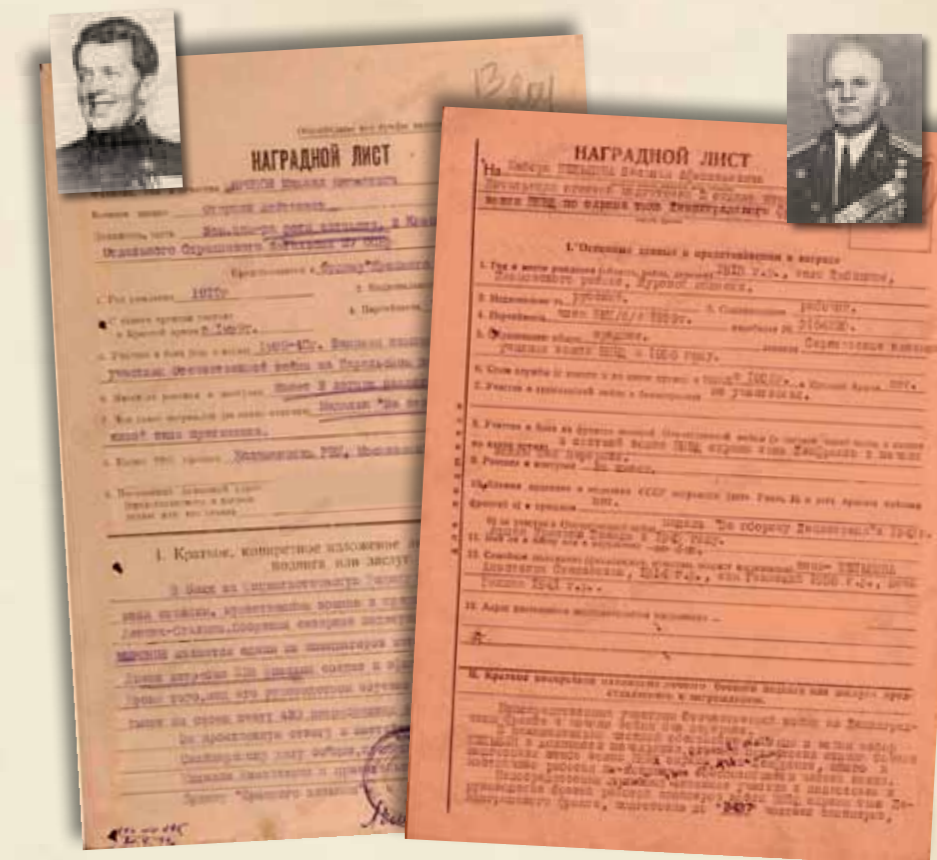
Приказ Сталина

1942 год. Первомайский приказ Народного комиссара обороны гласил: «Рядовым бойцам – изучить винтовку в совершенстве, стать мастерами своего оружия, бить врага без промаха, как бьют наши славные снайперы, истребители фашистских оккупантов!» С этого момента термин «истребитель» приобрел новое смысловое значение. Его стали применять не только к самолетам, противотанковым подразделениям или частям войск НКВД, борющимся в тылу с немецкими диверсантами, но и к снайперам. Военная пресса так и называла метких стрелков: «снайперы-истребители».

Примечательно и другое. До публикации первомайского приказа Сталина в военных изданиях практически не встречаются материалы о снайперах. В центральном печатном органе пограничных войск журнале «Пограничник» первая корреспонденция на эту тему была опубликована лишь весной 1942 года в номере 9–10 с текстом вышеупомянутого приказа и примерами успешных выстрелов метких стрелков. Но начиная с мая 1942 года вокруг снайпинга началась настоящая пропагандистская кампания. Фотографии выдающихся снайперов, рассказы об их боевых заданиях, материалы о подготовке к бою и действиях во время него, правила маскировки – все это и многое другое буквально не сходило со страниц газет и журналов.

«Снайпер Миронов принял обязательство уничтожить 60 врагов. Свое слово он выполнил с честью: на его счету 66 истребленных фашистов. Это было в феврале, а к 1 мая – 182», – писал журнал «Пограничник» о будущем Герое Советского Союза.

Помимо призывов обучиться искусству меткой стрельбы первомайский приказ предписывал в обязанности каждому снайперу передавать опыт своим товарищам. «Нам нужен не рекордсмен-одиночка, а настоящий стхановец боя, вожак масс. Каждый истребитель, уничтоживший десять и



НАГРАДНЫЕ ЛИСТЫ МИХАИЛА МИРОНОВА И ВАСИЛИЯ КЕЛЬБИНА

более фашистов, должен иметь своих учеников и последователей, должен помочь по крайней мере трем бойцам открыть личный боевой счет...» – писала газета «На боевом посту». В подтверждение этих слов газета «Большевик-чекист» опубликовала рассказ о сержанте Елагине: «Он обучает снайперов личным практическим показом приемов стрельбы, выбора позиции, маскировки. Каждый боец отделения Елагина во время занятия полностью загружен. Материальную часть винтовки, устройство и взаимодействие частей бойцы изучают во время практических занятий. Систематически тренируя сослуживцев, Елагин добился того, что сейчас они все хорошие снайперы».

Как готовили снайперов

Ленинградский фронт стал тем местом, где снайпинг в рядах погранич-

ных войск начал активно развиваться еще до первомайского приказа Сталина. Важнейшую роль в этом сыграл офицер-пограничник Василий Кельбин, которому в будущем предстояло заниматься подготовкой снайперов всего ведомства. Искусством высокоточной стрельбы и методикой обучения будущих метких стрелков он овладел еще в 1938 году на курсах начальников снайперских команд. Применить полученные знания довелось совсем скоро: сначала во время Советско-финляндской войны, потом в годы Великой Отечественной.

В январе 1942 года в пограничных частях Ленинградского фронта насчитывалось 245 снайперских винтовок, еще 450 хранилось на складах. При этом подготовленных снайперов оказалось гораздо меньше – всего 89 бойцов. Такое малое число специалистов было обусловлено тем, что еще до вторжения гитлеровцев большое количество

снайперов было переведено на новые участки советской границы. Кельбину поручили в рекордно короткие сроки организовать сборы начальников снайперских команд. Первый поток составили 35 человек. Все они имели небольшой опыт стрельбы из снайперских винтовок, их навыки оставляли желать лучшего.

Программа обучения, составленная Кельбиным, позднее легла в основу подготовки снайперов на других фронтах. Курс состоял из двух этапов: учебно-методического продолжительностью 12 дней и практически-боевого – 5 дней. Во время первого этапа занятия длились по 10 часов в день, 2 часа из которых отводились для самостоятельной подготовки. На втором этапе снайперы

два дня уделяли изучению местности, подготовке позиций, а оставшиеся три дня – боевой стрельбе.

Изначально курсантов учили приводить оружие к обычному бою, правильно выверять прицел. Затем будущие снайперы изучали правила передвижения, особенности выбора позиции для стрельбы, ее оборудования и маскировки, учились составлять снайперскую стрелковую карточку, проводить разведку местности и выявлять огневые точки противника. Особый акцент делался на подготовку к уничтожению цели. Здесь курсантов учили, как вычислить дистанцию до противника, верно определить поправку с учетом погоды. Все полученные знания закрепляли на практике,

стреляя по мишеням, установленным на дистанции 300–500 метров и появляющимся на 5–7 секунд. Во время контрольных занятий 75% первого потока справились на отлично, остальные на хорошо.

Тем не менее многие снайперы, попав на фронт, отметили ряд минусов в своем обучении. Конечно, главная причина – безумно сжатые сроки. Большинство снайперов отметили, что учились стрелять лишь из одного положения – лежа, в то время как в реальных боевых условиях им нередко приходилось вести бой из положения сидя либо стоя, используя в качестве упора ветви деревьев. К тому же из-за ускоренной программы подготовки у инструкторов не было возможности в полной мере обучить курсантов технике определения расстояния на глаз до внезапно появившейся цели, умению метко стрелять на сверхдальние дистанции и по движущемуся противнику.

Летом 1942 года в журнале «Пограничник» была опубликована статья капитана Кельбина и начальника отдела боевой подготовки войск полковника Ефремова «Подготовка снайперов на фронте». В ней авторы подробно рассказывали о тактике действий, изучаемой курсантами на сборах. «Каждая снайперская пара за первые три дня подготовила не менее трех различных по своему оформлению огневых точек, связанных ходами сообщений. При этом каждому снайперу настойчиво прививалось понятие, что с одной и той же огневой точки он имеет право произвести не более двух-трех выстрелов». Причину этого постулата Василий Кельбин описал в своей книге «Горячею пульей...»: «Конечно, наши выстрелы привлекли внимание противника. Обе пары отошли на 30–40 метров за изгибы траншеи и залегли. А минут через семь возле окопов, из которых мы стреляли, стали рваться снаряды»...

Опыт британцев в годы Первой мировой показал, что снайпер не должен работать в одиночку. Еще в начале XX века англичане стали использовать

снайперские пары, в которой один боец находил нужную цель и вычислял все необходимые величины, а второй уже уничтожал ее. Пограничников кроме работы двойками учили еще и взаимодействию с другими снайперами подразделения. Например, для прикрытия сослуживцев либо залповой стрельбы. В этом случае команды располагались на интервалах 120–150 метров.

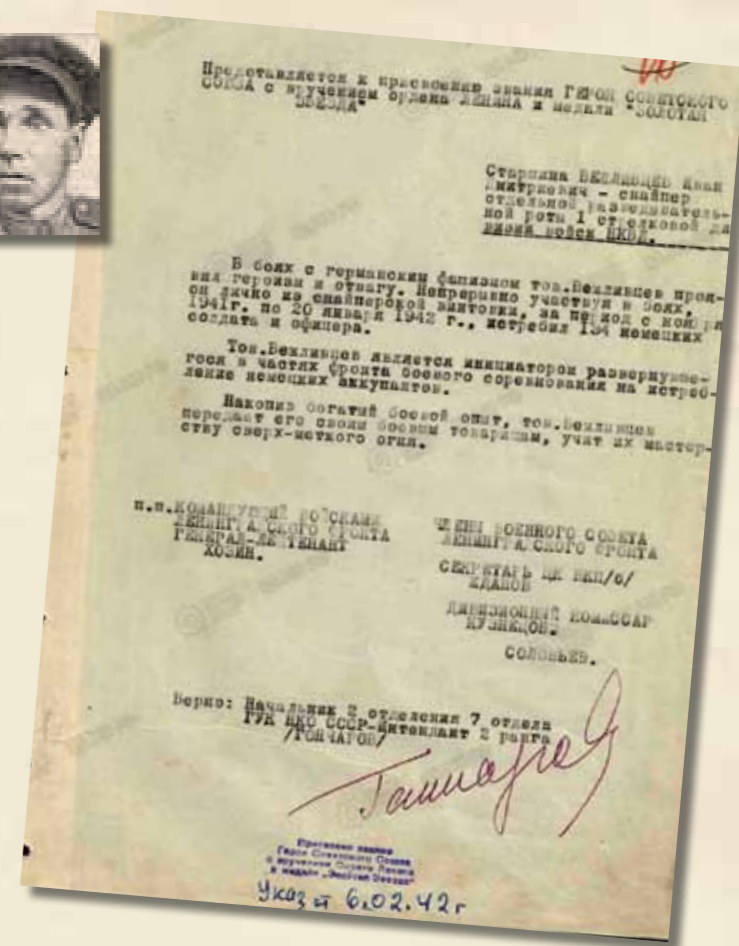
В завершение сборов курсантам предстояло сдать экзамены. Вот только на войне и экзамены у снайперов соответствующие. «Передний край обороны, на котором участники сбора сдавали экзамен стрельбы по живым целям фашистов, представлял собой холмистую, покрытую лесом и кустарником местность с небольшими открытыми полянами. Окопы противника находились на удалении 170–450 метров. Непосредственно на переднем крае противник имел ДОТы и ДЗОТы... Каждая пара сама для себя готовила огневые точки. Эта работа была возможна только ночью», – писал Василий Кельбин.

После успешно пройденного курса обучения каждому новоиспеченному снайперу-истребителю выдавали зачетную книжку, куда заносили все подтвержденные факты уничтожения фашистов. После следовала боевая стажировка в войсках...

Легендарные снайперы-пограничники

Довольно часто на страницах пограничных изданий в годы Великой Отечественной войны встречаются имена снайперов Михаила Миронова, Ивана Вежливцева и Петра Голиченкова. Каждый из них участвовал в ожесточенных сражениях, уничтожил свыше 200 фашистов и подготовил большое количество снайперов, за что все трое были удостоены звания Героя Советского Союза.

Михаил Миронов родился в 1919 году в селе Городец на территории нынешнего Коломенского района Московской области. После школы рабо-



ПРЕДСТАВЛЕНИЕ К ПРИСВОЕНИЮ ЗВАНИЯ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ИВАНА ВЕЖЛИВЦЕВА

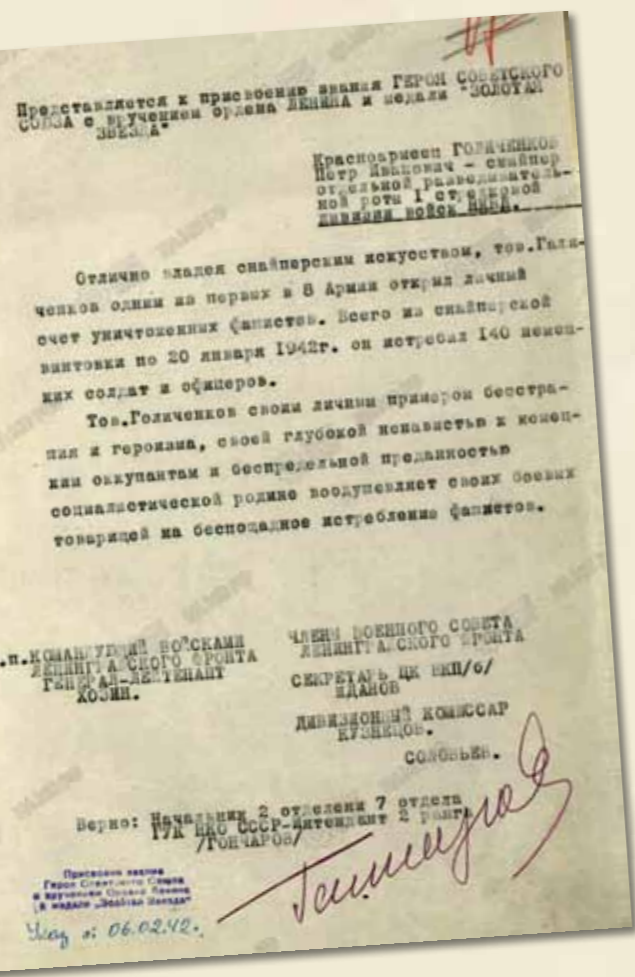
тал в колхозе, а затем на заводе. Служил в Сестрорецком пограничном отряде НКВД СССР, участвовал в Советско-финляндской войне. С началом Великой Отечественной войны сражался на подступах к Ленинграду, в совершенстве овладел снайперским искусством, за что неоднократно был награжден боевыми орденами и медалями. В наградных листах нередко отмечали, что Михаил Миронов блестяще справлялся с обязанностями разведчика, всегда добывал ценные сведения о противнике. В одном из боев он был дважды ранен, но не оставил свои подразделения и сумел поднять в атаку две роты. Подвиг героя оценили не только в нашей стране, но и за рубежом: Президент США Франклин Рузвельт наградил офицера орденом «Крест за боевые заслуги».

Уроженец Архангельской области Иван Вежливцев окончил лишь 5 классов школы, после работал лесорубом. Сначала служил в частях Красной армии, потом был призван повторно и направлен в морские части погранвойск. Как и Михаил Миронов, участвовал в Советско-финляндской войне, а с началом Великой Отечественной также был разведчиком и снайпером на Ленинградском фронте. После одного из боев его сочли погибшим. Тогда небольшую группу пограничников вместе с Иваном отрезала рота фашистов. Бойцы решили подпустить врагов поближе. По сигналу они открыли огонь в упор. Вырвавшись из окружения, Вежливцев с товарищами неделю укрывались в лесу в тылу вражеских войск. Не зная этого, командиры Ивана отправили его

После успешно пройденного курса обучения каждому новоиспеченному снайперу-истребителю выдавали зачетную книжку, куда заносили все подтвержденные факты уничтожения фашистов



СНАЙПЕРЫ КАЛИНИНСКОГО ФРОНТА ПЕРЕД ВЫХОДОМ НА БОЕВОЕ ЗАДАНИЕ. 1942 ГОД



ПРЕДСТАВЛЕНИЕ К ПРИСВОЕНИЮ ЗВАНИЯ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПЕТРА ГОЛИЧЕНКОВА

семье «похоронку». Каково же было их удивление, когда спустя восемь дней разведчики вернулись в расположение своей части.

Петр Голиченков также был выходцем из простой крестьянской семьи. Родился он в Ульяновской области. Единственный из троих прославленных снайперов не участвовал в Советско-финляндской войне. Но на фронтах Великой Отечественной был с первых дней. Участвовал в обороне Ленинграда. Начинал пулеметчиком, но вскоре стал снайпером. Свой счет уничтоженным гитлеровцам открыл 16 октября и после ни разу не возвращался с боевых выходов без подтверждения об уничтожении фашистов. Весть о нем разлете-

лась после того, как за один день этот снайпер уничтожил 17 солдат и офицеров вермахта. Причем талант Петра Голиченкова проявился не только в меткой стрельбе, но и в обучении снайперскому искусству: к концу января 1942 года он подготовил 230 снайперов-истребителей, которые уничтожили свыше 4000 врагов.

Пограничники Миронов, Вежливцев и Голиченков развивали снайпинг не только на Ленинградском фронте. В 1943–1944 годах, когда снайперское движение в пограничных войсках приобрело массовое явление, они обучали искусству меткой стрельбы в подмосковных Мытищах в составе специально созданного учебно-снайперско-

го батальона НКВД. Возглавил батальон прославленный снайпер Василий Кельбин. Вместе со своими группами из числа стражей рубежей Отечества, присланных со всей страны, Миронов, Вежливцев и Голиченков выезжали на боевые стажировки на различные участки фронта.

Раствориться на местности

Во время Первой мировой войны английские снайперы шли на хитрые уловки. Позицией для стрелков становились макеты верстовых столбов, памятников, могил на кладбищах, чучела убитых животных. Это позволяло им довольно долго оставаться незамеченными для наблюдателей противника. Во время Великой Отечественной снайперы придавали маскировке еще большее значение. Бывали случаи, когда они оборудовали свои огневые позиции за передним краем обороны. Но делать это получалось не всегда. Где-то такой маскировке препятствовали условия местности, где-то инженерные заграждения и минные поля. Нередко свои позиции снайперы оборудовали в траншеях, выбирали наиболее замаскированное место, делали вырез для винтовки. Устраивались и в различных строениях или развалинах. При этом главным правилом было не занимать ранее оборудованные другими снайперами огневые позиции и не вести стрельбу из амбразур ДОТов и ДЗОТов, поскольку все эти сооружения были хорошо пристреляны противником.

«Я раз стал вести огонь из амбразуры своего ДЗОТа. Напротив амбразуры стоял наш станковый пулемет и своим щитком прикрывал амбразуру. Я приспособился рядом со щитком станкового пулемета и произвел два выстрела по противнику, как в ответ отозвался пулемет противника, который выпустил длинную очередь по моей амбразуре и в результате бронебойной пулей пробил щиток пулемета, а осколки разрывных пуль от щитка посыпались на мою голову и лицо. Ранить меня не ранило,



СНАЙПЕРЫ ВЫХОДЯТ НА Боевое задание. ЛЕНИНГРАДСКИЙ ФРОНТ, 1941 ГОД

а вот оптический прицел немного поцарапало. С этого времени я навсегда отказался занимать позиции в амбразурах ДЗОТов», – отметил один из снайперов 131 стрелкового полка пограничных войск НКВД СССР.

Для маскировки оружия снайперы использовали траву: обвивали ею стволы веревок, чтобы они не выделялись на зеленом фоне. Прицелы покрывали лопухами. Маскироваться помогали маскхалаты, но, чтобы еще больше слиться с зеленью травы и листья, бойцы обвивали головы и плечи шпагатом и под него втыкали пучки травы и ветки.

«Боевая практика показала, что оружие желательно окрашивать в защитный цвет, – отметил майор Трифонов в своей публикации «Внедрять в боевую учебу опыт снайперов». – Чтобы избежать солнечных бликов от линз, некоторые стрелки применили такое изобретение: на объективы бинокля и оптические прицелы стали надевать картонные трубки длиной 5–10 сантиметров».

Находясь на позициях, снайперы часами выслеживали противников. Характерен опыт Тимофея Гребенщикова. Однажды, прибыв на одну из своих ог-

невых позиций, он заметил неподалеку куст, которого раньше на местности не было. Четыре часа Гребенщиков пристально наблюдал за кустом. На пятом часу он заметил движение. Очевидно, замаскировавшийся немецкий снайпер подумал, что за ним никто не наблюдает, и решил приподняться, чтобы лучше рассмотреть наш передний край обороны. В ту же секунду он был сражен пулей.



СНАЙПЕРЫ ВЕДУТ ОГОНЬ ПО ПРОТИВНИКУ

«На следующий день Гребенщиков в паре с другим бойцом снова вышел на «охоту». Внимательно оглядев местность, Тимофей заметил два новых пня возле старой молотилки. Он было подумал, что это ему показалось. Протер глаза и снова посмотрел вперед. Нет, не ошибка! Теперь ясно: там фашисты! Гребенщиков прицелился. Вот один «пень» приподнялся. Тимофей нажал на спуск. Немец повалился навзничь. Тимофей еще выстрелил – и сник второй фашист», – писали в заметке об этом стрелке.

До появления наших снайперов на тех или иных участках фронта гитлеровцы вели себя нагло: ходили в полный рост. Снайперы прижали их к земле. Немцы расшаркали и стали тщательно выслеживать их. Малейшее колебание травы вызывало моментальную реакцию фашистов.

«На каждый меткий выстрел нашего снайпера противник обычно отвечал беглым минометным и даже артиллерийским огнем по переднему краю и глубине обороны», – писал в своем рапорте старший лейтенант Абрам Качин, чей взвод снайперов за две недели стажировки в августе 1943 года на участке Волховского фронта уничтожил 270 гитлеровцев.

Пристальное наблюдение за противником показало, что вражеские снайперы редко и весьма неохотно меняли свои позиции. Они действовали в тесной связке с минометами и станковыми пулеметами. Это натолкнуло на мысль, что огневые точки были оборудованы полевыми телефонами. Чтобы вычислить позиции снайперов и огневых средств фашистов, наши снайперы порой умышленно выдавали свое местоположение.

«Однажды ночью ефрейтор Максимов нарочно обнаружил себя выстрелом и тут же сменил позицию, – писал журнал «Пограничник» в номере 21–22 в 1942 году. – Противник не замедлил прострочить оставленную Максимовым позицию. По вспышкам выстрелов снайпер определил местонахождение и дистанцию до целей и уничтожил их».

Во времена затишья минометные расчеты противника отсиживались в блиндажах. Но наши снайперы, вычисляя расположение этих укрытий, давали батальонной и полковой артиллерии точные координаты сооружений. Когда гитлеровцы выбегали из блиндажей в направлении своих огневых позиций, их тут же уничтожали снайперские пары.

Стажировки по-снайперски

Недавно Федеральная служба безопасности Российской Федерации рассекретила ряд документов, в которых содержались отчеты о боевых стажировках снайперов-пограничников в годы Великой Отечественной войны. Более 70 лет в Центральном пограничном архиве хранились задокументированные факты уничтожения фашистов, составленные непосредственными участниками тех событий. В отчетах содержатся подробные сведения об уничтожении вражеских снайперов, офицеров, солдат, указана дальность, на которой удалось поразить цели, какие в тех или иных погодных условиях были введены поправки. Один из офицеров представил подробную схему организационно-штатной структуры стрелкового полка пограничных войск НКВД СССР. В составе соединения была снайперская рота в количестве 97 человек. Подчинялась она непосредственно командиру полка. Сама рота состояла из отделения управления и трех снайперских взводов по 30 человек в каждом. Снайперские взводы, в свою очередь, насчитывали четыре отделения по семь бойцов.

«После контрольных стрельб группа снайперов нашего соединения выехала на передовые позиции для практики, – написал в журнал «Пограничник» снайпер Леонид Новопашин. – Все мы были несказанно рады, что нам представляется возможность участвовать в истреблении проклятых гитлеровцев».

Свою боевую стажировку пограничник Новопашин начал с подробного изучения участка. «К вечеру первого дня у меня уже было представление о местности. Я знал все немецкие блиндажи и их особенности. Я изучал повадки врага, время, когда гитлеровцы разводили часовых, места, где они собирались чаще всего... Затем я принялся намечать ориентиры в тех местах, где вероятнее всего предстояло ждать фрицев».

Следующим этапом, как по учебнику, для всех без исключения снайперов была подготовка позиций. В основном их приходилось готовить самостоятельно. Делать это нужно было исключительно ночью, чтобы не заметил противник. «Для выдвижения на позицию я также использовал темноту. Добирался до нее по-пластунски, принаравливаясь к складкам местности. Лишь однажды я пренебрег этим правилом и, желая сократить путь, согнувшись, побежал через лужок. Это чуть не стоило мне жизни: меня немедленно обстрелял немецкий снайпер», – вспоминал Леонид Новопашин.

При изучении архивных документов становится ясно, на какой от вражеских позиций дистанции действовали наши снайперы. На некоторых участках она составляла всего 150 метров. Однако обращает на себя внимание тот факт, что ликвидировать оккупантов нашим бойцам удавалось не только на малых и средних дистанциях, но и на дальности 800 метров. Даже на таком расстоянии для уничтожения одного врага снайперам-пограничникам в редких случаях требовался второй патрон. Зачастую все решал один-единственный выстрел. Однако удивляет другое. Имея на вооружении



СНАЙПЕРЫ ВЕДУТ ЗАЛПОВЫЙ ОГОНЬ ПО ВРАЖЕСКИМ САМОЛЕТАМ. ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФРОНТ, ИЮНЬ 1943 ГОДА



СНАЙПЕРЫ ВЫХОДЯТ НА ОГНЕВУЮ ПОЗИЦИЮ. СТАЛИНГРАД, ДЕКАБРЬ 1942 ГОДА

винтовки Мосина образца 1891/1930 годов, чьи стволы уступают по качеству современным, патрон, гильзу которого в годы войны изготавливали из обычной стали, и пули, лишь слегка покрытые слоем меди, прицелы кратности 3,5х с простейшими прицельными сетками, не обладая привычными сегодня устройствами, как тепловизионный прицел, баллистический калькулятор, лазерный дальномер, метеостанция, советские снайперы гарантированно уничтожали фашистов на дистанции свыше километра со второго выстрела. Более того, в своем рапорте один из офицеров отметил «слабую подготовку в стрельбе на дистанции до 1700 метров!» Другими словами, огонь по противнику велся на расстоянии, на котором и сегодня-то далеко не каждый снайпер способен ликвидировать врага.

«Снайпер сержант Маматов 10 августа 1943 года с дистанции 650 метров с первого выстрела уничтожил немца, он же 19 августа уничтожил 2 немецких оккупантов с дистанции 1000–1100 метров», – записал командир 1-го взвода

роты снайперов 131 стрелкового полка пограничных войск НКВД СССР старший лейтенант Абрам Кацин.

Сам снайпер Маматов, командир 2-го отделения 1-го взвода снайперов, в своем отчете о стрельбе на сверхдальную дистанцию отметил: «С утра был туман, большое расстояние не позволяло вести наблюдение и рассматривать действия противника. Как только стал спадать туман, я заметил, что 7 фрицев что-то перетаскивают из куста в траншею. Я измерил расстояние зажигательным патроном и получилось, что до фрицев 1100 метров. Как только из кустов вышел немец и на миг остановился, я в это время произвел выстрел. Фриц упал на месте. Я думал, что он убит. Продолжая вести за ним наблюдение, я увидел, что он перевернулся и по-пластунски пополз обратно в кусты, откуда шел. Я изменил точку прицеливания и произвел второй выстрел по тому же фрицу. Со второго выстрела отправил его на тот свет. Второй фриц, как только увидел своего друга убитым, повернул было обратно, но пуля, своевременно выпущенная из моей винтовки, также предложила ему судьбу своего товарища».


Согласно рассекреченным ФСБ России документам, по итогам двухнедельной войсковой стажировки в августе 1943 года на участок Волховского фронта рота пограничных снайперов 131 стрелкового полка уничтожила троих офицеров, 10 снайперов, 792 солдата вермахта. Однако избежать боевых потерь пограничникам, к сожалению, не удалось: трое снайперов не вернулись с заданий.

После окончания войсковой стажировки снайперы возвращались обратно в свои пограничные подразделения. Причем командированы они были не только из отрядов и полков, расположенных на Европейской территории страны, но и с Дальнего Востока. Приобретенным на полях сражений опытом боевые снайперы-истребители делились с сослуживцами, обучали их искусству меткой стрельбы. Офици-



КУРСАНТЫ ШКОЛЫ СОВЕТСКИХ СНАЙПЕРОВ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

ально за годы войны в пограничных войсках было подготовлено свыше 20 тысяч снайперов. В действительности их было гораздо больше, поскольку каждый из них, следуя приказу Верховного главнокомандующего, передавал свои знания сослуживцам. Потери гитлеровцев от снайперского огня защитников государственных рубежей составили более 150 тысяч солдат и офицеров.

Несмотря на развитие снайпинга, изменившийся характер военных конфликтов, появление новейших образцов вооружения и средств охраны границы, нельзя забывать опыт, приобретенный снайперами в годы Великой Отечественной войны. Сегодня, как и 75 лет назад, пара – оптимальный вариант использования снайперов, правила маскировки мастеров точного выстрела актуальны и по сей день, а их тактика действий, доведенная до совершенства в тысячах боевых мероприятий, вряд ли когда претерпит кардинальные изменения. 

И тянется за островом Ратманова...

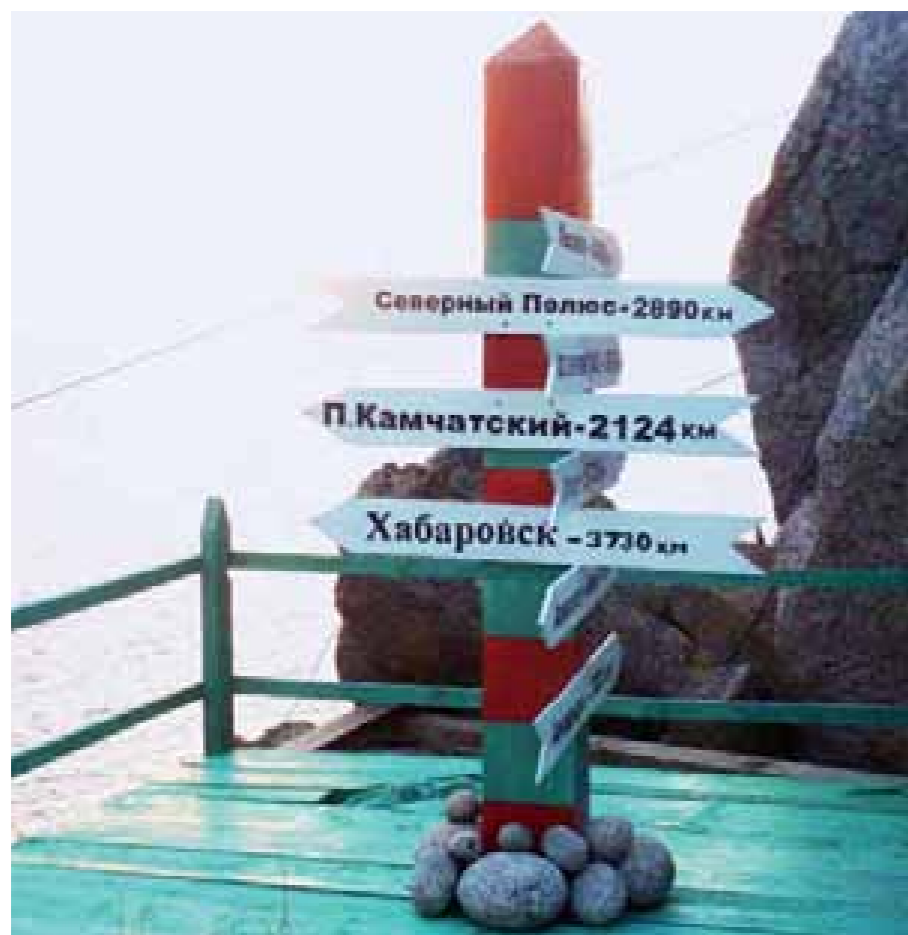
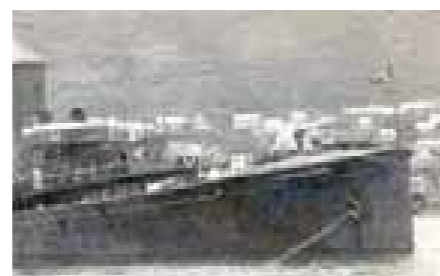
ЧУКОТСКИЕ ПОГРАНИЧНИКИ СТАЛИ СВИДЕТЕЛЯМИ МНОГИХ ИСТОРИЧЕСКИХ СОБЫТИЙ

С КАРТИНОЙ «ИЗГНАНИЕ АМЕРИКАНСКИХ ОККУПАНТОВ С СОВЕТСКОГО ОСТРОВА [РАТМАНОВА] В 1925 ГОДУ» СВЯЗАНА ЦЕЛАЯ ИСТОРИЯ. АВТОР КАРТИНЫ – В.Я. КОРОТКИХ, СТАРШИЙ МАТРОС ПОГРАНИЧНОГО СТОРОЖЕВОГО КОРАБЛЯ «ВОРОВСКИЙ». В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ОРИГИНАЛ ЭТОЙ КАРТИНЫ НАХОДИТСЯ В ЦЕНТРАЛЬНОМ ПОГРАНИЧНОМ МУЗЕЕ ФСБ РОССИИ В МОСКВЕ. ОБЩЕСТВЕННОМУ СОВЕТУ ПО ИЗУЧЕНИЮ И СОХРАНЕНИЮ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ РОССИЙСКОГО ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА ИЗ ХАБАРОВСКА РАЗРЕШИЛИ СДЕЛАТЬ КОПИЮ КАРТИНЫ. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА ГЕННАДИЙ БАСЮК РАССКАЗАЛ, ЧТО К СТОЛЕТИЮ ПОГРАНИЧНОЙ СЛУЖБЫ РЕПРОДУКЦИЮ ГОТОВИЛИСЬ ВРУЧИТЬ СЛУЖБЕ В ГОРОДЕ АНАДЫРЕ ПОГРАНИЧНОГО УПРАВЛЕНИЯ ФСБ РОССИИ ПО ВОСТОЧНОМУ АРКТИЧЕСКОМУ РАЙОНУ.

ТЕКСТ Константин ПРОНЯКИН

ФОТО из архива отдела (погк) св. Лаврентия Службы в Анадыре ФСБ России и автора

Предыстория сюжета картины такова. В 1925 году к острову Ратманова из Владивостока вышел пограничный сторожевой корабль 2-го ранга «Воровский» (командир – капитан-лейтенант Александр Клюсс). Здесь в селении Имаклик американцы еще за девять лет до прибытия пограничного корабля незаконно создали факторию, на которую заставляли свозить добычу охотников из Уэлена, мыса Дежнева и Наукана. «Воровский» состоял во Владивостокском отряде ОГПУ, в оперативном подчинении Дальневосточной пограничной



ЭКСКУРС В ИСТОРИЮ

Два острова в центре Берингова пролива открыты в 1648 году Чукотской экспедицией русского морехода, казака Семена Дежнева, о чем есть письменный доклад «За Чукотским камнем» якутскому и енисейскому воеводе Ивану Акинфову от 15 апреля 1655 года: «...Против того Носу (Чукотский Нос – нынешний мыс Дежнева. – Прим. ред.) есть два острова, а на тех островах живут чуччы...»

Большим и Малым Диомидом острова названы русским мореплавателем Витусом Берингом 16 августа 1728 года в Первую Камчатскую экспедицию, в честь христианского святого и мученика врача Диомида. 17 августа 1732 года на острова прибыл бот «Св. Гавриил» под командованием штурмана Ивана Федорова и военного геодезиста Михаила Гвоздева. Они нанесли острова на карту, продолжая картографировать и изучать Берингов пролив, дело, начатое еще Семеном Дежневым и продолженное Витусом Берингом. С тех пор острова Диомида именовались островами Гвоздева. 26 июля 1779 года казачий сотник Иван Кобелев (младший), живший в Анадырском остроге, побывав на островах, назвал их так, как их звали эскимосы: Имоглин и Игеллин. Кстати, по некоторым данным, он мог быть первым русским, побывавшим на Американском континенте. Современные названия – в честь русских мореплавателей – островам Большой и Малый Диомид дал в 1815 году капитан 1-го ранга, известный путешественник вокруг света Отто Коцебу. Большой Диомид был назван островом Ратманова в честь товарища Коцебу по кругосветному плаванию Макара Ратманова, Малый Диомид – в честь

охраны. 19 августа корабль высадил на остров десант моряков. Американцы пытались сопротивляться. Лишь после применения оружия они покинули остров. Котельный машинист «Воровского» В.П. Чашунашвили водрузил над крышей фактории Государственный флаг СССР.

великого русского мореплавателя Ивана Крузенштерна.

30 марта 1867 года, после продажи Аляски Америке, между островами стала проходить государственная граница между Российской империей и США. Там же проходит граница часовых поясов и международная линия перемены дат. Здесь «начинается» время.

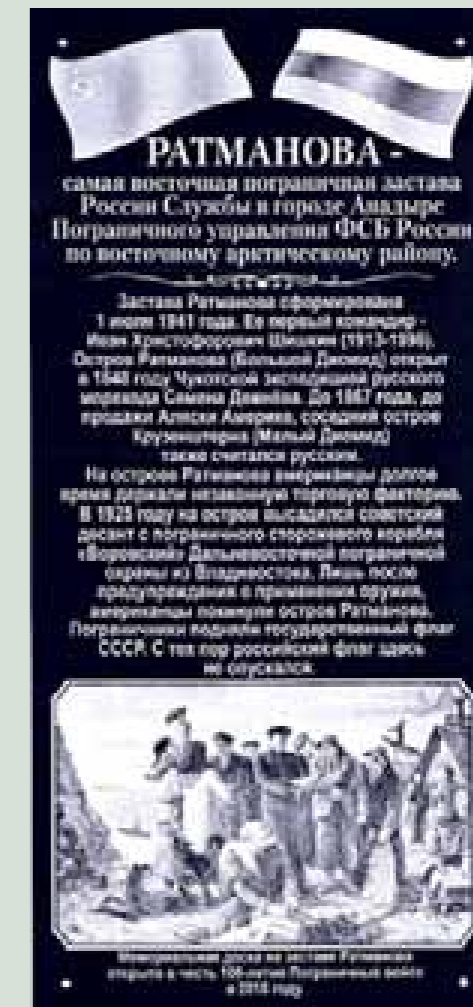
Издавна на островах жили мореходы-эскимосы – инупиаты (охотники). Остров Ратманова они называли Имаклик, в переводе на русский язык – «окруженный водой». Там были два поселка: южный – Имаклик и северный – Кунга, где сейчас находится пограничное отделение. С острова Ратманова эскимосы переселили на материковую часть Чукотки в 1948 году, в период «холодной войны» с США. Остров Крузенштерна эскимосы называли Ингалик, то есть «противоположный». В п. Диомид (США) они живут до сих пор.

Из материалов царского правительства по туземному вопросу на Дальнем Востоке: «По официальным данным США, американские шхуны с 1873 по 1903 год добыли в русских водах китового жира и уса на сумму около 50 миллионов золотых рублей». С 1916 года на русском острове Ратманова, в селении Имаклик, американцы незаконно создали факторию, куда заставляли свозить добычу охотников из Уэлена, мыса Дежнева, Наукана.

Камчатский военный губернатор Николай Мономахов в 1916 году докладывал в Хабаровск: «По побережью, от бухты Провидения до мыса Дежнева, в 25 поселениях по случаю упадка промысла моржей начался голод, чукчи питаются ремнями.

Услышав эту историю, матрос Коротких в 1952 году запечатлел историческую сцену. А поэт Сергей Смирнов посвятил событию такие строки:

– Над Чукоткой в полярном тумане пролива
Флаг Советов горит на скале горделиво...



Главная причина – массовое истребление моржей у наших берегов американскими хищниками. В 1915 году каждая шхуна, промышляя по 12 тысяч моржей, пользуясь клыками, кожей, жиром, выбрасывали мясо в море».

Остров Ратманова – не только самая крайняя восточная точка России на севере, но и самая близкая точка к территории США: всего через четыре километра соседний остров Крузенштерна. Он американский.

Первые советские пограничники высадились в бухте Провидения летом



ПАМЯТНИК ПОГРАНИЧНИКАМ В БУХТЕ ПРОВИДЕНИЯ

1928 года. Командовал им лейтенант Иван Трубицын (1909–1942) – первый начальник погранпоста на Чукотке. За четыре года до этого события в бухте Провидения нашли табличку: «Станция магнитного наблюдения и географических измерений побережья США. За справками обращаться в Вашингтон. За снятие этого знака – штраф 250 долларов или тюремное заключение». Правительство СССР тогда заявило ноту протеста США.

Первых нарушителей государственной границы – штатных сотрудников разведки США – братьев Петра и Ивана Бейцеховичей, которые пришли с острова Крузенштерна вместе с эскимосами, навещавшими родственников, задержали в национальном поселке Имаклик на острове Ратманова



ПОГРАНИЧНИКИ ПРИБЫЛИ В БУХТУ ПРОВИДЕНИЯ, 1946 ГОД

в 1937 году. Бейцеховичей выдали пограничному посту на мысе О. Шмидта (бывший мыс Северный) местные жители.

Но официально погранзастава Ратманова (Св. Диомид) была создана только 1 июля 1941 года. Первым ее командиром с июля 1941 по август 1943 года был капитан Иван Шишкин (1913–



ПЕРВЫЙ ПОГРАНИЧНИК ЧУКОТКИ ИВАН ТРУБИЦЫН, 1928 ГОД

1998). Отряд и 140 тонн груза прибыли на остров Ратманова 19 сентября 1941 года на пароходе «Волхов» (капитан Ю.В. Клементьев) из Владивостока. 7 ноября 1941 года застава была построена. Она вошла в 61-й морской пограничный отряд Управления пограничных войск Приморского округа НКВД (Чукотский пограничный отряд).



ПИСЬМО СИМОНОВА ПОГРАНИЧНИКАМ ОСТРОВА РАТМАНОВА

С 21 сентября 1946 года заставу взял под крыло 110-й Пограничный Кенигсбергский ордена Красной Звезды отряд войск МВД/ КГБ СССР по охране тыла Красной Армии Дальнего Востока (бывший 33-й мотострелковый полк оперативных войск НКВД).

Тогда же, в 1946-м, был разработан и подписан первый оперативный приказ отряда на охрану государственной границы на северо-востоке СССР, согласно которому основным видом охраны предписывалось считать службу наблюдения за морем, воздухом и берегом в сочетании с другими видами пограничных нарядов.

Пограничники ушли оттуда в 2004 году. Поселок забросили, но военный городок остался.

В период с 1946 по 1963 год на участке отряда нарушили границу 149 американских и канадских самолетов, в территориальное море незаконно заходили 10 военных и 6 промысловых судов. За этот же период пограничники части задержали 44 нарушителя государственной границы.

Остров Ратманова не обошли вниманием высокопоставленные лица, пи-



ПЕРВЫЙ НАЧАЛЬНИК ЗАСТАВЫ ИВАН ШИШКИН

сатели, поэты. В частности, в 1952 году остров посетил главнокомандующий войсками Дальнего Востока Маршал Советского Союза, Герой Советского Союза Родион Малиновский, будущий министр обороны СССР (1957–1967).

В 1967 году на острове Ратманова побывал специальный корреспондент газеты «Правда», известный советский писатель Константин Симонов. Его письмо воинам-пограничникам теперь хранится в ведомственном музее в Анадыре.

В 1972 году поэт Михаил Пляцковский написал стихи к музыке Серафима Туликова (первым исполнителем песни «Полосочка ничейной тишины» стал Краснознаменный ансамбль песни и пляски Советской Армии, солист Иван Букреев), где есть такие строки:

– И тянется за островом, за островом Ратманова

Полосочка ничейной тишины...

В сентябре 2016 года остров Ратманова посетил Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. У подножия поклонного креста, установленного на стороне острова, обращенной к Америке, он совершил молебен о мире.

ЭТИ МЕСТА БЫЛИ СВИДЕТЕЛЯМИ МНОГИХ СОБЫТИЙ, НЕКОТОРЫЕ ИЗ НИХ ТРАГИЧЕСКИЕ.

Именно у островов Диомиды в Беринговом проливе 5 ноября 1933 года был затерт льдами пароход «Челюскин». Не сумев пройти Северным морским путем за одну навигацию и повторив путь парохода «Александр Сибиряков» в 1932 году, «Челюскин» вошел в ледовый дрейф и затонул на севере Чукотского моря, раздавленный льдами.

19 ноября 1947 года пограничный наряд заставы (в составе: старшина Маничев, сержант Демишев, рядовые Руднев и Кочнев) попал под снежную лавину. Сержант Демишев и рядовой Руднев погибли в водах Берингова пролива. В 1993 году трагедия повторилась.

13 июня 1971 года на Крыше, самой высокой (533 м) точке острова Ратманова, разбился самолет Ли-2. Он доставлял на заставу Ратманова избирательные бюллетени на выборы в Верховный Совет РСФСР и местные Советы депутатов трудящихся. Попав в туман при развороте, самолет зацепил гору, лег плашмя на брюхо. К счастью, летчики остались живы.



С 1 мая 2015 года застава «Ратманова» входит в Пограничное управление ФСБ России по Восточному арктическому району. Служба продолжается!

Пограничники на экране

ФИЛЬМЫ О ЗАЩИТНИКАХ РУБЕЖЕЙ СТАЛИ ОТРАЖЕНИЕМ ГЕРОИЧЕСКОГО ПУТИ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ПОГРАНВОЙСК

ИСТОРИЯ ЗАЩИТЫ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ГРАНИЦ ВДОХНОВЛЯЛА МНОГИХ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ. В СОВЕТСКИХ И РОССИЙСКИХ ФИЛЬМАХ БЫЛИ ОТРАЖЕНЫ ПОДВИГИ ПОГРАНИЧНИКОВ И ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, И В МИРНОЕ ВРЕМЯ. ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ АКТЕРЫ СОЗДАЛИ ЯРКИЕ ОБРАЗЫ МУЖЕСТВЕННЫХ И РЕШИТЕЛЬНЫХ ГЕРОЕВ, ОБЕРЕГАЮЩИХ РУБЕЖИ ВЕЛИКОЙ ДЕРЖАВЫ.

ТЕКСТ Павел СЕРЕГИН



«НА ГРАНИЦЕ»

«На границе тучи ходят хмуро»

Тема защиты советских границ была одной из ведущих в советском кино предвоенного времени. Ее актуальность тогда была очевидной. Напряженная международная обстановка и создание антисоветского политическо-го блока фашистских и милитаристских



«ДЖУЛЬБАРС»

государств вызывали пристальное внимание не только со стороны отечественных вооруженных сил и органов госбезопасности, но и со стороны кинематографистов. Особый интерес в кино 1930-х был прикован к защите дальневосточных границ. Угрозы японских милитаристов в те годы не сводились лишь к политическим декларациям.

И на озере Хасан, и на реке Халхин-Гол советским бойцам довелось героически отразить наступление агрессоров.

Одним из известных фильмов на дальневосточную тематику стала картина Александра Иванова «На границе» (1938 г.). В ней рассказывается о проникновении через дальневосточную границу на территорию СССР банды



«КОМЕНДАНТ ПТИЧЬЕГО ОСТРОВА»

В другой посвященной защите дальневосточных рубежей кинокартине «Командант птичьего острова» (1939 г.) рассказывается о задержании у берегов Камчатки шхуны, на борту которой под видом рыбаков находятся японские шпионы. Из-за сильного шторма краснофлотец Косицын вместе с задержанными оказывается на



«МУЖЕСТВО»

бездном острове. Здесь отважному пограничнику предстоит без сна и еды стеречь вражеских лазутчиков до подхода советского пограничного катера. Режиссер Василий Пронин снял фильм в стиле остросюжетного, приключенческого кино. Роль Косицына в ленте исполнил актер Леонид Кмит, за несколько лет до этого прославившийся ролью Петьки в фильме братьев Васильевых «Чапаев».



письмо» и, конечно же, победитель кинофестиваля в Каннах – «Летят журавли», но картина «Мужество» стала одним из ярких образцов фильмов 1930-х о борьбе с диверсантами, пытающимися проникнуть через границу.

Большую популярность, особенно среди молодых зрителей, завоевала в те годы кинолента «Джюльбарс» (1935 г.). В центре сюжета – борьба пограничников и их отважного пса – овчарки по кличке Джюльбарс с бандой бандитов-басмачей, действующей на восточной границе. Преступники захватывают в плен проводника Шо-Мурада и его внука, но отряд пограничников приходит к ним на помощь. Сценаристом фильма выступил писатель Габриэль Эль-Регистан, широко известный как соавтор Сергея Михалкова в написании гимна СССР. Режиссер-постановщик «Джюльбарса» Влади-

белогвардейцев, поддерживаемых японской разведкой. Диверсантам поручают взорвать стратегически важный мост, соединяющий пограничную полосу с участком, на котором были сосредоточены резервы и техника, а также уничтожить коменданта погранучастка Ивана Тарасова. Герои фильма, советские пограничники, принимают брошенный противником вызов и дают непрошеным гостям достойный отпор. Роль Тарасова сыграл любимец зрителей – Николай Крючков. В картине были задействованы и такие кинозвезды, как Зоя Федорова и Эраст Гарин. В основу сюжета фильма легли сочинения известного писателя Петра Павленко. Кстати, в том же 1938-м на экраны вышел и еще один фильм по сценарию этого литератора – классическая кинолента Сергея Эйзенштейна «Александр Невский».

Не остался в стороне от темы защиты границ СССР и один из крупнейших отечественных режиссеров Михаил Калатозов. В 1939 году он поставил на киностудии «Ленфильм» картину «Мужество». Ее герой – пилот Алексей Томилин – получает задание лететь в пограничный район и передать пакет с приказом о поимке крупного диверсанта, перешедшего границу. Сделав вынужденную посадку рядом с забро-



«ГРАНИЦА НА ЗАМКЕ»



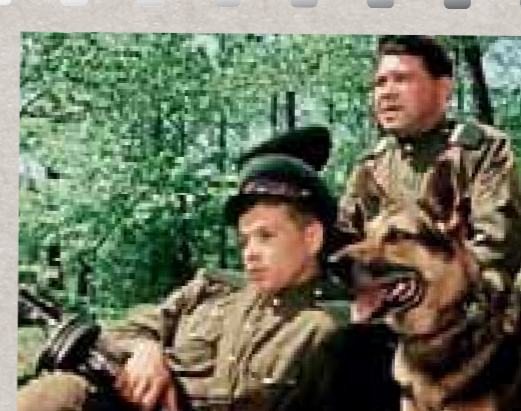
«ГОСТЬ»



«ТРАКТОРИСТЫ»



«ЗАСТАВА В ГОРАХ»



«НАД ТИССОЙ»



стал вести Юрий Сенкевич. Роль проводника Шо-Мурада в фильме исполнил артист Николай Черкасов-Сергеев, который через несколько лет после выхода на экраны «Джужбарса» воплотил в знаменитой картине Всеволода Пудовкина «Суворов» образ гениального российского полководца. Но, разумеется, особые симпатии зрителей завоевал четвероногий исполнитель. Режиссер Шнейдеров записал в своем дневнике: «Подобранный по эпизодам материал смотрим на экране. На одном из очередных просмотров присутствует герой картины Люкс – исполнитель роли отважного пограничного пса Джужбарса. Он, как и полагается хорошо воспитанной служебной собаке, не реагирует ни на самого себя, которого, по-видимому, принимает за другую собаку, ни на коней, ни на актеров. Но, когда на экране появляется его друг актер Макаренко в костюме помощника начальника заставы, собачье сердце не выдерживает. Он, узнав друга, начинает тихо скулить, махать хвостом и всячески выражать свои чувства громким, восторженным лаем...»

Защита советских границ была показана и в ряде других предвоенных фильмов. В картине Василия Журавле-

ва «Граница на замке» (1937 г.) рассказывалось о диверсантах гитлеровской Германии, тайно перешедшем вместе с группой подчиненных советские рубежи. По сюжету пограничникам удается задержать часть лазутчиков сразу же, но некоторые из них смогли пробраться в глубь территории. На помощь защитникам границы приходят работники колхоза. Совместными усилиями герои фильма ликвидируют всю диверсионную группу.

Режиссер Герберт Раппапорт в картине «Гость» (1939 г.) также показал помощь простых советских людей пограничникам. Герой «Гостя» молодой охотник-ненец разоблачает коварного шпиона, выдававшего себя за сбившегося с пути врача.

В киноленте Александра Маковского «Пограничники» (1940 г.) действие происходит на среднеазиатской границе. Пособники диверсанта в «Пограничниках» – басмачи, готовые прикрыть его переход на советскую территорию.

Вспоминая фильмы о пограничниках 1930-х, было бы несправедливо не обмолвиться о всенародно любимых «Трактористах» Ивана Пырьева. Конечно, эту картину, снятую в жанре музыкальной комедии, формально нельзя

отнести к категории остросюжетных лент о защитниках рубежей страны. Но исполненная в ленте Николаем Крюковым, играющим роль демобилизованного с Дальнего Востока старшину Клима Яркого, песня «Три танкиста» на музыку братьев Покрасс и стихи Бориса Ласкина не только стала всенародно любимой песней, но и приобрела репутацию неформального гимна и в танковых, и в пограничных войсках того времени. «Крылатыми» стали строки песни:

На границе тучи ходят хмуро,
Край суровый тишиной объят.
У высоких берегов Амура
Часовые Родины стоят.

Там врагу заслон поставлен прочный,
Там стоит, отважен и силен,
У границ земли дальневосточной
Броневой ударный батальон.

От «Заставы в горах» до «Государственной границы»

Вышедший на экраны в 1953 году фильм «Застава в горах» стал одним из лидеров проката. Его посмотрели 44,8 миллиона зрителей. Успех этой остросюжетной ленты объясняется

мастерством постановщика – кинорежиссера Константина Юдина. Этот мэтр кино уверенно чувствовал себя в разных жанрах. Зрители любили и его жизнерадостные кинокомедии «Девушка с характером», «Сердца четырех» и «Близнецы», где блистали королевы экрана Валентина Серова и Людмила Целиковская, и его захватывающий вестерн «Смелые люди». В «Заставе в горах» Юдин умело продолжил разрабатывать жанр приключенческого кино. Герой фильма старший лейтенант Лунин получает назначение на должность заместителя начальника пограничной заставы, а вскоре в связи с болезнью начальника становится командиром подразделения. Молодой пограничник столкнулся с коварной многоходовой диверсией. Банда басмачей устраивает нападение на советскую территорию, но эта акция была лишь прикрытием для перехода советской границы агентами британских спецслужб. Лунин оказывается на высоте положения и организует эффективные меры противодействия агрессии. Одним из сценаристов «Заставы в горах» был прославленный литератор Николай Эрдман. Образ главного героя в фильме воплотил артист

Владлен Давыдов, уже завоевавший к тому времени известность своими работами в картинах Григория Александрова «Встреча на Эльбе» и Ивана Пырьева «Кубанские казаки».

В 1950-х большим успехом у зрителей пользовалась и картина режис-

сера Дмитрия Васильева «Над Тиссой» (1958 г.). Только в первый год после появления ее посмотрели 46 млн зрителей. В сюжетной интриге этой ленты использовался не раз, и часто с успехом, представленный в остросюжетном кино рассказ о подмене личности.

В 1939 году Михаил Калатозов поставил на киностудии «Ленфильм» картину «Мужество». В фильмографии Калатозова эта лента не настолько известна, как его последующие классические фильмы, но она стала одним из ярких образцов фильмов 1930-х о борьбе с диверсантами, пытающимися проникнуть через границу

сера Дмитрия Васильева «Над Тиссой» (1958 г.). Только в первый год после появления ее посмотрели 46 млн зрителей. В сюжетной интриге этой ленты использовался не раз, и часто с успехом, представленный в остросюжетном кино рассказ о подмене личности.

Повествование в фильме начинается с возвращения демобилизованного героя войны Ивана Белограя из Берлина. Фронтвик едет в Закарпатье на встречу с девушкой, с которой он переписывался после войны. Но его убивает представитель антисоветского подпо-



«ГОЛУБАЯ СТРЕЛА»



«ПОЕДИНОК В ГОРАХ»



«АКВАЛАНГИ НА ДНЕ»



«ПОГРАНИЧНЫЙ ПЕС АЛЫЙ»



«ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА»



«КАРАВАН СМЕРТИ»

Андрей Смолярук, проявивший и находчивость, и личное мужество.

В 1958 году на экраны вышел и другой фильм, посвященный службе пограничников. Картина «Голубая стрела» режиссера Леонида Эстрина стала экранизацией одноименной повести Владимира Черносвитова, который приобрел известность благодаря произведениям на военно-патриотическую тематику. В фильме рассказывается о попытке диверсии со стороны вражеской подлодки, экипаж которой маскируется под советских моряков. Попавший в плен на борт подлодки летчик Карпенко выводит судно из строя, после чего противник вынужден капитулировать. Среди исполнителей ролей в «Голубой стреле» известные мастера – Павел Луспекаев, Иван Перверзев, Борис Новиков...

Картины, посвященные службе пограничников, снимались и на ряде киностудий союзных республик. Так, на студии «Азербайджанфильм» режиссер Кямил Рустамбеков снял в 1967 году фильм «Поединок в горах». В основе сюжета – история задержания на одном из участков границы группы преступников. В грузинском фильме «Игра без ничьей», снятом режиссером Юрием

Кавтарадзе, рассказывается о задержании пограничниками подозрительно-го человека, представившегося заблудившимся археологом. Пограничники вычисляют, что этот «археолог» причастен к шпионской группе и идет на связь с резидентом иностранной разведки. В фильме студии «Арменфильм» «Выстрел на границе», который в 1971

ние не только взрослой аудитории, но и молодого зрителя. К таким лентам относится картина «Акваланги на дне», поставленная режиссером Евгением Шерстобитовым в 1965 году. Юный герой фильма, подросток Ромка Марченко, выходит на след крайне подозрительного человека и находит спря-танный заряженный акваланг. О своих

Вышедший на экраны в 1953 году фильм «Застава в горах» стал одним из лидеров проката. Его посмотрели 44,8 миллиона зрителей. Успех этой остросюжетной ленты объясняется мастерством постановщика – кинорежиссера Константина Юдина

году сняли режиссеры Дмитрий Кеса-янц и Роман Жамгарян, повествуется о раскрытии молодым пограничником Ашотом Терзяном зловещих замыслов нарушителей границы.

Кинематографисты создали и ряд фильмов о работе пограничной служ-бы, которые привлекали к себе внима-

предположениях школьник сообщает на пограничную заставу. Молодой след-допыт оказывает помощь пограничникам в задержании шпиона.

Вышедший на экраны в 1980 году приключенческий фильм режиссера Юлия Файта «Пограничный пес Алыи» словно принял творческую эстафе-

ту у ленты 1930-х годов «Джильбарс». Фильм стал экранизацией произведе-ния известного литератора Юрия Ко-валя.

Предметом внимания кинема-тографистов становились и события прошлого, история становления со-ветской пограничной службы. Сни-мавшийся в 1980–1988 годах на сту-дии «Беларусьфильм» цикл фильмов под названием «Государственная гра-ница» представил перед зрителем важнейшие этапы пройденного оте-чественными пограничниками пути. Постановщиками фильмов выступи-ли режиссеры Борис Степанов, Вячес-лав Никифоров и Геннадий Иванов. Уже после появления на телеэкране первого фильма из цикла, который назывался «Мы наш, мы новый...», этот телевизионный проект привлек большое внимание зрителей. Многие из них писали письма с просьбой про-должить сериал. Всеобщие симпатии вызвали к себе главные герои матрос Иван Гамаюн и бывший царский офи-цер Владимир Данович, которые, не-смотря на некоторые первоначальные противоречия между ними, становятся верными союзниками в деле создания новой пограничной службы. Артист

Игорь Старыгин, играющий Данови-ча, отобразил в картине изменения в мировоззрении его персонажа, при-шедшего к выводу, что независимо от особенностей политической ситуации охрана государственной границы яв-ляется долгом российского патриота. Для актера эта роль, наряду с Арами-сом из «Д'Артаньяна и трех мушкетер-ов», стала одной из самых звездных в его творческой биографии. Вместе с вымышленными персонажами, об-разы которых стали собирательными, вобравшими в себя черты многих со-трудников пограничной службы стра-ны, в фильмах из цикла «Государствен-ная граница» показаны и известные исторические деятели – Феликс Дзер-жинский, Вячеслав Менжинский, Ар-тур Артузов... География фильмов ох-ватывает различные регионы страны: действие в 3-м фильме «Восточный ру-беж» происходит на советско-китай-ской границе; 4-й фильм «Красный пе-сок» посвящен событиям в Туркестане, где герои противостоят басмачам; 5-й фильм «Год сорок первый» освещает героическое сопротивление погра-ничных войск фашистскому агрессо-ру на западных рубежах; в 6-м фильме «За порогом победы» пограничники

противостоят бандам, действующим в Западной Украине, а в 7-м фильме «Соленый ветер» показана борьба за-щитников страны в Прибалтике. «Го-сударственная граница» была тепло встречена не только массовым зри-телем, но и профессионалами спец-служб. Сериал был удостоен высокой награды – Премии КГБ СССР.

Съемки продолжают

После распада СССР тема погранич-ных войск не осталась без внимания кинематографистов. Более того, к ней возник новый всплеск интереса. Воз-можно, причина тому и общественный запрос: многие зрители устали от ряда безысходных лент конца 1980-х – нача-ла 1990-х, получивших неофициальное прозвище «чернуха». Людям хотелось, чтобы на экран вернулся настоящий ге-рой, сильный и мужественный человек, способный защитить свою семью, свой дом, свою страну.

В картине 1991 года «Караван смер-ти» режиссера Ивана Соловова герои вступают в схватку на приграничной территории с бандой моджахедов. В фильме 1998 года «Горячая точка» того же режиссера Ивана Соловова



«СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ»



«ТИХАЯ ЗАСТАВА»



«БРЕСТСКАЯ КРЕПОСТЬ»



показаны бойцы пограничной заставы, противостоящие ввозу наркотиков и оружия. Персонажи снятой в 2011 году картины Рустама Уразаева «Стреляющие горы» – пограничники, сдерживающие бандформирования в Кавказском регионе. В Белоруссии в 2000-х годах приняли решение вернуться к прославленному проекту «Государственная граница». Режиссеры Игорь Четвериков и Сергей Талыбов сняли картины, продолжающие традиции прежних лент советского периода студии «Беларусьфильм». Герой новой «Государственной границы» – пограничник, противостоящий в своей борьбе международной преступности.

Снятая в 2011 году картина Сергея Маховикова «Тихая застава» основана на реальных событиях. Она напоминает о бое 13 июля 1993 года на 12-й пограничной заставе Московского пограничного отряда в Республике Таджикистан. Тогда российские пограничники вступили в бой с бандой боевиков, пытавшихся прорваться на территорию страны. Режиссер рассказывал в интервью: «...Оппозиция шла из Афганистана на Душанбе. Это серьезные силы, подготовленные, мощные. Первый, кто принял на себя удар, – это заста-

вы. Заставы недоукомплектованные, потому что и в России было не все так просто. Это всегда неравный бой, всегда самоотверженность и героизм пограничников. Причем, как русских, так и таджиков – заставы были многонациональные. В картине это тоже отражено: и многонациональность, и героизм. Они защищали границу ту, бывшую, Советского Союза. Ребята защищали народ, тот, который считался, до поры до времени, своим народом. Таджикистан – многонациональное государство, они защищали всех. Они не могли иначе, они не могли уйти с позиции и дать право бандитам делать все, что они хотят». Сергей Маховиков отмечал, что для него было очень важно сделать фильм максимально искренним: «Задача стояла – сделать честную картину. Вся группа, которая работала над картиной, актеры, я не боюсь это сказать, работали, ну не за копейки, но практически за гроши, только за идею! Все шли за честностью. Чтобы картина была честная. С нами было огромное количество офицеров, которые помогали, работали. У нас даже десантники ямы копали, канавы, окопы. Действующие офицеры приезжали к нам, помогали. Я уже не говорю о том, что тех-

нику дали, о том, что консультировали нас профессионалы и т.д. Всем было очень важно, чтобы военная картина о Таджикистане, Афгане была честной».

Видным событием кинематографической жизни стала совместная российско-белорусская картина 2010 года «Брестская крепость». Она посвящена героизму бойцов-пограничников, защищавших легендарную крепость, и выдающейся роли в организации сопротивления начальника расположенной в крепости 9-й пограничной заставы 17-го Брестского пограничного отряда лейтенанта Андрея Кижеватова. После разрушения помещения заставы Кижеватов с подчиненными продолжил сопротивление в подвалах находящихся рядом казарм 333-го стрелкового полка. Герой-пограничник во время брестской обороны проявил величайшее мужество и самопожертвование. После того как закончились боеприпасы, часть бойцов предприняла попытку прорыва, а тяжелораненый Кижеватов с оставшимися бойцами их прикрывали. В бою он был убит. В фильме «Брестская крепость» командира пограничников проникновенно и психологически точно сыграл актер Андрей Мерзликин.

Идею создания фильма о героизме защитников Брестской крепости горячо поддержали в обоих государствах. Подготовка к съемкам длилась около двух лет. В этот период тщательно изучались документальные и хроникальные материалы. Чтобы не повредить сам исторический памятник – крепость, были созданы уникальные по сложности декорации Тереспольских и Холмских ворот, моста, казармы, клуба, крепостных стен... Постановщик «Брестской крепости» Александр Котт в интервью отмечал тот факт, что работа над фильмом проходила там, где в действительности происходили события, и это сильно влияло на творческий процесс: «Находясь там, мы по-другому относились к материалу. Артисты тоже ощущали себя иначе, когда с оружием в руках на земле, пропитанной кровью, переживали заново страшные моменты истории. Мы находили неразорвавшиеся гранаты, которые могли детонировать в любой момент. В реке обнаружили большую бомбу и даже старую немецкую лодку с человеческими останками. Мы благодарны белорусским саперам, которые работали с нами и вели себя очень профессионально». Создатели картины стремились в своей работе

Видным событием кинематографической жизни стала совместная российско-белорусская картина 2010 года «Брестская крепость». Она посвящена героизму бойцов-пограничников, защищавших легендарную крепость

сохранить преемственность по отношению к советским военно-историческим фильмам.

Продюсер фильма Игорь Угольников, говоря об успехе «Брестской крепости» у зрителей, отметил: «Мы искренне рады тому, что во многих рецензиях фильм «Брестская крепость» считают достойным продолжением традиций лучших военных фильмов советского кино. Многие смотрят фильм по несколько раз. Более того, ряд интернет-блогеров отметили, что фильм «Брестская крепость», вернув утраченное доверие зрителя к российскому кино, дал возможность снова с гордостью думать о своей стране. Для нас это очень важно. Но, пожалуй, самое важное для нас – это то, что на фильм идет много молодежи. Признаюсь, именно это-

го мы и добивались. Именно это было главной целью создателей картины – чтобы молодежь знала историю своей страны».

«Брестская крепость» получила признание у зрителей. Для многих молодых зрителей картина стала даже во многом откровением, подвигнувшим их на более серьезное изучение тех великих и трагических событий. Высокую оценку картине дали руководители России и Белоруссии. Фильм получил Премию ФСБ России.

Тема героизма пограничников в прошлые годы и в настоящее время продолжает оставаться востребованной в российском кинематографе. Готовятся новые проекты, и со временем они будут реализованы в фильмах, которые найдут свое место в сердцах зрителей. 📺

Оружие Победы

КАКИЕ РАЗРАБОТКИ СОВЕТСКИХ КОНСТРУКТОРОВ ВОШЛИ В ИСТОРИЮ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

МНОГИЕ ВИДЫ ВООРУЖЕНИЙ И ТРАНСПОРТНЫХ СРЕДСТВ ПЕРИОДА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ДАВНО СТАЛИ СИМВОЛАМИ СВОЕЙ ЭПОХИ. ИХ ИСТОРИЯ – ЭТО ПАМЯТЬ О ПРОЕКТАХ ВЫДАЮЩИХСЯ КОНСТРУКТОРОВ-ОРУЖЕЙНИКОВ, О РАБОТЕ ОРГАНИЗАТОРОВ ОБОРОННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ, О ПОДВИГАХ МИЛЛИОНОВ БОЙЦОВ И САМООТВЕРЖЕННОСТИ РАБОТНИКОВ ТЫЛА. В ЧЕСТЬ СТАВШЕГО ЛЕГЕНДАРНЫМ ОРУЖИЯ ПОБЕДЫ ОТКРЫВАЮТ МУЗЕИ И СТАВЯТ ПАМЯТНИКИ.

ТЕКСТ Михаил ДАНИЛОВ



ВИНТОВКА МОСИНА СТАЛА ЭПОХОЙ В ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ

АЛЕКСАНДР СТАНЦОВЕ/ТАСС

Стрелковое оружие

С военным временем неразрывно связана винтовка Мосина. Ее можно, без всякого преувеличения, назвать целой эпохой в истории отечественных вооруженных сил. Об этом свидетельствует в своих мемуарах «Накануне и в дни испытаний» один из руководителей военной промышленности в годы Великой Отечественной Владимир Новиков: «О русской винтовке сложено немало песен. Созданная в конце прошлого столетия замечательным оружейником Сергеем Ивановичем Мосиным, она послужила Отечеству более полувека. Русские солдаты сражались с нею с японцами в 1904–1905 годах. В первую мировую войну эта винтовка верно служила российским бойцам. Она прошла испытания гражданской войны. В Великую Отечественную винтовка Мосина оставалась надежным оружием советских воинов в борьбе с гитлеровскими захватчиками. Даже массовое применение автоматического вооружения не заменило винтовку. Многие солдаты предпочитали ее любому другому стрелковому оружию. Ни одна самозарядная винтовка не пользовалась таким спросом, как старая русская трехлинейка. Такого долголетия в оружии не было и нет».

К достоинствам винтовки традиционно относят хорошую баллистику и высокую мощность, надежность действия механизмов в любых условиях, простую конструкцию затвора, прочность приклада, отличную скорострельность. Винтовка неоднократно модернизировалась, в том числе и в годы войны. В 1944 году на ее основе был создан карабин. Его особенность – наличие несъемного игольчатого штыка и упрощенная технология изготовления.

После Второй мировой войны винтовка Мосина была снята с производства в СССР, но ее продолжали производить по лицензии в ряде стран. «Славная русская винтовка», как ее часто называют, занимает почетное место в музейных экспозициях, посвященных истории русского оружия. Создате-



ЭФФЕКТИВНЫЙ ПРИ ОБОРОНИТЕЛЬНЫХ БОЯХ ПУЛЕМЕТ «МАКСИМ» БЫЛ ТЯЖЕЛОВАТ ДЛЯ НАСТУПАТЕЛЬНЫХ ОПЕРАЦИЙ

РИА НОВОСТИ

лю легендарной винтовки, великому русскому конструктору-оружейнику и организатору производства стрелкового оружия Сергею Мосину установлены памятники в Туле и Сестрорецке.

Подобно винтовке Мосина, пулемет «Максим» также долгие годы состоял на вооружении. В «Наставлении по стрелковому делу», изданном перед войной Наркоматом обороны, этот пулемет характеризовался как «мощное оружие, применяющееся для поражения открытых и находящихся за небольшими складками местности групповых живых целей и огневых средств противника на расстоянии до 1000 м». В «Наставлении» указано, что «для стрельбы по самолетам противника станковые пулеметы на специальных установках и с особыми прицельными приспособлениями применяются на расстоянии до 1500 м».

С началом Великой Отечественной войны перед военной промышленностью была поставлена задача по увеличению производства испытанного оружия. «Максим» использовали и в пехоте, и на флоте. Из истории войны известен ряд

примеров, когда сами бойцы находили способы усовершенствовать применение известного оружия. Например, солдаты практиковали снятие бронещита с пулемета для повышения его маневренности. Нередко для маскировки на щит пулемета надевали чехлы.

Владимир Новиков в своих мемуарах отмечал: «Пулемет Максима продолжал надежно служить нашей армии благодаря мощи и меткости огня. Однако, незаменимый в оборонительных боях, он в наступлении оказался тяжеловат. И зимой, при сильном снежном покрове, его было нелегко таскать за собой. Сказывалось и то, что всегда нужна была вода для охлаждения ствола. А при передвижении на значительные расстояния она не всегда находилась под рукой». В 1943 году на вооружение был принят станковый пулемет СГ-43 с воздушной системой охлаждения ствола, разработанный конструктором-оружейником Петром Горюновым. Тем не менее «Максим» продолжали выпускать в Туле и Ижевске до конца войны и активно использовали в ходе боевых операций РККА.



НАУМ ГРАНОВСКИЙ/ТАСС

ЗА ГОДЫ ВОЙНЫ БЫЛО ВЫПУЩЕНО БОЛЕЕ ШЕСТИ МИЛЛИОНОВ ППШ

Знаменитый пистолет-пулемет Шпагина (ППШ) вошел в историю как самое массовое советское автоматическое оружие периода Великой Отечественной. Он был принят на вооружение 21 декабря 1940 года. Позднее создатель пистолета-пулемета Георгий Шпагин вспоминал: «С самого начала я поставил перед собой цель, чтобы новое автоматическое оружие было предельно простым и несложным в производстве. Если по-настоящему вооружать огромную Красную Армию автоматами, подумал я, и попытаться это сделать на базе принятой раньше сложной и трудоемкой технологии, то какой же невероятный парк станков надо загрузить, какую огромную массу людей надо поставить к этим станкам. Так я пришел к мысли о штампо-сварной конструкции». В процессе разработки нового оружия Шпагин нашел немало замечательных конструкторских идей. Так, косой срез кожуха в ППШ был и дульным тормозом, уменьшающим отдачу, и компенсатором, препятствующим подкидыванию оружия вверх во время стрельбы. Это позволяло повисить меткость огня и устойчивость оружия при стрельбе. Простота конструкции ППШ давала возмож-

ность организовать его массовое производство с началом войны на многих предприятиях.

Пистолетом-пулеметом Шпагина вооружали пехоту, артиллеристов, танкистов, десантников, саперов... Бойцы с оружием Шпагина в руках участвовали в крупнейших сражениях войны: битве за Москву, Сталинградской битве, Курской битве, штурме Берлина. Так, солдаты, вооруженные ППШ,

обороняли легендарный дом Павлова в Сталинграде. Сам Яков Павлов позднее писал о ППШ: «Это коротенькое название грозного оружия знакомо и близко каждому, кому довелось в годы Великой Отечественной войны отстаивать честь и независимость нашей Родины с автоматом в руках». Знаменитый Александр Матросов совершил свой великий подвиг, закрыв собой амбразуру вражеского дзота, сжимая в руках ППШ. За годы войны было выпущено более 6 миллионов единиц этого оружия.

Артиллерия

Одним из наиболее распространенных видов оружия РККА являлась противотанковая пушка, известная под именем «сорокапятка». К началу Великой Отечественной войны в армейском вооружении широко применяли пушку этого вида образца 1937 года, которая в свою очередь представляла собой модифицированный вариант пушки образца 1932-го.

В первые годы Великой Отечественной «сорокапятка» была основным оружием противотанковой артиллерии РККА. Бронепробиваемость пушки в тот период соответствовала задачам борьбы с немецкими танками тех лет. Достоинством орудия была и высокая мобильность, позволявшая использо-



ЭММАНУИЛ ЕВЗЕРЯКИН/ТАСС

В ПЕРВЫЕ ГОДЫ ВОЙНЫ «СОРОКАПЯТКА» БЫЛА ОСНОВНЫМ ОРУЖИЕМ ПРОТИВОТАНКОВОЙ АРТИЛЛЕРИИ КРАСНОЙ АРМИИ

вать его в партизанских отрядах. В 1942 году на основе модернизации «сорокапятки» образца 1937 года была создана пушка, получившая обозначение М-42. В новом варианте был удлинен ствол пушки, усилен метательный заряд. В дни Сталинградской битвы на долю «сорокапятки» приходилось 43% всех орудий, находившихся в составе вооружения истребительно-противотанковых полков.

Говоря о легендарном оружии Великой Отечественной, конечно же, всегда вспоминают и знаменитую «катюшу». Именно под этим полученным в войсках прозвищем отечественная система полевой реактивной артиллерии навечно осталась в памяти народа. Его возникновение часто объясняют огромной популярностью песни композитора Блантера и поэта Исаковского с одноименным названием. Но существует и версия, что неофициальное имя связано с индексом «К» на корпусе миномета.

В марте 1941 года состоялись успешные полигонные испытания боевых машин со снарядами калибра 132 мм (БМ-13). Начавшаяся вскоре война предоставила возможность продемонстрировать весь потенциал «катюши» непосредственно в боевых условиях. 14 июля 1941 года батарея под коман-



РИА-НОВОСТИ

ЛЕГЕНДАРНЫЕ «КАТЮШИ»

дованием капитана Флерова было поручено нанести удар по фашистским эшелонам на железнодорожном узле в Орше. Результатом советской атаки стал огненный смерч, обрушившийся на врага. Фашистские артиллерия и авиация попытались нанести ответный удар в районе расположения советской батареи. Но ракетчики, используя высокую маневренность боевых машин, успешно избежали встречи с фашист-

скими снарядами. На следующий день флеровская батарея совершила бросок к Рудне. Новым объектом атаки БМ-13 стали походные колонны, нацелившись на автомагистраль между городами Смоленском и Ярцево. 336 тяжелых снарядов, выпущенных по этим колоннам, привели к тому, что фашисты после этого два дня вывозили убитых и раненых. Высокая результативность двух ударов, нанесенных с использованием «катюш», подтвердила эффективность нового оружия.

В годы войны конструкторы много и успешно работали над совершенствованием систем реактивной артиллерии. Был разработан новый 300-мм реактивный снаряд М-30 весом 72 кг и с дальностью стрельбы 2,8 км. М-30 зарекомендовал себя в качестве носителя большой разрушительной силы, способной сокрушать каменные постройки и дзоты. К началу Сталинградской битвы тяжелые дивизионы М-30 составляли уже 23% всей реактивной артиллерии. В начале 1943 года в войска стали поступать 300-мм снаряды М-31. Их преимуществом в сравнении с М-30 стала увеличенная до 4325 м дальность стрельбы.



НА ВРАГА ОБРУШИВАЛСЯ НАСТОЯЩИЙ ОГНЕННЫЙ СМЕРЧ

Танки

Всемирно известный танк Т-34 стал одним из главных символов Второй мировой войны. Ему посвящены многие исследования в мире.

Танк был разработан в конструкторском бюро танкового отдела Харьковского завода № 183, которым руководил Михаил Кошкин. После битвы за Москву Т-34 стал основным танком РККА. Он был задействован в крупнейших сражениях Великой Отечественной – Сталинградской и Курской битвах. Учитывая появление на вооружении вермахта в 1943 году техники с усиленным бронированием, в СССР был создан и с 1944 года запущен в серийное производство более мощный танк Т-34-85 с новой пушкой С-53 калибра 85 мм.

Дважды Герой Советского Союза маршал бронетанковых войск Михаил Катуков в своей книге «На острие главного удара» отмечает: «Мощная броня, легкость управления, подвижность и маневренность – вот что привлекало в этом танке. Эта машина во всех отношениях превосходила немецкие Т-II, Т-III, Т-IV, которые имели на вооружении соответственно 20-, 37-, 50- и 75-миллиметровые пушки и по своим боевым качествам значительно уступали новым советским машинам». Противник также был вынужден

признать превосходство советского оружия. Так, генерал вермахта Буркхарт Мюллер-Гиллебранд писал: «На вооружение Красной Армии к началу кампании поступил новый танк Т-34, которому немецкие сухопутные силы не смогли противопоставить ни равноценного танка, ни соответствующего оборонительного средства. Появление танка Т-34 было неприятной неожиданностью, поскольку он благодаря своей скорости, высокой проходимости, усиленной бронезащите, вооружению... представлял собой совершенно новый тип танкового оружия». Другой нацистский генерал, Гюнтер Блюментрит, вспоминая атаку Т-34, свидетелем которой он стал на Восточном фронте, и вовсе заявлял, что после нее у испытывавших страшный шок немецких пехотинцев началась «так называемая танкобоязнь».

На 37-м километре Дмитровского шоссе в Подмосковье в 60-ю годовщину начала контрнаступления под Москвой был открыт музей Т-34.

Среди отечественных тяжелых танков традиционно выделяют знаменитый ИС-2. Начало его производства в 1943 году стало своевременным ответом отечественных конструкторов на появление новинок германской военной промышленности. Одним из основных отличий ИС-2 от предшествен-

ющих ему советских тяжелых танков стало особо мощное артиллерийское вооружение. Группа артиллерийских конструкторов во главе с Федором Петровым взяла за основу ствол 122-мм корпусной пушки образца 1931 года. Пушка была оснащена дульным тормозом для смягчения значительной отдачи. Конструкторы разработали новый клиновидный затвор. Результаты успешных испытаний на полигонах были подтверждены в боевых действиях при прорыве ИС-2 сильно укрепленных позиций противника и при борьбе с тяжелыми танками вермахта. Герой войны офицер-танкист Александр Фадин оставил яркие воспоминания о столкновении ИС-2 с «тиграми»: «Стояли мы в капонирах, вырытых на склоне виноградника. В километре пред нами располагался монастырь. Вдруг из-за каменной стены ограды выползает «Тигр». Остановился. За ним еще один, потом еще. Выползло их десять штук. Ну, думаем, – хана, достанут они нас. У страха-то глаза всегда велики. Откуда ни возьмись, идут два наших ИС-2. Я их в первый раз увидел. Поравнялись с нами, встали. Два «Тигра» отделились и выходят чуть вперед, вроде как дуэль. Наши упредили их с выстрелом и снесли обоим башни. А оставшиеся – раз, раз и за стену». Немецкое командование предписывало своим танкистам стремиться избегать встречных боев с ИС-2 и стараться действовать против них из укрытий.

Золотыми буквами в историю отечественных вооруженных сил вписаны имена героев-танкистов, сражавшихся на ИС-2. Одним из них был командир ИС-2 Михаил Федотов, особо отличившийся в боях 1945 года на территории Польши. В представлении на его награждение отмечалось: «Будучи раненым и оставшись вдвоем с заряжающим, продолжая вести бой, ворвался на вражескую минометную батарею... Герой-танкист уничтожил шесть танков и самоходок врага, одиннадцать пушек, две минбатареи, три бронетранспортера и около 100 немцев...» ИС-2



ТАНК Т-34 СТАЛ ОДНИМ ИЗ ГЛАВНЫХ СИМВОЛОВ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ



ГЕРМАНСКОЕ КОМАНДОВАНИЕ ПРЕДПИСЫВАЛО СВОИМ ТАНКИСТАМ ИЗБЕГАТЬ ВСТРЕЧНЫХ БОЕВ С ИС-2 И ДЕЙСТВОВАТЬ ПРОТИВ НИХ ИЗ УКРЫТИЙ

приобрел особую славу при штурме укрепленных городов. Он участвовал во взятии Будапешта, Бреслау, Берлина. Танки ИС-2 оказывали огневую поддержку штурму Рейхстага. В самом конце войны ИС-2 пришли и на выручку восставшей Праге.

Несмотря на то что отдельный музей, посвященный ИС-2, пока еще не создан, прославленные танки можно видеть в экспозиции многих собраний военной техники. Так, в частности, знаменитые боевые машины Великой Отечественной представлены в коллекции одного из крупнейших в мире Музеев бронетехники в городе Кубинка Московской области.

Авиация

В годы Великой Отечественной войны коллективы конструкторских бюро под руководством крупнейших отечественных авиаконструкторов самоотверженно трудились над разработкой и усовершенствованием самолетов различных типов. Многие боевые машины стали настоящими легендами. Одна из них – знаменитый Ил-2, созданный выдающимся авиаконструктором Сергеем Ильюшиным. Испытание нового штурмовика провел осенью 1940 года летчик Владимир Коккина-

ки. Оно прошло успешно. Конструктор был удостоен Государственной премии, а авиапромышленность начала серийный выпуск Ил-2. Потребность в штурмовиках Ильюшина резко возросла с началом Великой Отечественной. В обращении Государственного Комитета Оборона к директорам военных предприятий говорилось: «Самолеты Ил-2 нужны нашей Красной Армии теперь как воздух».

Бронированные и прекрасно вооруженные Ил-2 прошли всю войну. Они замечательно зарекомендовали себя

при проведении операций по нанесению ударов по различным наземным целям: танкам, артиллерии, блиндажам, дотам. Главный маршал авиации Александр Новиков писал: «Штурмовики, своей большой численностью, помноженной на великолепные боевые качества, в значительной мере компенсировали некоторую нехватку у нас бомбардировщиков. Помимо того, Ил-2 значительно меньше зависели от капризов погоды, чем бомбардировщики: они могли действовать в очень сложных метеорологических условиях, лишь бы позволяла видимость».

Немецкие солдаты называли Ил-2 «адской мясорубкой». Сохранились многочисленные показания пленных немцев о страхе, который вызывал у них советский штурмовик. Один из германских офицеров-танкистов на допросе показал: «На нашу группу танков – их было не меньше сотни – обрушились русские штурмовики. Эффект их действий был невиданный. При первой же атаке одна группа штурмовиков подбила и сожгла около двадцати танков».

Чрезвычайно востребованным в годы Великой Отечественной стал и самолет У-2. Название самолета У-2 означает «Учебный-2». Его создателем стал крупнейший советский авиаконструктор Николай Поликарпов. После



ТАСС
НЕМЕЦКИЕ СОЛДАТЫ НАЗЫВАЛИ ИЛ-2 «АДСКОЙ МЯСОРУБКОЙ»



ЗНАМЕНИТЫМИ ЗА ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ СТАЛИ САМОЛЕТЫ У-2 (СЛЕВА) И ИСТРЕБИТЕЛИ ЯК (СПРАВА)

кончины ученого в 1944 году в его честь У-2 был переименован в По-2. Самолет впервые был испытан в воздухе в 1928 году летчиком Михаилом Громыным. В дальнейшем на базе У-2 были созданы различные его модификации. В войну он стал эффективнейшим самолетом связи. На нем доставляли в войска и штабы важнейшие оперативные документы. Использовали У-2 и в качестве санитарного самолета для перевозки раненых. Способность У-2 летать бреющим полетом на малой высоте позволила с большим успехом применять его для ближней разведки. С помощью У-2 поддерживали связь с партизанскими соединениями. Командир авиагруппы Виктор Трутаев вспоминал: «Нельзя не отметить, что для выполнения всех этих операций в глубоком тылу противника трудно было бы придумать более подходящую машину, чем маленькую поликарповскую. Разве можно было бы в лесах действовать на машинах с большими скоро-

стями, большой грузоподъемностью, на машинах, требующих специально оборудованных площадок для взлета и посадки? Вот почему маленький По-2 стал подлинным героем партизанской войны».

Но самолет Поликарпова неожиданно для многих стал и выдающимся боевым самолетом. Он оказался высококлассным ночным бомбардировщиком. В начале войны в вермахте относились к У-2 менее серьезно, чем к другим представителям советской военной авиации, и даже порой пренебрежительно называли его «рус фанер». Но уже вскоре противнику пришлось забыть про свое высокомерие. Во время боев под Москвой поликарповский самолет с успехом наносил удары по вражеским штабам и командным пунктам. Боевые возможности самолета были замечательно проявлены и в ходе Корсунь-Шевченковской операции в 1944 году. Тогда на Лисянском направлении в результате массового

сброса кумулятивных бомб была разгромлена колонна фашистских танков, что предотвратило возможный прорыв противника. Известны и случаи, когда У-2/По-2 выступал и в роли истребителя. Так, при освобождении Вильнюса «Юнкерс-52» проскочил через заслоны отечественных истребителей, но поликарповский самолет сумел зайти противнику в хвост и срезать его пулеметной очередью.

Заметную роль во время Великой Отечественной войны сыграла разработка виднейшего советского авиастроителя Александра Яковлева – истребитель Як-1. Он был запущен в серию в 1940 году. Летчики отмечали устойчивость в полете и удобство пилотирования этой машины. Боевые возможности истребителя были ярко продемонстрированы во время воздушных боев в первый год войны. Одним из выдающихся примеров подвигов советских летчиков, сражавшихся на Як-1, стал совершенный лейтенантом Сте-

паном Гошко в июле 1941 года таран направлявшегося в сторону Ржева фашистского «Хейнкеля».

С целью максимального совершенствования истребителей коллектив конструкторов провел глубочайший анализ воздушных боев 1941 года. В результате в конце того же года в серийное производство поступил Як-7, отличавшийся от Як-1 более мощным вооружением. Всего было создано 18 различных модификаций Як-7. С 1942 года в эксплуатацию были введены истребители Як-9, которые, начиная со Сталинградской битвы, участвовали во всех военных операциях. Як-9 стал самым массовым советским истребителем в годы войны. На его базе создано 22 модификации под конкретные потребности фронта. Так, к примеру, когда в начале 1943 года начались крупные наступательные операции, стали необходимы истребители с большей дальностью полета для прикрытия войск с воздуха. Строительство аэродромов не успевало тогда за продвижением армии. В результате появился Як-9Д – дальний. Самолет оснастили бензобаками увеличенной вместимости, а дальность его полета составляла 1400 км. В 1943 году состоялись первые полеты разработанного коллективом во главе с Яковлевым Як-3. Этот самолет стал одним из самых легких истребителей Второй мировой войны. Дальность полета составляла 885 км, максимальная скорость – около 650 км/ч.

На самолетах Як, как и на других, летали многие легендарные отечественные летчики. Среди них – Александр Покрышкин, Алексей Маресьев, Султан Амет-Хан. На Яках сражались на советско-германском фронте и французские летчики из авиаполка «Нормандия – Неман».

Флот

В качестве одного из замечательных примеров воинской доблести в ходе морских сражений можно привести историю прославленного линкора «Севастополь». Этот легендарный ко-

рабль был впервые спущен на воду еще в 1911 году. «Севастополь» стал участником многих драматичных событий. Во время Первой мировой войны он входил в состав 1-й бригады линейных кораблей и базировался во входящей тогда в состав Российской империи Финляндии. В период Гражданской войны «Севастополь» участвовал в обороне Петрограда. В 1921 году корабль переименовали в «Парижскую коммуны». В 1930-е годы линкор подвергся значительной модернизации, включавшей изменение носовой части, установку новых систем связи, замену паровых котлов.

В годы Великой Отечественной обновленный военный корабль участвовал в боевых действиях на Черном море. В 1941 году линкор сражался с врагом под Севастополем. В январе 1942-го оказывал огневую поддержку 44-й армии в Керченско-Феодосийской десантной операции, целью которой было деблокирование Севастополя и освобождение занятой на тот период части территории Крыма. В марте 1942 года линкор подверг артиллерийским обстрелам укрепления противника на Керченском полуострове, в ходе которых было выпущено более 300 снарядов главного калибра. В 1943 году боевому

кораблю возвратили его историческое имя – «Севастополь». Знаменательным в истории линкора стал день 5 декабря 1944 года, когда он в кильватерной колонне вошел на рейд освобожденного Севастополя, вернулся в город, в обороне которого сыграл столь значительную роль. В суровые дни войны линкор «Севастополь» совершил 15 боевых походов. За выдающееся выполнение поставленных перед ним задач после войны корабль был удостоен ордена Красного Знамени. В 1950-е годы «Севастополь» стал учебным кораблем.

Поэт Василий Лебедев-Кумач посвятил подвигам линкора «Севастополь» такие строки:

Врагам посылая железо и пламя,
Ты с честью сражался в упорном бою.
За город, чье имя ты носишь как знамя,
За берег родной, за Отчизну свою.

В историю Великой Отечественной вошли и многие подводные лодки, подвиги экипажей которых вызывают восхищение. В состав подводного флота во время войны входили торпедно-артиллерийские лодки типа «С». Одна из лодок этого типа – С-56 – завоевала славу самой результативной отечественной подлодки военного времени. В 1943 году она потопила вражеские танкер Eurostadt, тральщик М 346 и



ЛИНКОР «СЕВАСТОПОЛЬ» НА РЕЙДЕ



МОРЯКИ СЕВЕРНОГО ФЛОТА ПРИНИМАЮТ ПОДВОДНУЮ ЛОДКУ, ПОСТРОЕННУЮ НА СРЕДСТВА КОМСОМОЛЬЦЕВ ГОРОДА ЯРОСЛАВЛЯ. ФЕВРАЛЬ 1943 ГОДА

сторожевой корабль Ki 09, в 1944-м – корабль Heindrich Schulte и повредила судно Wartheland. За боевые заслуги 31 марта 1944 года подлодка была награждена орденом Красного Знамени. Командиру подводной лодки С-56 капитану 2-го ранга Григорию Щедрину Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 ноября 1944 года присвоено звание Героя Советского Союза.

Много выдающихся подвигов совершили и экипажи подводных лодок серии «Щука», являвшихся средними подлодками, которые отличались повышенной маневренностью. «Щуки» действовали в разных морях. Так, в начале войны североморская Щ-402 торпедировала фашистский транспорт в 3000 т, стоявший на рейде Хоннингсвога. Подлодки серии «Щука» в годы войны наносили ощутимые удары по немецким судам, перевозившим необходимую германской промышленности никелевую и железную руду из Северной Норвегии. На Черном море «щукам» в 1941–1942 годах приходилось доставлять горючее, продовольствие и боеприпасы, забрасывать в тыл противника разведывательные и диверсионные группы. Когда же началось бегство захватчиков с Северного

Кавказа, из Крыма и Одессы, подлодки с успехом уничтожали вражеские войсковые транспорты. Замечательно проявили себя отечественные подлодки и в Балтийском регионе. Так, в летних походах 1942 года лодки Щ-317, -320, -406, -307 и -309 потопили не один германский транспорт. Немецкий адмирал Вильгельм Маршалль был вынужден признать: «Русские подводные лодки вызвали своими действиями на Балтийском море значительное беспокойство немцев».



ДЛЯ ТЫСЯЧ ЛЕНИНГРАДЦЕВ ВО ВРЕМЯ БЛОКАДЫ ПОЛУТОРКА СТАЛА СИМВОЛОМ НАДЕЖДЫ И ВЕРЫ В СПАСЕНИЕ

В дни блокады

История защиты Ленинграда занимает особое место в хронике событий Великой Отечественной, напоминая о величайшем мужестве и способности к самопожертвованию жителей невольного города. Одним из символов событий тех дней стал грузовой автомобиль ГАЗ-АА, более известный под именем полуторка.

Эта машина была создана в 1932 году. Грузовик быстро зарекомендовал себя в качестве надежной и простой в эксплуатации машины. Он обладал высокой проходимостью по грунтовым дорогам, мог при движении по шоссе развивать скорость до 70 км/ч. С началом Великой Отечественной войны ГАЗ-АА стал самым массовым грузовиком Красной армии. К 22 июня 1941 года в строю числилось 151 100 таких автомобилей. В годы войны на конвейерах было собрано 102 000 полуторок.

31 октября 1942 года вышло постановление Ленинградского фронта «О строительстве Военно-автомобильной дороги через Ладожское озеро». В зимнее время по льду была проложена автодорога, называемая в народе Дорогой жизни. По ней из города на полуторках эвакуировали население, в первую очередь детей, стариков, больных. По этой же дороге в измученную,



ВОЗДУШНОЕ ПРОСТРАНСТВО ЛЕНИНГРАДА ЗАЩИЩАЛИ С ПОМОЩЬЮ НЕ ТОЛЬКО ЗЕНИТОК, НО И АЭРОСТАТОВ

но отказывающуюся сдаваться Северную столицу на тех же полуторках доставляли продовольствие, медикаменты, боеприпасы. Для тысяч ленинградцев периода блокады полуторка стала символом надежды и веры в спасение.

Ледовая Дорога жизни могла существовать только благодаря героизму и мужеству советских людей. Два отдельных стрелковых батальона обороняли эту автодорогу. С воздуха ее защищала 12-я отдельная эскадрилья. Навсегда в истории останется и подвиг водителей ГАЗ-АА, мужественно и самоотверженно выполнявших свою работу. В 2012 году на 10-м км Дороги жизни установлен памятник с надписью на постаменте: «Памяти машины-солдата». Это памятник полуторке.

Наряду с полуторкой, другим символом событий обороны Ленинграда стали аэростаты береговой обороны. Эти летательные аппараты использовались для воздушного заграждения. Впервые аэростаты заграждения были подняты в Северной столице в ночь с 23 на 24 июня, через день после объявления войны. В июне было развернуто 328 постов аэростатов заграждения. Они прикрывали и территорию Ленин-



града, и воздушные подступы к Кронштадту. Были организованы специальные посты в районах промышленных предприятий.

Инженер-воздухоплаватель Александр Бернштейн в своих воспоминаниях приводит один из выдающихся примеров применения аэростатов при защите города: «4 апреля 1942 г. на Ленинград было брошено 100 фашистских бомбардировщиков под прикрытием истребителей. Налет был дерзкий и неожиданный: впервые фашисты предприняли его среди бела дня. Самолеты шли волнами на высоте одного-двух километров. Наши истребители и зенитчики успели встретить эту армаду на подступах к городу и частично рассеять ее. Но 58 бомбардировщиков прорвались в воздушное пространство над городом, да еще на малой высоте. Нужно было, по крайней мере, заставить их подняться выше, не дать бомбить прицельно. И командующий армией ПВО генерал-майор Г.С. Зашихин отдал приказ: «Поднять аэростаты!». Уже через 8 минут в разных концах города были подняты на высоту около километра десятки аэростатов. Они сковали маневр противника. Фашистские

стервятники, сбросив бомбы уже без прицеливания, вынуждены были набирать высоту, выходить из пространства над городом и попали в плотный огонь зенитной артиллерии. Артиллеристов поддерживали наши истребители. Операция «Айсштосс» была сорвана. Боевые корабли, стоявшие на Неве, почти не пострадали. Потери фашистской авиации в этом бою – 25 сбитых и 10 подбитых самолетов. Это – из 58, прорвавшихся к городу».

В ряде воспоминаний высших руководителей армии в годы войны отмечается большая значимость использования аэростатов. Об этом, в частности, пишет в своих знаменитых «Воспоминаниях и размышлениях» маршал Георгий Жуков. Известен и факт, когда маршал Константин Рокоссовский лично поднимался на аэростате для непосредственного детального изучения обстановки.

Славные образцы оружия Победы в наши дни стали экспонатами военных музеев. Каждый из таких экспонатов хранит память о конкретных людях, защитивших свою страну в час испытаний.

Турецкий код

СВЯЗЬ И КРИПТОГРАФИЯ

ВО ВРЕМЯ РУССКО-ТУРЕЦКОЙ ВОЙНЫ 1877–1878 ГОДОВ

140 ЛЕТ НАЗАД ОКОНЧИЛАСЬ ОЧЕРЕДНАЯ РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА, ПРОДОЛЖАВШАЯСЯ С 12 (24) АПРЕЛЯ 1877 ПО 19 ФЕВРАЛЯ (3 МАРТА) 1878 ГОДА. ЕЕ ОСНОВНОЙ ПРИЧИНОЙ СТАЛИ ПРИТЕСНЕНИЯ ВЛАСТЯМИ ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИИ ХРИСТИАНСКОГО НАСЕЛЕНИЯ. ВОЙНА ЗАВЕРШИЛАСЬ ПОБЕДОЙ РОССИИ.

ТЕКСТ **Дмитрий ЛАРИН**, к.т.н.

В ходе войны русская армия небезуспешно использовала сложившуюся к тому времени систему телеграфной связи. Для шифрования во время этой кампании в русской армии применяли русский биграммный ключ № 361, составленный в 1876 году, французский биклавиный ключ № 348, введенный в действие в 1870 году, и некоторые дру-

гие шифры. В русском биграммном ключе № 361 было 992 шифрвеличины: 28 букв упрощенного русского алфавита, три знака препинания, а также всевозможные биграммные сочетания этих знаков. Им отвечали трехзначные кодовые обозначения. Этот шифр был сначала разослан в консульства на Востоке, направлен в Тифлис и Одессу. Французский ключ № 348 исполь-

зовался на европейских линиях связи. В Русско-турецкую войну оба шифра были направлены в действующую армию. Их экземпляры были у генералов Николая Игнатъева и Владимира Фредерикса. Этими шифрами пользовались и после войны: русский ключ – до 1903 года, а французский – до 1891 года.

В Турции во время войны с Россией применяли четырехзначный цифровой



«НИЖЕГОРОДСКИЕ ДРАГУНЫ, ПРЕСЛЕДУЮЩИЕ ТУРОК ПО ДОРОГЕ К КАРСУ ВО ВРЕМЯ АЛАДЖИНСКОГО СРАЖЕНИЯ 3 ОКТЯБРЯ 1877 ГОДА». ХУДОЖНИК АЛЕКСЕЙ КИВШЕНКО, 1892 ГОД

код, составленный в Германии специально для Турции. Но опыт Русско-турецкой войны, как и Франко-прусской, показал недостаточную эффективность существовавших в то время военно-полевых шифровальных кодов. Они давали большое количество ошибок, были громоздкими, непрактичными и не очень стойкими.

Заметим, что о криптографической деятельности Турции известно очень мало. Турки, захватившие Ближний Восток, практически никак не воспользовались достижениями арабов в области криптографии VIII–XV веков. Так, например, турецкий султан Баязид II, узнав, что венецианский байюло (глава дипломатической миссии) Джероламо Марчелло посылает правителю шифрованные письма, приказал ему в три дня покинуть страну. Султан заявил, что он вообще не намерен терпеть у себя при таких условиях венецианского байюло. Несмотря на длительные переговоры, венецианская колония в Константинополе после этого случая долго оставалась без главы.

Однако Османская империя, как любое другое развитое государство, не могла обойтись без шифрованной связи. Правда, турки применяли не слишком стойкие шифры. Во всяком случае, криптоаналитики Ватикана их успешно вскрывали. Так, в 1567 году отличился викарий собора Святого Петра в Риме, который менее чем за шесть часов сумел прочесть криптограмму, написанную на большом листе бумаги на турецком языке, при том что викарий не знал и четырех турецких слов. Повышенное внимание криптоанализу турки стали уделять лишь два века спустя. Французский посол в Вене отмечал в середине 1770-х годов, что, хотя и предложил ввести новые способы шифрования и постоянно менять шифры, он все же не имел надежных средств для сохранения секретов, которые ему приходилось передавать в Константинополь, Стокгольм или Санкт-Петербург. Во время Первой мировой войны основным типом турецких шифров были коды, во-



ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОР ПОД ПЛЕВНОЮ, 30 АВГУСТА 1877 ГОДА. ИЛЛЮСТРАЦИЯ ИЗ «АЛЬБОМА РУССКО-ТУРЕЦКОЙ ВОЙНЫ»

енные часто пользовались различными типами ручных шифров, в том числе и шифрами простой замены.

Но вернемся к событиям второй половины XIX века. Телеграф, широко используемый во время Русско-турецкой войны 1877–1878 годов, стал новым возможным источником информации о планах и замыслах противника. Для получения информации о противнике можно было перехватывать сообщения, передаваемые по телеграфным линиям связи, либо захватывать телеграфные станции. Известны примеры таких захватов русскими войсками. Так, много неприятностей доставлял туркам кавалерийский отряд генерала Струкова, осуществлявший стремительные рейды по турецким тылам. Отряд захватывал стратегически важные населенные пункты, мосты и телеграфные станции. На этих станциях русские получали доступ к передаваемой корреспонденции и документации, в частности к турецким кодовым книгам. Добываемая информация о противнике оперативно использовалась как самим отрядом, так и другими частями русской армии.

Обычно при таких захватах выводили из строя линии связи, а телеграфные аппараты снимали и увозили. Но ино-



ПОРЧА КАЗАКАМИ ТЕЛЕГРАФА ЗА БАЛКАНАМИ

гда, когда действовать приходилось очень быстро, поступали по-другому. Например, один из небольших отрядов, входивший в состав отряда генерала Скобелева, развивавшего успехи генерала Струкова, напал на телеграфную станцию Магалесси, «где наткнулся на большие партии черкесов, и потому не мог произвести правильной порчи железной дороги и телеграфа».

Поэтому ограничились тем, что прапорщик Живов, ворвавшись в телеграфную комнату, сжег находившиеся там бумаги.

В результате уничтожения турецких линий телеграфной связи оставались большие связки проволоки, которым находили применение во время оборонительных действий наших войск. Телеграфную проволоку разбрасывали перед траншеей. При внезапном наступлении противника ночью шум от путавшихся в проволоке вражеских солдат предупреждал часовых об опасности. Генерал Скобелев отмечал: «В франко-прусскую войну германские войска делали то же самое, и результаты были удовлетворительные».

Во время Русско-турецкой войны произошел и довольно курьезный случай, связанный с телеграфом. 25 января 1878 года передовой отряд русской армии под командованием генерала Чер-

нозубова вошел в город Гюмурджина (в Западной Фракии на территории современной Греции). Начальником штаба этого отряда был подполковник Сухомлинов, будущий военный министр Российской империи. В тот же день он отправился на телеграф.

Турецкая сторона была обеспокоена тем, что русские взяли Гюмурджину. В частности, турки боялись, что русские уничтожат телеграфную станцию. Поэтому они стали присылать на телеграфную станцию занятого русским отрядом города сообщения о заключении перемирия. Однако Сухомлинов потребовал подтверждения. Уже глубокой ночью удалось установить связь с городом Чорлу, занятым русскими войсками. Тогда Сухомлинов сделал запрос: «Кто из русских генералов находится в Чорлу?» Ответ был: «Двое русских пашей, одного называют Скобелев. Однако утром Скобелев уехал вперед, а есть другой паша с очень трудной фамили-



ВЛАДИМИР СУХОМЛИНОВ. ФОТО ИЗ ЖУРНАЛА «РАЗВЕДЧИК» ЗА ИЮЛЬ 1914 ГОДА



«ОТБИТИЕ ШТУРМА КРЕПОСТИ БАЯЗЕТ 8 ИЮНЯ 1877 ГОДА». ХУДОЖНИК ЛЕВ ЛАГОРИО, 1891 ГОД



«ЗАХВАТ ГРИВИТСКОГО РЕДУТА ПОД ПЛЕВНОЙ». ХУДОЖНИК НИКОЛАЙ ДМИТРИЕВ-ОРЕНБУРГСКИЙ, 1885 ГОД

ею». Вопрос: «Нельзя ли сообщить ее?» Отвечают: «Невозможно».

– Почему невозможно?

– Слишком много непроизносимых шипящих звуков.

– Неужели даже и для турецкого языка невозможно?!

– Невозможно.


После такого ответа возникло подозрение, что турки лгут. Сухомлинов попросил сообщить, какой частью командует этот генерал. Был получен ответ: «Он командует какою-то частью с номером 30-м на погонах». Тогда наконец стало ясно, что речь идет о генерале Шнитникове. Передовой русский отряд провел ночь в довольно опасных условиях в двухстах верстах от ближайших частей своей армии и фактически в окружении превосходящих сил противника. С генералом Шнитниковым удалось связаться только утром 26 января. От него пришло подтверждение

о перемирии, которое было заключено 19 января.

Другим театром военных действий во время этой войны был Кавказ. Главной целью русских войск на Кавказе было взятие турецкой крепости Карс. В ходе наступления отряд под командованием генерал-лейтенанта Ивана Лазарева совершил обходной маневр и зашел в тыл турецкой армии Мухтарпаши, отходившей к Карсу. Впервые в истории российской армии Лазарев согласовал свои действия с основными силами с помощью обмена шифрованными сообщениями по полевому телеграфу. После этого турки были атакованы и разбиты у горы Авлияр. Вскоре Карс был взят.

Кстати, криптографическая деятельность во время Русско-турецкой войны 1877–1878 годов нашла отражение в современной художественной литературе. В романе Бориса Акуни-

на «Турецкий гамбит» описано сообщение российского шифровальщика, который передал по телеграфу о ложном направлении наступления турок. Но это не что иное, как авторский вымысел, поскольку в исторических документах такой факт не встречается.

Помимо такого современного на тот период времени средства связи, как телеграф, в ходе Русско-турецкой войны 1877–1878 годов использовался весьма древний способ связи – голубиная почта. Так, с помощью голубей была налажена связь между представителями русского командования и болгарскими разведчиками, действовавшими в турецком тылу. Таким образом, например, была передана информация о наиболее удобном для русских войск месте форсирования Дуная. Впрочем, крылатым и четвероногим связистам будет посвящен отдельный рассказ. 

Рахим Азимов: «Воссоздание Дома-музея Дзержинского – это часть большой работы по сохранению истории страны»

В НОМИНАЦИИ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» КОНКУРСА ФСБ РОССИИ НА ЛУЧШИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНОВ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 2017 ГОДА ТРЕТЬЯ ПРЕМИЯ БЫЛА ПРИСУЖДЕНА АВТОРСКОМУ КОЛЛЕКТИВУ ПРОЕКТА ВОССТАНОВЛЕНИЯ ДОМА-МУЗЕЯ Ф.Э. ДЗЕРЖИНСКОГО В СЕЛЕ КАЙ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ – РАХИМУ АЗИМОВУ, АННЕ СТРИЖОВОЙ И МАРИИ КУДРЯВЦЕВОЙ. О ТОМ, КАК БЫЛ ЗАДУМАН И РЕАЛИЗОВАН ЭТОТ ПРОЕКТ, В ИНТЕРВЬЮ НАШЕМУ ЖУРНАЛУ РАССКАЗАЛ ДЕПУТАТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДУМЫ РАХИМ АЗИМОВ.

БЕСЕДОВАЛА Екатерина КИСЛЯРОВА



? Рахим Азизбоевич, расскажите, пожалуйста, об истории Дома-музея Дзержинского.

Дом-музей Дзержинского в селе Кай, в котором будущий создатель органов госбезопасности отбывал ссылку в 1899 году, был создан в 1938 году.

В 1994 году он стал просто музеем истории села. Несмотря на это, местные жители, сотрудники и ветераны УФСБ России по Кировской области сохранили уникальные воспоминания о Дзержинском. В них крестьяне уважительно отзываются о Феликсе Эдмундовиче, рассказывают, что он любил собирать ягоды и грибы, был заядлым рыбаком. Сохранилась изба, обстановка крестьянской комнаты, в которой в ссылке жил Дзержинский. Печь, скромная мебель: самодельная деревянная кровать, небольшой стол, пара стульев.

? Кому принадлежит идея восстановления Дома-музея?

Это инициатива местных жителей. Идея была озвучена в 2015 году на одной из моих встреч с избирателями. В канун 140-летия Феликса Дзержинского и 100-летнего юбилея со дня создания органов государственной безопасности мы решили поддержать идею и на базе существующего в селе Кай музея создать единственный в стране Дом-музей Дзержинского. Инициативу также поддержал Совет ветеранов ФСБ России. Для реализации проекта был создан фонд поддержки Дома-музея Ф.Э. Дзержинского. Председателем Попечительского совета Фонда стал заместитель председателя Совета ветеранов ФСБ России Алексей Максимович Грошев. Также в состав Попечительского совета вошел народный артист СССР Василий Семенович Лановой. Финансовую и организационную поддержку в создании музея оказала компания «УРАЛХИМ». Дизайнерское решение нового здания музея было придумано и реализовано Анной Стрижовой (дизайн-студия «СЭТУС»), координировала всю работу Мария Кудрявцева, исполнительный директор Фонда поддержки Дома-музея Дзержинского.



РАХИМ АЗИМОВ В РАБОЧЕМ КАБИНЕТЕ



НА ЦЕРЕМОНИИ НАГРАЖДЕНИЯ ПРЕМИЕЙ ФСБ РОССИИ

? Чем заинтересовал Вас этот проект?

Мы должны знать и ценить нашу историю, делать все для ее сохранения. Феликс Дзержинский сыграл огромную роль в истории страны. Он был первым руководителем одной из стержневых структур государства – органов госбезопасности. Дзержинский, безусловно, заслуживает того, чтобы о нем знали и объективно оценивали по его

реальным делам и поступкам. Поэтому воссоздание Дома-музея Дзержинского – это часть большой работы по сохранению истории страны.

? Что сегодня представляет собой Дом-музей?

По сути, это целый музейный комплекс, состоящий из старого и нового зданий, а также благоустроенной территории.



ВО ВРЕМЯ ТОРЖЕСТВЕННОГО ОТКРЫТИЯ МУЗЕЯ (ВВЕРХУ И ВНИЗУ). В МУЗЕЕ РАЗМЕЩЕНА КОПИЯ ЗНАМЕНИТОГО ПАМЯТНИКА ДЗЕРЖИНСКОМУ РАБОТЫ ВУЧЕТИЧА (СЛЕВА)



В новом здании музея расположен конференц-зал, где проводятся занятия по истории и патриотическому воспитанию детей. В селе Кай на территории школы был установлен памятник Дзержинскому. Было принято решение о его переносе, и он стал центром музейного комплекса.

Кстати, пока строили музей, от школьников и педагогов Кайской школы поступило предложение о присвоении школе имени Феликса Эдмундовича Дзержинского. Сейчас Кайская средняя школа носит его имя.

❓ Вы могли бы подробнее рассказать об экспозиции Дома-музея?

Экспозиция охватывает весь жизненный путь Дзержинского, ее формирование стало самым интересным этапом

нашей работы. Мы постарались собрать уникальные материалы о детстве и юности Феликса Эдмундовича, его семье. Спасибо ветеранам ФСБ, которые присылали материалы и экспонаты со всей страны. Благодарен сотрудникам Музея-усадьбы «Дзержиново» (Белоруссия), Центра общественных связей ФСБ России, Управления ФСБ России по Кировской области и Кировскому совету ветеранов ФСБ, которые откликнулись на нашу просьбу и также оказали помощь в создании экспозиции.

В музее представлена реконструкция камеры политического заключенного. Любопытный посетитель может зайти в тесное душное помещение и представить себя на месте Дзержинского. Нами была воссоздана обстановка рабочего кабинета Феликса Эдмундовича в зда-

нии на Лубянке. В центре размещена точная копия знаменитого памятника Дзержинскому работы Вучетича. Также представлены оружие, форменная одежда, документы, которые отражают жизнь и работу основателя органов госбезопасности страны. Многие экспонаты уникальны.

Отдельный раздел экспозиции посвящен развитию органов государственной безопасности Кировской области, ветеранам и сотрудникам ведомства. Здесь представлены материалы громких дел, таких, например, как дело банды Анастасии Блиновой.

❓ Что это за дело?

В течение 1942–1946 годов на территории города Кирова и близлежащих к областному центру районах действовала



ФРАГМЕНТЫ ЭКСПОЗИЦИИ МУЗЕЯ: ФОРМЕННАЯ ОДЕЖДА СОТРУДНИКОВ ВЧК (СЛЕВА), РЕКОНСТРУКЦИЯ КАМЕРЫ ПОЛИТИЧЕСКОГО ЗАКЛЮЧЕННОГО В ЦАРСКОЙ РОССИИ



опасная банда, состоящая из родственников и знакомых. На их счету были десятки хищений, грабежей, убийств. Банда была обезврежена и арестована в июне 1946 года сотрудниками кировского УМГБ.

❓ Когда состоялось открытие Дома-музея?

11 сентября 2017 года, в день 140-летия со дня рождения Феликса Эдмундовича Дзержинского. В торжественной церемонии открытия приняли участие председатель Комитета Государственной Думы по обороне Владимир Анатольевич Шаманов, представители руководства ФСБ России, председатель Совета ветеранов ФСБ России Александр Иванович Жданьков и его заместитель Анатолий Максимович Грошев, сотрудники и ветераны Управления ФСБ России по Кировской области. Приехали ветераны ФСБ со всей России. Присутствовали представители власти, местные жители. Людей было много.

❓ Пользуется ли Дом-музей популярностью у местных жителей и приезжих?



ВОССОЗДАННАЯ ОБСТАНОВКА РАБОЧЕГО КАБИНЕТА ФЕЛИКСА ДЗЕРЖИНСКОГО НА ЛУБЯНКЕ

Безусловно, музей создавался как объект привлечения туристов, людей, увлеченных историей. Уже сейчас можно с уверенностью сказать, что музей не простаивает без дела, количество экскурсантов растет. Среди посетителей ветераны правоохранительных органов, студенты, школьники, кадеты. У местных властей есть планы по развитию музейного комплекса.

❓ Как проходило выдвижение музея на премию ФСБ?

Выдвинуть проект на премию предложили в Совете ветеранов ФСБ России. Они активно участвовали в воссоздании музея, и их оценка была очень важна для нас. Создание музея – это труд огромного коллектива творческих и увлеченных людей, которым небезразлична история нашей страны. Для нас очень почетно, что наш труд получил высокую оценку профессионального жюри. Хочу сказать спасибо всем, кто участвовал и помогал в создании музея. 🇷🇺

ИМЕНА

Азимов Рахим.....	76	Коккинаки Владимир.....	67	Рокоссовский Константин.....	71	Владивосток.....	52
Акинфов Иван.....	51	Коротких В.Я.....	50, 51	Руднев.....	53	Гремиха.....	32
Акунин Борис.....	75	Котт Александр.....	61	Рустамбеков Кямилъ.....	58	Гомурджина.....	74
Александров Григорий.....	57	Коцебу Отто.....	51	Светлов Николай.....	7	Душанбе.....	60
Алханов Шамиль.....	5	Кочнев.....	53	Сенкевич Юрий.....	56	Ижевск.....	63
Амет-Хан Султан.....	69	Кошкин Михаил.....	66	Серов Константин.....	7	Киров.....	78
Аравин Александр.....	5	Краснов Кирилл.....	5	Серова Валентина.....	57	Константинополь.....	73
Арсеньев Н.....	40	Крючков Николай.....	55, 56	Симонов Константин.....	53	Кубинка.....	67
Артузов Артур.....	59	Кудрявцева Мария.....	77	Скобелев.....	73, 74	Кувшинская Салма.....	32, 34, 37
Афоничев Александр.....	8	Кузнецов Александр.....	9	Смирнов Иван.....	7	Ленинград.....	6, 71
Барышев Александр.....	3	Куренков Иван.....	7	Смирнов Сергей.....	23	Москва.....	20, 64, 66, 68
Басаев Шамиль.....	5	Курепин А.....	41	Смирнов Сергей.....	51	Одесса.....	20, 72
Бейцехович Иван.....	52	Лагорио Лев.....	74	Соловов Иван.....	59	Орша.....	65
Бейцехович Петр.....	52	Лазарев Иван.....	75	Сталин.....	7, 43	Петроград.....	69
Белоусов Константин.....	3	Ласкин Борис.....	56	Старыгин Игорь.....	59	Петрозаводск.....	3
Белов Ю.....	41	Лебедев-Кумач Василий.....	69	Степанов Борис.....	59	Плевна.....	75
Беринг Витус.....	51	Ленин Владимир.....	23	Струков.....	73	Прага.....	67
Бернштейн Александр.....	71	Луспекаев Павел.....	58	Сухоминов Владимир.....	74, 75	Рим.....	73
Блантер.....	65	Макаренко.....	56	Талыбов Сергей.....	60	Ржев.....	69
Блинова Анастасия.....	78	Маковский Александр.....	56	Терзян Ашот.....	58	Рудна.....	65
Букреев Иван.....	53	Максимов.....	48	Титов Василий.....	2	Санкт-Петербург.....	4, 6-8, 73
Васильев Дмитрий.....	57	Малиновский Родион.....	53	Трифонов.....	47	Севастополь.....	69
Вежливцев Иван.....	45, 46	Макаров Вячеслав.....	7	Трубицын Иван.....	52	Сестрорецк.....	63
Вертков Алексей.....	5	Маматов.....	49	Трутаев Виктор.....	68	Смоленск.....	65
Вучетич.....	78	Маничев.....	53	Туликов Серафим.....	53	Сталинград.....	64
Гарин Эраст.....	55	Маресьев Алексей.....	69	Угольников Игорь.....	61	Стокгольм.....	73
Гвоздев Михаил.....	51	Марчелло Джероламо.....	73	Улитин Евгений.....	7, 9	Тифлис.....	72
Голиченков Петр.....	45, 46	Маршалль Вильгельм.....	70	Уразаев Рустам.....	60	Тула.....	63
Головко Арсений.....	32, 33	Маслинский А.....	41	Фадин Александр.....	66	Хабаровск.....	51
Горбачев Н.А.....	18, 19	Матросов Александр.....	64	Файт Юлий.....	58	Чорлу.....	74
Горюнов Петр.....	63	Матросов В.А.....	18	Федоров.....	9	Ярцево.....	65
Гошко Степан.....	69	Маховихов Сергей.....	60	Федоров Иван.....	51		
Гребенщиков Тимофей.....	47	Менжинский Вячеслав.....	59	Федорова Зоя.....	55		
Громов Михаил.....	68	Мерзликин Андрей.....	60	Федотов Михаил.....	66		
Грошев Алексей		Мономахов Николай.....	51	Федотов Петр.....	22		
Максимович.....	77, 79	Мосин Сергей.....	62, 63	Фидаров Сослан.....	5		
Давыдов Владлен.....	57	Мироснов Михаил.....	43, 45, 46	Флеров.....	65		
Двинин Александр.....	40	Мирошник Ирина.....	3	Фредерикс Владимир.....	72		
Дежнев Семен.....	51	Михалков Сергей.....	55	Фролов Владимир.....	22		
Демишев.....	53	Мокасей-Шибинский		Целиковская Людмила.....	57		
Держинский Феликс.....	59, 76-79	Григорий.....	21, 22	Цингиев Аюб.....	5		
Дмитриев-Оренбургский		Мухтарпаши.....	75	Чашунашвили В.П.....	51		
Николай.....	75	Мюллер-Гиллебранд Буркхарт.....	66	Черкасов-Сергеев Николай.....	56		
Жамгарян Роман.....	58	Набутов.....	9	Черносвитов Владимир.....	58		
Жданьков Александр Иванович.....	79	Наздарский Михаил.....	20	Чертвериков Игорь.....	60		
Живов.....	74	Невский Александр.....	10	Шаманов Владимир			
Жуков Георгий.....	3, 71	Никифоров Вячеслав.....	59	Анатольевич.....	79		
Журавлев Василий.....	56	Новиков Александр.....	67	Шамшев Сергей.....	21		
Заборовский Владимир.....	4	Новиков Борис.....	58	Шандалович Элиссан.....	3		
Зашихин Г.С.....	71	Новиков Владимир.....	63	Шахназаров Иван.....	5		
Земцов Роман.....	3	Новопашин Леонид.....	48	Шахназаров Карен.....	5		
Зонин Герман.....	8, 9	Омаев Дагун.....	5	Шевченков Алексей.....	5		
Иванов Александр.....	54	Орлов Геннадий.....	8	Шерстобитов Евгений.....	58		
Иванов Геннадий.....	59	Очирова Александра.....	10	Шилов Александр.....	18		
Игнатьев Николай.....	72	Павленко Петр.....	55	Шишкин Иван.....	52, 53		
Ильюшин Сергей.....	67	Павлов Яков.....	64	Шнейдеров Владимир.....	55, 56		
Исаковский.....	65	Парастаев Дмитрий.....	5	Шнитников.....	75		
Кавтарадзе Юрий.....	58	Парфенчиков Артур.....	3	Шпагин Георгий.....	64		
Калатозов Михаил.....	57	Переверзев Иван.....	58	Щедрин Григорий.....	70		
Катуков Михаил.....	66	Петренко Игорь.....	5	Эйзенштейн Сергей.....	55		
Кацин Абрам.....	47, 49	Петров Федор.....	66	Эль-Регистан Габриэль.....	55		
Кесаянц Дмитрий.....	58	Пикуюль Валентин.....	35	Юдин Константин.....	57		
Кельбин Василий.....	43-45	Пляцковский Михаил.....	53	Эрдман Николай.....	57		
Кившенко Алексей.....	72	Покрасс.....	56	Эстрин Леонид.....	58		
Кивеватов Андрей.....	60	Покрышкин Александр.....	69	Яковлев Александр.....	68		
Ким Александр.....	3	Поликарпов Николай.....	57				
Кирилл.....	53	Попов В.А.....	18, 19				
Киров Сергей.....	40	Поровенко Н.....	40	ГОРОДА			
Клементьев Ю.В.....	52	Пронин Василий.....	55	Архангельск.....	33, 38, 40		
Клюсс Александр.....	50	Проничев Владимир.....	18	Берлин.....	64, 67		
Кмит Леонид.....	55	Пудовкин Всеволод.....	56	Бреслау.....	67		
Коваль Юрий.....	59	Пырьев Иван.....	56, 57	Будапешт.....	67		
		Раппапорт Герберт.....	56	Вена.....	73		
				Вильнюс.....	68		



ИЗДАНИЕ ОБЩЕСТВЕННОГО СОВЕТА
ПРИ ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЕ
БЕЗОПАСНОСТИ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ:

- **НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОГО ДОКУМЕНТА**
ИНСТРУКЦИЯ, СТАВШАЯ ДЕКРЕТОМ О СОЗДАНИИ
ПОГРАНИЧНОЙ СЛУЖБЫ
- **ЗОНА ОТВЕТСТВЕННОСТИ – ВСЯ РОССИЯ**
ПОГРАНИЧНЫЙ СПЕЦНАЗ САХАЛИНА РЕШАЕТ ЗАДАЧИ
В САМЫХ РАЗНЫХ РЕГИОНАХ СТРАНЫ
- **«КУВШИНКА» КРАЙНЕГО СЕВЕРА**
ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ ПЕРВОЙ ПОГРАНИЧНОЙ БАЗЫ
В АРКТИКЕ
- **ИСТРЕБИТЕЛИ**
КАК ЗАРОЖДАЛОСЬ СНАЙПЕРСКОЕ ДВИЖЕНИЕ
В ПОГРАНИЧНЫХ ВОЙСКАХ

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Василий Титов
Александр Афоничев
Владислав Гриб
Анатолий Кучерена
Александра Очирова
Анатолий Торкунов

Издатель, главный редактор
Роман Аршанский

Ответственный секретарь
Сергей Мушкатеров

Бильд-редактор
Иван Полонский

Фоторедактор
Мария Лукина

Фотокорреспонденты:

Андрей Егоров, Андрей Кулик,
Константин Пронякин

Менеджер по печати Илья Намясенко

Дизайнер Елена Помогаева

Цветоделение Павел Пузько

Литературный редактор Лидия Ткачева

Корректор Галина Шишнина

Авторы текстов:

Михаил Данилов, Андрей Егоров,
Екатерина Кислярова, Андрей Кулик,
Дмитрий Лавухин, Дмитрий Ларин, Илья Макаров,
Александра Очирова, Константин Пронякин,
Константин Пугеев, Павел Серегин

Дизайн, макет:

Издательское агентство А2

Учредитель:

Благотворительный фонд содействия защите
гражданских, экономических, социальных
и культурных прав военнослужащих
и гражданских лиц «Безопасность и законность»
Адрес: 121108, г. Москва,
ул. Ивана Франко, д. 4, корп. 1

Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-35646 от 16 марта 2009 г.

Отпечатано в типографии «Ридо»,
Н. Новгород, ул. Шаляпина, д. 2а

Распространяется бесплатно
12+ для детей старше 12 лет

Тираж: 3500 экз.